



4 وعطارة

في الكويت

نابعت وزارة الخارجية باهنما

حادث أقتحام السفارة المصرية

في انقرة ، وكان السيد سعود

الحبيفي سفير الكويت في أنقرة

على انصال مستمر بالسوزارة

لاطلاع المسؤولين على نتائسج

المفاوضات التي يقوم بها سسع

المسلمين في السفارة . وقسال

الثيخ مباح الاحد نالب

رئيس الوزراء ووزير الخارجية

ان الكويت أن نسمح لاية طائرة

تحمل مسلحين أو رهائن بالهبوط

في مطار الكويت . وكان الشيخ

صباح الاحمد يرد بذلك عسلي

مسلحين يحتلون السفارة المربة

في انقرة الهبوط في مطــــار

الكويت في حال حصولهم عسلي

طائرة ننقلهم الى خارج نركبا.

طهران ـ افع ـ تكسيرت الدوائر المطلعة فالمطار الدولي بالعاصمة الايرانية أن أسران

أن نسمح لابة طائرة نقسل

الفاسسطيئية النسى هاجيست

بالهبوط في ايران أو في اي مطار

ونكرتهذه الدوائر انالسياسه الابرانية في هذه الحالة سمتسل

في رمض هبوط ابه طائسيرة

مخنطفة أو نقل انسخسامسا

اثينا: حراسة مشددة

البنا سرويتر - قسام رحسال

البـــولِيْسُ وغربات مدرعــة بحراسة السفارة المربــة عي

اتينًا لمنع هجوم ممكن في اعقابً

غارة قسساء مهسا فدائبسون

ماسطينيون على السفيسيارة

وقال ناطق باسم البوليس ان

الإجراء انخذ بناء على طلب من

واضاف النساطق بقسسول أن

أجراءات أمنية أضافية ننفذ في

عدة اماكن دخول الى البلاد ،

وأن الركاب من الدول العربيه

القاهرة ــ أفع ــ نكرت مجلة

« اكتوبر » القاهرية أمس تعليقا

على أحداث انقرة أن أسرائيل

عرفت كنف نعامل بطريقةاغضل

من مصر « مسسيع العصابات الارهابية الفلسطينية » !

وقالت المجلة « أن الوقت قد

حان لكي سيال انفسنا : السي

سبب والتهسميدات

بخضعون انغنيش دعيق .

(اکتوبر) تشید

بمعاملة اسرائيل

العصابات

الارهابية))

السفير المصري في أثبنا .

المصرية في انقره .

على السفارة الممرية

اغضاء الجووعة السلحسس

السعارة المصرية في أنقسب

ايراني اخر .

٠٠ وايران ترفض

استقبال السلحين

سؤال حول احتمال طلــــ

تجريد المسرب من الاسلمسة تولت صحيفة « التيويورك تابوز ؛ وهي كبسرى صحف الامركية ، تقييم النصيحة الى حكومة كارتر لكف عن ((ترديد الكلام الفارع حول احتلال آبار النفط حميل منظمة الاوبيك مستؤولية ارمة الطاقة في الولايات تحدة)) • وكشفت الصحيفة عن أن هناك من يتقصد هام الاوبيك في الازمة ﴿ ولكن المقيقة ليست في هذه ساطة ويعزفها معظم الامركيين » . تم اضافت « ان ناك اسبابا اخرى مثل السنتزاف البريع التاريخي حتياطي في الولايات المتحدة والتبنير المستمر والانتاج

هذًّا الكالم يكتسب اهميتة من كونه صدر عن صحيفة كنة بارزة ، وليس لاي شيء آخر ، غلقد قلتا ، نحن، (ل هذا الكلام اكثر من مرة • ولكن ان ياتي من الصحافة مركية فيعني ، على يُحو بارز ، أن التضايل الإعلامي الدول الفريية النفطية اصطدم ، في النهاية ، في عقائق السيطة التي لا يمكن للمواطن الامركي العادي سَفَهُلُهَا . فَهُو يَعْرَفُ ، مِثَلًا ، أَنْ الشَّرِكَاتِ ٱلنَّفَطِيـةُ يعه برميل النفط باكثر منازيعة اضعاف الاسعار المعلنة كما يعرف ــ وهذه نقطة مهمة حدا ــ إن الشركات تحافظ على النقط الامركي في اباره ، فيما الْمُثِلُ السَّنْفِرَافِ النَّفَظُ العربي ، والنولي بعامة ، الامر يَ يَؤْدِي أَتَى تَفَاقُم آلازِيةَ الاقتصاديةُ ؛ والتَّفطية ؛

 أوقى بساطة ، عان النفط العربي ليس هو سبب وَ وَأَمُوا السَّبِ يَكُمَنْ فِي ٱلْوِلْايِاتُ الْمُحَدَّةُ ، سبب الازمات المعاصرة في العالم تريد السيطرة السياسية والعسكرية، والاقتصادية

هذا العالم - واذلك هي تقوم بها بيدو أنه حرب فعلا ، ولكن من دون أن يعلن عنها رسميا ندري ما اذا كان الرئيس كارتر ، في خطسايه طى اليوم ، وبعد خاوته الطويلة في كامب ديفيد ، على آرائه العدوانية التي كان اطلق شراراتها قمة طوكيو وما تلاها ، أواخر الشهر الماضي اننا نشك في انه ، رغم يعض الإنجاهات العادلة سا ، في الصحف الأمركية ، سوف بيادر للي نقلية في موقفه ، طالما أن وسواس البقياء في البيت يسيطر على عقله ... غضلا عن ضغوط اللوبي هيوني وممثلي النهج الاستعماري في تتواعد السلطة

ان أن هذا النهج ، التحالف مع الصهيونية ، هو الذي ة احتال منابع النفط الغرب ، 6 أو التعديد . . . الرراض محض سياسية ، واثارة كراهية العالم للعرب، تين . .. يتنبه اصحاب هذا النهج الى التناقض الفاضح في __ للقات موقفهم - قادًا كَانَ الامركيون يعتبرون النَّفط، م المحة حيوية لأمن الولايات المتحدة ، ويحاربون من احل بان هذه الصلحة ، غلمانا لم يسحبوا هذا النهج على المال المراتي ، وهو الذي ، بعد الثورة ، بدأ كأحسد

الله المام في هيجان المجاعة النفطية ؟ بريدر المسلمية العربي ، فقط ، هو « المسلمية بريد المسلمية المسلمي ين من يوية)) ، ومن اجله ، وتحت اسمه ، يجب على أهل التهديد العرب أن يموتوا من الرعب ، ويعيشوا التهديد التناسطين التهديد التناسطين التناع المحقوق الفلسطينية في فلسطين .

الساس لك ، أعتبر وزير النفاع الامركي أن أي تحرك ، والسُّولُ المنطقة النفطية العربية ، لا يُعجب واشتطن ، الانقة الله إلى يعتبر مبررا لتنفيذ الخط الاميكية في الاحتلال -الله الله المقيقة ، ف جوهرها ، هي أن الولايات المتحدة، السلام المرجت مصر السلالتية من الصراع العربي -ــ الغُرُتُ أَنْ الدور المسكري المربي قد انتهي وجسري . مُلَّا اللَّهُ وَسُلَّهُ • واذلك يحب عليها ، أي أمركا ، أن ر الى تعطيل السلاح ألعربي الأخر ، وهو التفط، فيدا الطريق التهديد بالفزو ، واثارة حملة الكراهية ضد رب النفطيين ، وصولا الى تدجين مصادر القوة

في أن الولايات التحدة ، التسي وضعت ترسانتها - اسكرية في خدمة العسكرية الاسرائياية ، ووظفت الم ترسانتها السياسية ، عبر اقلمة الصلح المصري -" أسرائيلي ، تريد انتزاع آخر الاظاهر المربية ، وهو الله المرب الما المرب الى الركوع صاغرين الله الله جرى افتعال الازمة التفطية ، بحيث يعجز العرب ـِسَانِيُّ استخدام النفط ، وهو سلاحهم الاتوى الآن ، في

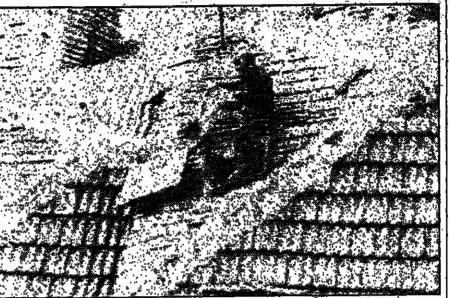
راع ، بما يمكن اتفاقات الكامب من العبور الكاسح له الله مدى الخريطة العربية : الارض ومن عليها . هذا المعنى فان الولايات المتحدة تتولى عملية تجريد لاحا بعد سلاح ، لكسبي يقوم السلم الامركي -سرانيلي على كامل الارض العربية ، ويلقي العرب ﴿ المنهم ، بما عيها النفط ، دون قيد ولا شرط . الله المطون ، في والسنطن وتل أبيب ، يقترضون أن

" يه يح مصر من ألجبهة العربية ، الى واقع المحال القائم الله) الجبهة الشمالية ... الشرقية ، يشكل وضع القوة سكرية العربية في قبقم دائم وتنكله بشاكله الداخلية و الماته الذاتية - واستطرادا لهذا الافتراض ، وتكملة يلى الاصح ، قلا بد مِنْ أَخِصَاعَ السَّلاحِ النَّفطي لحالةُ والمالة ، متعددة الوسائل ، وتشتمل على التهديد بالغزو حتلال ، واعداد الراى العام العالم لقبول أي شيء م ` هذا « القول النفطي العربي » ، الامر الذي يضع » "طين العسرب في حال مسن الخوف والرعب : اي الله وج من الساحة ، ويصير النفط العربي ، داهنا هو

﴿ وَتَلِكُ هِي اللَّمِيةَ ءُ فَمِادًا سَيقُولَ أَنَّا كَارِتْرِ فِي خَطَابِهِ (Ily)) ...

وساطة الوفد الفلسطيني وتم التوصل الى اتفاق من ٤ نقا كلئة الرايالبكام





اقتدموا مبنى السخارة المريسة في أبقرة ، واحتجزوا السغير وعددا من الرهائن ، غادر أربعة منهم المنى أبسي معاولتي فرار ، اسفونا عن مقسل وقد ثم التوصل الى اتفاق من ؟ تقاطيقوم بموجبه المسلحون باطلاق الرهاتن مَقَائِلُ تَعْهِدُ تَركيء بَنْن يَغَادُر السَّلْحِونَ الرَّافِي التَّركية بسلام . وفي الساعسة

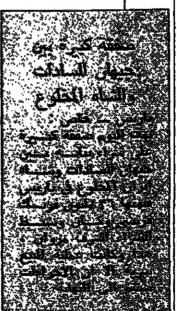
الواحدة والنصف من صباح اليـــومكانت وحدات من الجيش التركي تنتشر بكثافة في مطار وكان قد ساد اعتقاد بان الطمائسرةالمعرية التي وصلت الى انقرة امس نقل شابين بنتميان الى منظمة « نسور الثورة الفاسطينية » طالب المسلحسون بالأمراج عنهما من سجون القاهرة .لكن صحيفة - الاهرام - قالت مسى

نجحت وساطة ﴿ الوفد العلسطيني ﴾ الذي وصل الى القرة أسس بناء على طلب من السلطات التركية الاشتراكي الفاوضات مسع اربعة مس

فيمسا وتفست سيارة اوتوبيس امسام مبنى ألسفارة

القاهرة الذي اجنمع بهما أمس انهمسالا يريدان الالتحاق بالمسلحين أو مقادرة مصر ، وانهما يتضَّلان اليقييناء في السجن !. التفاؤل بدا منذ الصباح وكان السلمين والمكومة التركية

عددها الذي يصدر اليوم - الاحد سان الشابين ابلقا السفي التركس في



قتل اثنان وعشرون شخصا على الاقل واصيب اربعون اخرون في قتال عنبسف للفاية بن مسلمين اكراد وهسراس الثورة الإسلامية في مدينة « ماريفان » الكردية القربية من الحدود المراقية ، فيما تفاقمت الاوضاع في اقليم عربستان كما كشف التقاب عن مقتل قائد حرس الثورة في مدينة المحمرة (خور مشهر) عاصمة الاقليم .

كتلك ، كشف التقاب أمس عسن ان مجهولين اطلقوا عدة صواريسخ

ونيرانا غزيرة على طائرة رئيس اركان

فندق كارلنون الكويت وسط الركز التجاري وملتقى رجال الاعمال والصناعيين العالمين كأرلتون بأثاثاته الفخمة الجديدة وديكوره المتع وتيريده المركزي وخدمته المتازة

العوز : عَفُونَ ٢٠١٧١ - تَكُسَ ٢٠١٤ كارتونَ

غندق کارفتون تاور / دبی سنتر

معتبر أكثر العادق استقرارا بين منادق " دو لوكس " في دبي ﴿ نَكِيفَ بَرِكُرِي ﴾ ٢٠ سويت لا زويال ٧ و ١٨ سويت عادي ﴿ مَطَيْتُ أوروش وشرقي @ شبهيلات للبؤنيرات والمانب والاهتفالات @ ادارة لشاتية و بركة سياحة خاصة بالفندق ● « الكاسكاد » الطعم الرئسي ● ال الو غرويتي ١٤ ٥ ١١ ديسكو كلوب ١١ 🔵 ١١ لامارغريت ١١٠ كوفي شوب 🐞 - مانرغلاي: * ، قاعة كوكنيل 🍎 « التخيل » ، البار- الرئيس 🌘

و (دبي) للحجز : تلفين ١٩٧١١١ - تلكسي ١٩٢١٤



● صورتان من انقرة ، في الاولسي تفاصان تركيان فوق سطح احد الباتي الراجهة للسفارة المري يرافق ﴿ الوقد الفلسطيني ﴾ الى المقر الوقت المقام قريباً من السفارة للاجتماع مع مسؤولي الامن الاتراك ـ راديو : يب ـ

مهلة حددها السلحون لقتل رهين

قَد ساد انقرة على الرغم من أن اخر كل دقيقة هي الواهدة والنصف غير

أجعد أجتماع مجلس الوزراء التركي الذي استبر ثماني ساعات ونصب الساعة نوجه بواثت اجاويد رئيسسى التي اقبت في المبنى المواجه للسعارة المحرية دون ازيدليا باية تصريحات ثم على أن أجاويد انصل هاتفيا بمصطفى خليل رئيس الوزراء المصرى أبلغه فيها ان مفاوضات بدأت مسع السلمين الافراج عن ثلاث نساء مسن بين الرهائن ، وأعلن خليل اثر الاتصال أن مصر تعتبر تركيا مسؤولة كليا من سلامة المصريين المحتجزين ، وان مصر

لحل المشكلة ، وانها طلبت من حكومة اجاريد بنل كل جهد ممكن الصمـــان سلامة الرهائن ، وعدم استخصدام القوة الا كملجا اخير لا مغر منه . وفجر أمس ، وصلت الى مطسار انقرة طائرة مصرية على منتها سبعة الشفاص ، وسرت تكهنات بان الشابين اللذين طلب السلمون من المكومية الامراج منهما ربما كاتا على منسسن الطائرة .

عملية فرار

وصباح أمس الباكسسر ، نمكسن دباوماسيان مصريان من الهرب مسسن مبنى السفارة هماأسماعيل محسب عبدالخالق الملحق النجاري وخليفسة عنيفي ابراهيمنائبه ، وتردد انهمساخلا مختبئين في احدى غرف السفسارة دون أن يكتشف المسلحون امرهما ، فلما لاحت لهما القرصة لاذا بالنجاة . وبعد ذلك بوقت قصير أي فيسي السابعة والنصف صباحاً ، قعيين الإنباء حول ما أذا كاتا قد حاولا الفرار أم أن المسلمين هم اللبن دفعوهم من نوافذ السفارة . لكن المؤكد ان المسلمين شعروا بفرار الرجلين، ففتحوا النار على رجال البوليس التركي الذين عاولوا سحبهما من حديقة السفارة الى الفارج مما أدى الى أصابة أحسد (البقية على الصفحة ١٩)

غوضت تركيا اتخاذالاجراءات المناسية

اميركا لا تستطيع التدخل عسكريا بالخليسج

نيويورك - الوكالات - اكد نقرير للكونفرس الاميركي أن الولايات المنحده وفكر التَّوير الذي نشرته صحيفة ... نيويورك نليمز ... أمس ان اندام حدوث مواجهة مباشرة مع الاتحسساد السوفياتي .

الابيض ومجلس الامن القومي الاميركي وسفارني بريطانيا والماتبا الفريبسة في واشنطن الى أن الاتحاد السونياتي قد بدسايل في مثل هذه الحالة انارة اضطرابات في انحاء اخرى من العالم (كوريا أو برليسين على سبيسسل ا اثال) لتشنبت أوى الندخل الاميركية.

مصطفى طلاس ناتب القائد المسلم للجيش السوري وزير النفاع الولايات المتحدة بمسؤولية اثارة الاضطرابات وكان العباد طلاس يتحدث فسسى

ودوليا .

• T 00 •

العلملين في لبنان ضمن قوات السردع المربية خلال جولة تفقية امس . وقال المهاد طلاس : لقد جسرب المستعمرون الامركيون في لبنان واكسن موقعنا الصلب أيشل مقططهم الرامي الى بث الغرقة وانارة الفنئة . نسم

لجآوا الى حلب ودغموا بآحد المملاء لبتولى جريمة كلية المدفعية ، ولكسن ما وجدوه هو ان شعبنا اكثر نماسكا ونصميما على مواجهسة كسسل صور المنوان والنامر . وشرح العباد طلاس الاهداث في المنطقة المعربية مركزا علمسى الاان الشعب السوري لن يسم في طريق

في امكانيا الرد على مثل هسده الافعال بطوق اخرى غيي الشفوية ؟ أأ . الهزيمة التي سار علبها الفسائن

اتناء قبلمه بحولة تفتيشية في المناطسي البترولية بالاقاليم قبل أيام عليلة . وقد آنهم هاشم صباغیان ، وزیر الداخلية الإيراني ، العراق امسسس باثارة الاضطرابات في اقليم عربستان. بالاضافة الى اقليم كريستان . لكن صباغيان قال ان اهم مسسا شغل القيادة الإبرانية هو اقليسم عربستان (خوزستان) .

وفي الوقت تفسه ، قال راديسو طهران أن الامرال احمد مدنى ، حاكم عربستان ، اصدر امس تعلّبهــ مشيدة بغرب كل انواع التفسيزيب في المنشات البترولية في الاقليم . ووجه الشيخ الشبي خاقاتي زعيم الاقلية العربية في هذا الاقليم انذارا أمس السبت الى العكومة الإبرانيــة بمسعد الخطسر السنى بتهدد

اسسار ونشسسات ومنسساعسات البنرول في ايران . ونْكُر الْزَعِيمِ الْدِينِي فِي بِيانَ سَلَّمَ

البقية على صفحة 19 بازركسان يحذر ويناشسد

طهران ـ أفعب ـ اكد الدكتـور مهدي بازركان رئيس وزراء ايسران مساء امس ان حكومته « لن ترضيخ للضغوط والمطالب غير الشرعية » . كما ناشد في بيان ادّاعه راديو ايران جميع الرامضين ، عدم المتظاهر واحتلال البائي ومقار الوزارات او الادارات الأخرى ، محذرا من أن هذا النسوع من التصرفات التي « تعوق جهــود الحكومة في سبيل تحقيق رماهيــــــة الشعب وتخل بالنظام العلم » هسي تمرغات لا تلبق بالحسيركة الثوريسة

لا تستطيع التنخل عسكريا في منطقة الخليج بسبب الاخطار الجسببة المرتبة على قبام الجيش الاميركي بتدخسل مباشر في النطقة . الولايات المتحدة على تنفيذ نهديداتها بالتدخل في "الخليج قد بنسبب مسى

وأشار التغرير الذي نكرت الصحيفة أن نسخا منه قد وزعت علسي البيت

دمشق - رويتر - انهم العماد

في لبنان وسورية . كلمة وجهها الى الجنود السوريسين

> صباح الأهدد ويسأسر عبسد ربه يعرضسان التطبورات الراهنية والتعاون الشترك عربيا

عِكَدًا جنه لِلْجِلُ

منده مى: مُفَاجًا وْ نِيسَالَ الجَدَدة

NSSAN CHERRY



السيارة اللى فاقت عميلاتك مثيلاتك المسيارة اللي فاقت عميلات المعلى المعل



لله بياسيان ... لله بياسيان الأول مَرة تصلمت المسان المسيان المسيارة الميمارة الميمارة الميمارة الميمارة الميمارة الميمارة الميمانيات الموتوماتيات



الوكيالكام بي من المراجع المرا

• الشيخ صباح الاحمد

🗨 عوني بطاش

استقبل حضرة صاحب السبو أمر البلاد في مكتبه يقصر السيف المابد باعة التلبعة والربع بن صبساح اس وريسر التصارة والصناف الرهاب يوسف التقيسي هيث قدم اسموه الدير المشام المساعد لادارة عبية الصناعية على الطيري وذلك بمناسبة تعيينه في منعبه الجديد الساعة التاسعة والنصف أستقبل سموه سفير جمهوريسية السيؤدان بقراطية لدى دولة الكـويت هيث سلم اسموه رسالة من اخيه سيسألوا يس جعفر محيد نميري ، وفسي الساعة العاشرة استقبل سبوه حفظه وزير الشؤون الاجتماعية والعمل عبد العزيز بحثود وذاك بمناسب نه ألى البلاد بمسد أن حقسر اجتماعات النورة الغابسة والسنين ر العمل النولي الذي عقد مؤخرا إلى جنيف

تزداد الحرائق في كل عام ، وفي هذا الوقت بالذات شمل بعض المؤسسات أو الشركات أو المنازل الامر ذى يتوجب اتخاذ الحيطة والحسرص للحيلولة دون متمرار هذه الحرائق التي تسبب اضرارا بالغة في عديد من المواد المخزونة أو البيوت .

لوأتع أن ادارة الاطفاء التي تقوم بدور كبسير من اجل المُحة النّران ، ينبغي أن تقوم بدور بارز بغية توعية واطنين للحياولة دون وقوع مثل هــذه الحرائق ، تباع الوسائل الحديثة الفنيـة في عمليات التخزين ضائع حتى تكون في منأى عن ايقاع الضرر في الممتلكات

د لوحظ أن معظم الحراثق النسمي تلتهم المنازل أو وسسات ، تأتي نتيجة خلل عني ، أو كثرة الأحمال كبريائية ، الامر الذي يدعو الى معاينة الاجهزة الغنية نى نضع حدا ، للحرائق التي يرى البعض أن بعضها اد يكون موسميا ، بسبب عدم العناية ، او عسدم يرص على يعض الوجودات في العديد من المؤسسات. ا كل النقة في أن تقوم إدارة الأطفاء باعداد ندوات بَيْوَعْيَةً ﴾ لانهام المواطنين في كيفية تدارك الحرائق ، وكانحتها حتى تكون الكسائر اتل ؛ في العديد سن سات . كما نطالب بأن تقوم الجهات الرسمية وراء كشنف شامل على الإجهزة الكهربائية مسسى تودعات الحكومية حتى لا تتكرر الحرائق ، ويكون

اعلان

قصتين لتوريد صلبوخ مكسور لمصنع منتجات الاسمنت بالشويخ

بوخ مكسور لصنع منتجات الاسمنت بالشويخ حسب سيات والاحجام التألية :

موعد لقبول العروض والعينات الساعة الثانية عشرة من ظهر الأربعاء الموافق ١٩٧٩/٨/١٩٧٩



بيجة لتوسيع أعمسال المسم فيسرنا أن والمستعد توسر وسيرص عمال المكانكيين المسلم العسمل في فتسم الخدامة في المسلم الم بالاج العداد الثقنيلة والسات كاسريار وتيكون له إلماما باللغة الانجابزيين وكتابية ويفضل من يتكلم العربية . والبكت مطلوب ميكاسيكي لاص

اسم المعداسة صب ١٤٨ صفاة - الكوسية

الحرائق والخلل الفني!

ب هو الخلل الفني .

 ن شركة الصناعات الوطنية للسادة التجار السجلين ليي غرفة ارة وصناعة الكويت لعام ١٩٧٩ عن طرح مناقصتين لتوريد

17/5

۱۰.۰ متر مکعب ۲۰.۰ متر مکعب صول على وثائق الناقصتين . يرجى مراجعة قسم العقود

ناقصات بالادارة العامة لقاء مبلغ خمسة بنانير (لكل وثيقة)



JOB OPPORTUNITIES

ير وحداد ويفصل من لسراك

و احدث السنوات المنهة على احدث السنوات المنه و وظیمنی مستعمل

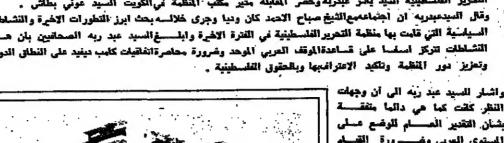
بدكسم المحبيرة المذكدون ترسيل الطلبات الحسا مساير الحسامسة بشكة عسماعيد الرحمن البحو سرعسل التلفي رفسم ١٤٤/١٤٦ م ٨١٠٨٥٥

صباح الاحمد يجتمع عضواللجنة النفيذية لمنظمة التحرير وعوي بطاش

ياسرعبدربه:المحادثات تركزت حوك ضرورة محاصرة اتفاقات كامب ديفيد وتعزيه ورالمنظمة والتطورات السياس

السادات الذي تحكالف مع بيفن لانستبعد عليه انهكام المنظة

أستقبل نالب رئيبي مجلس الوزراوزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الس عضر اللجنة التنفيذية لتظمية التحرير الفلسطينية الديد ياسر عبدريه وحضر المقابلة مدير مكتب المنظمة فيالكويت السيد عوني بطائس . وقال السيدعبدرية أن أجتماعهم الشيخ صباح الاحمد كان وديا وجرى خلالسه بحث أبرز التطورات الاخرة والتشاطلات السياسية التي قامت بها منظمة التحرير الفلسطينية في الفترة الاخرة وابلسسغ السيد عبد ربه الصحافيين بان هسذه التشاطات تتركز اسلسا على قساعدةالموقف العربي الموحد وغرورة محاصرةانفاقيات كامب دينيد على النطاق الدولي وتعزيز دور المنظمة وتلكيد الاعترافيها وبالحقوق الفاسطينية .



النظر كأنت كما هي دائما متفقيسة بشنان التقنير العسسام للوضع عسلى المستوى العربي وضسمرورة القيسام بمبادرات سياسية عربية تحضيرا لؤتمر قبة عدم الإنحياز واجتماع الجمعيسة العامة اسسلام التحدة في دورتهسسا

غير مسؤولين عن اقتحام السفارة

وردا على سؤال حول موقف ملظمسة التحرير من عملية احتسالل السفارة المصرية في انقرة اكد السيد عبد ريسه أن المنظمة بعيدة كل البعد عن هسده الاعمال وقد اكدت الكثر من مرة عسدم مسؤوليتها عن عمليات من هذا النوع . وقال أن مجال النشاط السلع للشعب القلسطيني قاتم داخل الارض المحتلسة كما تدل على ذلك العمليات البطولية المتصاعدة لثورتنا خلال الفترة الماضية. وعن اتها مالحكومة المصرية للمنظمسة بأنها وراء العملية المتكورة قال السيسد عبد ربه : نتوقع من النظام المسري الذي خان تغية فلسطين والاسسة العربية كل شيء بما في ذلك الاشتراك مع رئيس وزراء العدو مناهيم بيغن في توجيه الاتهامات ضد المنظمة . واضاف بأنه كان جنيرا بالرئيس السادات أن يقول كلمة واحدة بشان اعمال العدوان الإجرامية التي يقوم بها صديقه بيش غد جنوب لبنان والتروز فعند وتوسيها الثلث من الدنين . مكوم المطاعات يقف دائما موقعه الذي اختاره مسع

بيغن وضد الامة العربية . و تقییم کل نشاط لمزل السادات

واثسار السيد عبد ربه السى منظمسة مسؤوليتها عن احتلال سفارة مصر في انقرة فقال أن هذا الاسم لا نصرفه وليس له وجود ضمن القوى والفصائل المشتركة في اطار منظمة التصرير

وحول زيارة رئيس المنظمة انسيست ياسر عرفات لقيينا واجتماعه مسع المستثمار النمساوي برونو كرايسكي ورئيس النولة الاشتراكية فيلي برائت وما ذكر عن معارضة بعض المنظمسات الفلسطينية لهذه الزيارة قال السيسد عبد ربه _ انتا نقيسم كسل نشاط من أجل عزل اتفاقيات كأمب ديفيد وفضحها على القطاق الدولي وكسب تأبيسه للحقوق الفلسطينية والعربية باته تشاط

واما أية محاولة للببالغة بنتائج هسذا اللقام وتصوير موقف أوروبا الغسربية وأميركا بأته اخذ يتحول لصالحنا نهذا خاطىء ومضال .

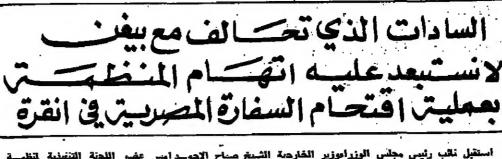
وأكد أن موقف الولايات التصميدة الامركية لا يتضمن اي جديد الا الاصرار والتمادي في عداء أمركا للشسسعب الفاسطيني ولحقوقه ومسائدة وتشجيع النهج الاستسلامي الذي سار عليسه السادات ومحاولاتشر الخوف والارتباك من خلال التهديدات الجونساء التسي تطلقها المسادر الاميكية ضد منابسع

ولي العهد يهنسيء الرئيس البكــــر ورئيس وزراء فرنسا

يعث بسمو ولي العهد ورايس مجلس الوزراء الشيخ سعد العيد اللهالصباح ببرقية تهنئة الى سيادة الرئيس احمد حسن البكر رئيس الجمهوريةالعراقية بمثاسبة اعياد تموز فسى الجمهوريسة

كما بعث سموه برتية نهنئة مماثلة الى سيادة الاستاذ صدام حسن نائسب رئيس مجلس قيادة. الثورة في الجمهورية العراقية .

كما بعث سموة يبرقية تهنئة الى ريمون بأر رئيس وزراء غرنسا بمناسبة الميد



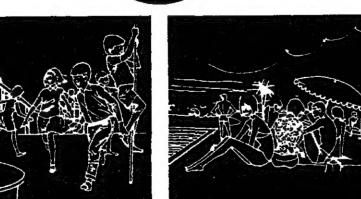


🕒 ياسر عبد ربه

انت مدعو لزييارة

ا في المحمعات السكنية العصوبية في الكوبيت مزودة بمختلف وسائل الراحة والترفيه







تقع مجمعات الدوريمنطقة الرفقي على الطريق

الدائري الرابع التي تعتبر من احدث واسرع المناطق

السكية تموان الاونة الاخيرة وتبعد موالي اكيلومترا

من قلب مدينة الكويت ويكتلث ان تصلها خلال دقائق

متى في ساعات الزحام لانك تكون داغاعكس طريق

متكون مجمعات وروالكويت من ثلاث بلوكات سكسية

هات شمانيه ادوارمتكررة حيث يقع في وسطها مركز

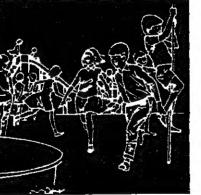
الترفية والتسليه ويبلغ اجمالى الشقق في الثلاست

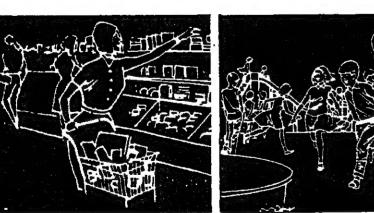
بلوكات ١٩٤ شقة فاعرة بيدم كل بلوك ٢ مصاعد

الازدهام في طريقلت من والى العمل.

بالاصافة إلى مواقف السيارات.







أن كل شقة تتكون من صالة طعام وصالون استقبال متملة مع ثلاث غرف نوم وحمامين ومطبخ مسزود بالخزائن مع ابالكونات ولسيسية وبلكونه ملفسية لنشر النسيل والشقة مغروشة بالسجاد الفاخريث يختار الساكن اللون المناسب، والالوان طبقًا الاختيار المستاجر ، تكيف مركزي صيفًا وشتاء ومياه عارة مزودة مركزيا تلفون داخلي وخارجيلكل شقة مع هوائي تلفزيون مركزي بالاضافة الحموقت سيارة لكل شسيمة

مركزالتسلية والترفية

مركز التسلية ومنع بشكل مناسب في وسط مجمعاست الدرروبيصتوى على مرافق عديدة منها ممام منطى مكين صيغا وشتاء بالاضافه الحدمام للاطفال وكذلك ملعسب

وحاجانك اليومية والمغرورية المستعجلة وتحوي العديد من الدكاكين وسوق مركزي بالاضافة الى فرع لاحدة السوال المحليه المسهورة كل هذة الاشياء توفر الت ما يخطر يبالك اودعنا فتول بان اقامتك وسكنك في مجمعات الدررسيون شيئابهيجا ومريعا ميث انكل شي فيهايو فرللت

للمستاجرينالكرام

المركزالتباري

للتسوحمام وملاعب اسكواش بالاضافة الدحدية

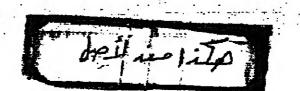
كافيتريا وقاعة للامتساعات لاغراس عديدة كافامة

الحفلات الخاصة و الاجتماعات العامة ، وهي متاحة

مركزت بارى مهم فرغم صغره ولكنه فاف لنلب مطالك

تفضل بزييارتنا الآن .. وإحجز شفتك .. فالتيم فورًا

للمزيد من الاستعلامات يرجى الانتصال تلفون ٤٤٨٣٠٠ اربية خطوط ٨٣٢٢٠ مباشر



وفد من الداخلية يزور الامارات والبحرين

غادر البلاد مساء الممعة اللفسي وفد وزارة الداخلية برئاسة العقيد عيسسى شعيب الملسي مدير الادارة

المعلبة للشرطة وعضوية الملاء الاءل

خليل أبراهيم المخليفي والملازم الاول

عبدائله سعود المعصب ، القيام بجولة

في دولة الامارات العربية المتحسسة

ودولة البحرين للاطلاع على تنظيس

قوات الامن فيها والاستفسسادة مسن

الخبرات المتوفرة لدى البلدين ، وذلك

في نطاق تنسيق التعاون وتبادل الخبرات

بين الدول المربية في مجسسال الامن

المام . ومن القرر أن تستفرق الزيارة

وكان في وداع الموفد الملازم أول فهد

أبرأهيم رئيس تسم العلاقات الانسانية

عشرة ايام .

بوزارة الداخلية .

دعوة خريجين

من جامعة الكويت

طلبت ادارة التخطيط والتعريب من

جبيع المدرسين والمدرتسات خريجسي

جلمعة الكويت ضرورة مراجعتهسا

وهم الذين قابلوا لجنة الاختبار فسي

نخصصات اللغة العربية والانكليزية

والعلوم والرياضيات ، ولم يقتمسوا

للادارة ما ينبت نجلحهم وذلك لاجسراء

الترنبيات المتعلقة بالتعاقد معهم ،

لمراجعة التربيسة

دوام العسم في المستوصفات والمجمعات خلال سخ هررم ضركان المسكال

هنز في وزارة المحة العامة تعبيم بشأن نظام العبل خلال شهر رمضان المبارك في المستوصفات والوحسندات الصحبة المحمعة ، وقد ها، في النعميم

سيكون نظام العمل في ادارة المخدمات الطبية الخارحة والاقسام النابعة لها اعتيارا من اول سبهر رمصان المبارك على النحو النالي : أولا : ادارة الحيمات الطبيه الخارجية تعمل حسب الدوام الرسمى للوزارة ء ثانيا : نسم السيوصعات العسامة :

والدوام الواحد معمل لده خمس ساعات بومنا بما في ذلك أيام الخبيس مره مسباحه واحسدة وذلك من الساعة ٨ ص ــ حتى الساعة ,

غرب الجهــرا، ، ضرق الجهــرا، ، التبدانية ، المنطاس ، أبر حليمه . ٣ ــ المراكز التي سنعمل من الساعة

١ - المستوصيعات ذات الدوامن

٢ _ المراكز التي سنعمل من الساعة ٨ ص وحتى السباعة ١٠ م : وهي مستوصف كيفان ، القادسية ، المرقاب العديلية ، الرمسة الغسريي ، سرق الاحمدي ، الممرية ، الرابيه ، حيطان الشمالي ، جلبب الشويخ الشمالي ، الصبهد ، الدوحة ، حدوب الجهراء ،

٨ من حتى الساعة ١٢ لبلا :

أبرق حبطان ، وسنوصف وبناء عبد الله وحده الرقة ، مستوصف السالبة ، إ _ الوحـــدات الصحبة المجمعة ومستوصني جلبب الشيوخ والصباهبة نعمل لمده ٢٤ ساعه ابنداء من التامنة مساحا على مترات منتائية كل مترة

مسيوصف حولي الجنسوبي ، وحسدة

وسيوزع الاطبساء في كل مركز حسب خيس ساعات . الاولى من ٨ – ١ – عدد الإطباء العاملين فيه . النانيــة من ١ -- ١ -- الثائنــة من ب - عبادات رعاية الامومة : ونعمل الفنرة الصباحية فقط من الساعة - نبدأ الخمارات اللبلية من الساعة ٨ صباحا - ١ ظهر١ . وا سماء - النامنة صباحا . - الذيارة الإضاعية من الساعة

> ۷ ونصف مساء ــ ۱۲ ونصف بعسد منتصف الليل هني دا رمصان تم من الساعة ٧ ــ الساعه ١٢ . أما أبام الجمع منكون من الثامنة مساء ١٢ مننصف الليل . - الخفارات النهارية أبام الجمع لدة

المسرة الاولى من ٨ صباحا - ٢ بعد الفرة الثانية من ٢ بعد الظهر -- ٨

ثالثاً : غسم رعاية الامومة والمطغولة : ا ـ عبادات رعابة الطفولة : سنكون ينرات العمل منتالية لمدة خمس

ساعات لكل فترة . ـ النُتره الاولى : من ٨ صباحا ـ ١ مستوصف السرمنية الضمساحية ، ظهرا .

لجئة خاصة بدراسسة حسالات مرضى المرضى بأجهزة الكلية الصناعية . وجاء في القرار ما يلي :

الساعة ١٢ بعد ثلك .

الصحة

علاجهم بأجهزة الكلية الصناعية بحسب حالاتهم المرضعة وذلك على النحسو

أصدر وزبر الصحة العامة الدكتور

رابعا : عيادات السكر والمختبرات يكون العمل بها من الساعة ٨ صباها حنى. الواحدة ظهرا يوميا بما في ذلك - الفنزة الثالثة : من y ونصف مساء يرَم الْحُهيس . ١٢ ونصف بعد منتصف الليسل حتى خامسا : قسم الشؤون الصحية ١٥ رمضان ثم من الساعة ٧ الى

للشرطة: نكون فنرة السدوام الرنسمي لمسدة ه ساعات پومیسا وثلك ابتسداء من الساعة ٨ صبلها الى ا ظهرا . برجى من السادة رؤسساء الانسساء

ومسؤولي المناطق ننظيم برامج العمل في مختلف المراكز ،

عبد الرحمن العوشى قرارا بتشكيسل ٣- الدكتور رياض النفسي إـ اخصائي أمراض الكسلى

الكلى ، وذلك رغبة في تنظيم عسلاج مادة أولى : نشكل لجنة لدراسسة هالات مرضى الكلى ووضع أولويات

١ - الدكتور عاسل النقبب - مقررا

بالمادة الاولى ـ فرارا ينظم بمقتضاه احراءات عمل اللجنة وتنظيم احالة

مادة ثانية . نحال الحالات للعسلاج باحوزة الكلية الصناعية من قبل رئيس الوحدة التي يعالج بها المريض . مادة ثالثة : يصدر وكبل الوزارة ـــ بناء على توصية اللجنة التسكسلة

٢ - المكتور امسين معرغي

المرضى للعلاج بلجهزة الكلبة الصناعبة من قبل رؤساء الوحدات المنية ,

وفي الساعة الرابعة مسسباها لاحظ رجال المبلحث رجلا يتجول في المتطقة ويتجه نحو السيارة في حدر شديد ، وما ان ركب هذا الرجسل السبارة الواتفة هنى داهمها رجال المباحث في المسسندوق الخافي لها ثماثين . ٨

ونبين ان الرجل بدعى مهران د. علظ عن العمل ، عمره ه؛ سنة ، وزولاؤه على س. ، لطيف أ. ، محمد خ. ، بد الله ر: ، وقد قاموا باخراج هذه المشروبات من البناء بعد شرائها من احدى البواخر الراسية في ميناء

وبسؤاله عن مهمته في المهلية قال انه كان مكلفا بمراقبة الطريق والتبليغ عن أي تحرك لرجال الامن أو المباحث حتى

نتيجة لنشديد الرقابة الني أمسر بها القدم فهذ أحمد الفهد مفتش مبلحث العلصمة ، تُوفرت معلومات اوليسة عن شبهات تدور حول سبارة دايهانسو صالون خصوصي ، شاهدها رجسال المباحث تقف عند بوابة التوسعة في ميناء الشويخ في ساعة متأخشرة من

قبل أنطلاقها ، وبعد نفتيشها وجدوا زجاجة خبرة ، فنم ضبطها والتحفظ

الشويخ بقصد الإنجار فيها . وقد أفاد مهران ان زملاءه نمكنوا بن

الهرب بعد ان علبوا بالقاء القبض

النطبيقية بالاضسافة المي الاعمسال المفارجية التي تتضمن شبكات التفلية

تلفوت ۱۷۲۲۵۱/ ۱۵۲۷۸

اكنه يقع في أيدي رجال الأمر

التي استخدمها في حمل زجاجات الخمرة كان قد استلجرها من أحدمكاتب تأجير الاشفال: توقيع عقد انشاء معهد الكويت لاتكنولوم

وقع وزير المواصلات وزير الاشفال

بالنبابة سليمان حمود الخالد امسسس عقدبن مع احدى الشركات المطبة بمبلغ ١٧٢٤ر١٧٦ دينسارا كويتيا ومدة تتفيذهما . ٨٣ يوما . وقد نضمن العقد الاول انشاء وانجاز وصيانة معهد الكسسويت للنكنولوجيسا

تعان شكة الشبايع والبقم للمقا ولات العامة

عن طلب سيارات وأنيت توام صباحي للعمل في وزارة الصحة العامة · المراجع:

££££7£/££££V£/£5£7.9/£££919

بالمياه واعمال صرف الامطار ونيك المجاري والكهرباء بمبلغ المارون دينارا كوبنيا ومدة ننفيذه . هه بيها

كما احيل المتهم والمضبوطات

وتضمن المعقد الثاني انشاء والدر وصيانة اربعة مصليات النسار منطقة الفيحاء والخالدية والنزمي والفروانية بالاضاعة السيي الإي الخارجية بمبلغ ١٠٩٢٠ ببنارا كون ومدة تنفيذه ١٨٠ يوما .

الى زيانندا الكرام وشركات التامين نعلمكم بنقل كراج الحتسب بالفحاحيل الى عنوانه

الجديد تحت اسم كلاج الصباح (الفحاحسيل) بادارة المعلم ادوارحنا والمعلمين السابقين تلفون ۹۱۷۵۷۲ صد . سه ۷۲۳۱ العمامیل

موسسه بجاريت

بحاجة الى مندوبي مبيعات اجهزة ولوانم مكبية يشترط الخبرة وشهادة التانوية العامة المراجعية رتلفويث ١٤٠٤٤ بعدالظه

ستاب لسابي يرغب بالسكن مع عسائلة بایجهار من ۲۰ و ۵۰ دینار الملاجعة / ت ١٤٧١٧٤١ مبيب

يكافة استعمالات البوبة العناز

شاحدوها کم شرکته حمد ومعساعدالمطوع /شاع بسور/خلف وزارة لخامیت لعطب محلی عمایة الدهیمایی /لددرالشایی /شقه ۵ تلفون /۲۷۷۹۹/۴۴۷۲۷

في البيوت والمطاعم

لتحمل انبوية العناز

يششقل عَلي<u>ڪ</u>م تعرب<u>يڪ ت</u>يا رتعب ويلااو<u>ساخ</u> من انبوية العياز

ديسكات مناعية DIAMOND.T.CARBIDE SAWS لقطع البروفيل ، الأخشياب ، الرخام الحجراً لطبيعي، الكنكرت والأسفلت

محل الدمكوربا لمرقاب مقابل المنخف العلميي يعلن محن توريب دوتركيد ارضيات بلاستيك ٧ د فانرلار منا فلطبيعة كبرة ١٨ دنيا اسقف صناعية وخلافهرت ١٥٥ ١٤٤٤ ٥٥٠ ١

مطاوب

سائقين للعكمل نصف دوام صباحك - استنجسارسيارات وانست للعسسمل ننصف دوام صبياحيًا حيّور مغربيك تر المراجعة تلفون ٩١. ٩٥٩ مورس

تعلن موسسة المنا ورللتجا ولعامة وكمقاولات للسادة المفاولين والإفراد والشكات

عن بيع ليفترالثانة من شاحنات لوري ١٠ طن وشيفلان وبلدوزركبيرة الحجم وسيارتث وانيت صنعالصين بشعبية جميع ط جريدة وعِنرمستعملة . قطع عبيارهما متروزة لدى المؤسسة وبي الاسواق. وترعبت في بيع صدة المعدت بالجملة والمفرور وعلى الرغبيب الاتصال بالمؤسسة على تلفون ٧١١٢٠ من المساعة ٥٠ حتى السباعة ٨م أوالحيض يطعاينة هنيه المعدات في منطقا الفوائية

تحقوي على عرفة نوم وصالة وصالوب وسائع الخنساء رالماعة بي ١٣٠٤٥٣ والمقالية ساء من ٧٣١٧٧٧ بعد الشامن فستاء ١٩١٧٨٥ مراه ١٥٠٧٩٥

م احمد شیخان الفارسی نسجاد

ان تعلن لزيائنها الكرام عن وصول تشكيلت

جديدة من السلحاد الأمريكي 17 لون

ع فن ٦٥ ٣ م بعرالمترالطولي كح دفا نبر

معرض حولي مد ٥٥٢٨٠٨ معرض الشويخ ت ٧٣٧٧٨٧

مفقودجوازسفر فقدمن المدعوعبدالله فرجح سعدا لمطيريجيب جواز سيفره السعودي صادرمن الدمام يرجى ممن يعثرعليه تسليمه للسفارة السعودية اوعلى العنوان العباسية رساع البريد القديم ربقالة بنجب ياس

الىتجارالجملة يوجد لدينا كمية مىن مرايل المدارسو بمقاسات مختلفت سعرا لمريول ١٥٠٠ فلس لمنديرمن المعلومات يمطى لانصالبهاتف 547954 / 56542

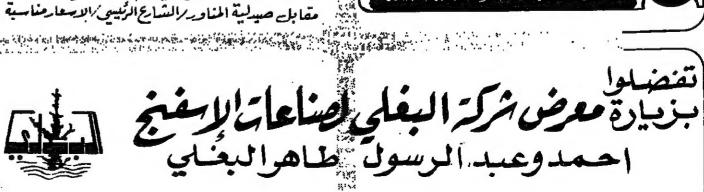
مطلوب لميرعب المراجعة هاتف 77711 ٧٣٧١١٦ نيدمحد

من ثريات الكيستال السوبيي المذهب مع تشتكيلة اخرى واسعة من الاضاءة الحريثة

تغييي ا فالمحرحميدعبرالغيى باكستيابى الجلسية قدينير اسمى واصبح اسمى عبدالحيد عبدالعنج واحمل جوازسسفر باکستیانی رقم (AG٦١٨٥٩) للايجــــار

منطقت العباسية اربعة بيوت عزيي مسلح تصلح للسكن اومستود عات تجارية الانتصلال ٧١٢٠٦٣ الانتصلام من السياعي ٤ مساءً

يعان عرفان حساين امين صالح لزوائنه المكرام عن افتتاح مكتبه الكائنت في الشويخ ، قرب دوار انتمفاش ، مقابل مطعم انترفاش . باهم : مكت علاء النون للنقليات فأجيرج كمبيع انواع الكرينات والمعرات الثقيكة لدينا كرينات تصل لحدارتفاع ۵۲ متر· مَلسكُوب جمولتر ٧٥ طن · هوایق رقع: ۲۸۳۰۰۶۰ / ۸۳۰۰۲



لمشاهدة انتاج اجبود الشنواع الاسفنج وعبمل الفرشات والمخدات والمحداث والديوانيات الشرقية والغسر ببيئة . البيع بالجملة والميثيث (فرع خاص للمَائرُمْ عَاحرْث انواع الامَشِق) منطقة الريء شارع الغزالي م ت ١١٤٤٧ / ٧١٤٤١٧ / ٧١٤٤٦٧

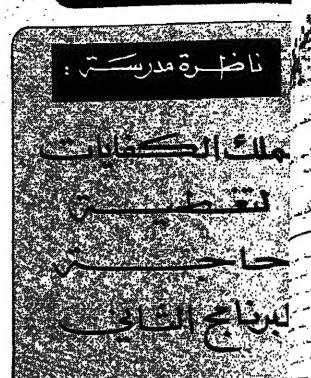
الاعتلان المتبوب في السرايي العسام يخدم المعتلن والمستهلك

بهثل هذه البرامج لكان ذلك أفضل من

وأثا كهشاهد افضل البرنامسج الثاني على الاول لمسواده الثقاتيسة غقط أما بالنسبة للمسلسلات والاغلام فهي معادة ولا يوجد الجيد ، اضافة الى غياب المسلسلات المطبة دون معرفة الاسباب علما أن هذه الإعمال حسره من عمل الموظفين في المتلفسزيون سسواء كانوا مضمرجين أو مبتلين ولمكن الشيء الملهوس أن نسسبة المسسروض من الإغلام المستوردة تصل الى ٩٠ ٪

النيشليات العربية المعادة ،

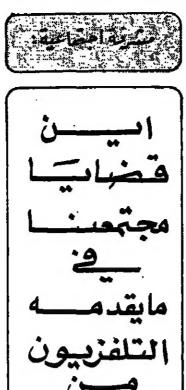
اللفريون





هسلادك دوره الاع





يسبب كثيرا من المسلكل في داخسل

الاسرة ، بدليل انه بينما نكون نتابع

برنامجا مهما في البرنامج الاول نفلجا

بالاطفال يتظاهرون مطالبين بفتح القناة

الثلثية استعدادا لشساهدة الرسسوم

• اعتقد أن الكفيات البشرية

لا تستطيع الإيماء بمتطلبات البرنامج

الثاني ، والاجهزة مهما توفرت لا يمكن

لها ان نحقق الهدف السلبي من افتتاح

● البرنامسج الاول يعيد الافسسلام

البرنامج الثاني .



مرة بعرض برنامج المتوعات ذاته الذي عرض ويعاد عرضه مثات المرات أو بنمثيليات محلية اصبحت مملة من كثرة مثياهدتنا لها .

أما بالنسبة للشباب معليهم « العوض » واسال : هل القصود بن عسرض الافلام المسرية الخليمة واللقطات السهجة . التحرر أو التهدن ؟

والعشرة الباقية ينصدقون بها علينا ،

أرجو أعادة النظر في كل ما عرض وما سوف يعرض مستقبلا مع مراعساة الموضع الديني والاجتماعي لبلدنا وكفلك بالنسبة للاخوة العرب القيمين .

أما بالنسبة لبرامج الطفل فليسمح لي المسؤولون أن أقول أن مجسرد عمل مقارنة ما بين عطاء التلفزيون في الكوبت وفي دول اخرى في المنطقة أو خارجها نجد ان النسبة « صغرا » ، فيجب العمل بلخلاص لأن الدولة لا تألوا جهدا في توضي ما يحتاجه التلفزيون وفي جميع الميسادين من اجل الومسول به الي الهيدف المنشود .

والخيرا ارى أنه من الإغضل أن نعود الى قناة واحسسدة حنى ننوفر استبنا الكفايات البشرية القادرة على الإبداع البرامج الثقافية الجيدة ولو أشبع أن غياب. البرامج التي من شسانها رفع مستوى الطفل بات ملموسة ، لاننا لا نشاهد سوى برنامج ماما انيسة ولا اعتقد أن مسنته تكفي من جهسسة المضمون ، ويصبح المقول ان الطفل

أما الذيمات غائني أطالبهن بالتقليل من الكياج والاجتهاد في الطالعة لتفادي الاخطساء وبالقسبة لماذا لا تشسيجع المناصر الجديدة في المعاهد القنيسة لاخذ طريقها ، وثبة بالحظة في على « أم عليوي » فأتا كلمرأة يضايقني مشاهدة رجل يؤدي دور « الست » كها أدعو مذيع برنامج شبكة التلغزيون عبد الرحمن النجار الى نبذ التصنع في

موضيف: المنوعكات مملة وتعرض لسدّ الفراغ ٠٠ ويدعو لدراست

أين انتاج الفنان الكويتي • ناضر الأسسعدي)) مشاهد

 برامج التلفزيون حيدة من حيث مستواها العام ، ولكن يبدو لي أن توقيت عرض بعض المواد لا يتناسب تمليا مع الجمه سور المتوقع لمتأبعة العرض . اذ يحسنت أن يعسرض التلفزيون مسلسسلات علميسة فوق مستوى عقل الطفسل ومع ذلك نلهي تعرض بعد الرسوم المتحركة ، واحتقد أنه فيما أو أعيد النظر بالتشميق لتم أرجاء هذه البرامج الى مواعيد متأخرة عندما تكون الاسرة كلها مجتمعة ..

وفي تصوري أن عرض بعض الافسلام المصرية لا يهدف الى شيء تريوي أو علمي أو ثقاقي وأعتبرها معظمها مدعاة للهدم وجرح الحياء العلم .

خاصة وأن موضوعات هذه الافلام غير مستمدة اثبتة من عساداتنا وتراثنسا

التلفزيون مقمر من هيث المسلات المطية أو قل من حيث موضــوعاتها وهسذا ملخسة قد يحسب على الفتان الكويتي وخاصصة اذا ما قارنا نتلجه العاضر بانتاج السنوات السابقة . وكلنا يعترف بأن المسلسلات المعلية ناجحة يضبة ٩٠ ٪ ٠

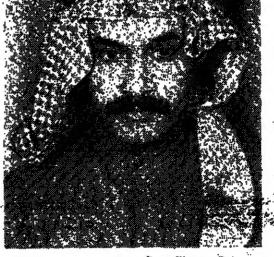
وفي هسده الماسسية انساط : ابن ((تحت الإضواء)) ؟ أين قضايا وردود ؟ وفيما يخص برنلبج الاطفسسال فاتنى

أطلب من المسؤولين مساعدة مقدمة البرنايج للنهوض بمستوى الحالي ... ونلك بسبب أن أمكانات الفرد الواهد قد لا تغطى كل القطوب . وزارة الاعلام مطائبة بنشجيع أكبر

للهؤلف والمنتج والمخرج الكويتي حنى نشاهد عن قريب سلسلة من الافلام الكوينية الاعسانية . ● فيما يخص البرنامج الثاني فأعتقد بأته يحتاج الى تنويع مصادر الواد المروضة .

> دعوة لدراسة خطسة للتطوير

و عبدالله مسالح مودان « موظف » سعودي يقول :. تنسيق المسواد في البرنامسج الثاني



الشاهدون الذين استطلعنا اراءهم في أوضاع ون ، سلبياته وايجابياته على أنه بحاجة الى دراسية الله تحدد مواطن الضعفوتعالجها ، وهي في رايهم فريد أن شح المواد المطلبة ، والمتقار البرامج الحية، وبالتالي التلفزيون يعتمد في معظم المسواد التي يقدمسها عسلى

● هليد ناصر الحليد ودفكعد

الجميع على التلفيزيون نوعية الافلام والسلسيلات ت التي تتناول في معظمها مشاكل وتضايا بعيدة كل البعد شاكل التي يعيشه المجتمع في الكويت ، وبالتالي في مستوى جيد لعرضها خاصة وآن المجتمع يتمسك اتقاليد لا تنسجم معهاهذه الاعلام.

إفى الخاط الحميع كذلسك علسى ضرورة العناية ببرامج الاطغال إن عنى دعمها بالكتساب والمعدين وكل الأمكامات . ومي عُنه النفعة الاخيرة بن اراء المساهدين .

> (۱۳۹ برنامج واحد حد « ناظرة مدرسة »

• السلسلات الاجنبية التي تخص الاطفال ارفع من ستوى ادراكهم ، وعلى المسؤولين مراعاة أن الطفل بات يعة سناستعداث البرنامج التساني

يقلد كل ما هو معروض على الثماشة شدر عالمرض في البرنامجسين في أن والكلا نصر الجيسل علينا الابتعساد

الله في دوامة عدم التنسيسق

بعادل الرجن المطيم نعة الكويت الدراسات العليا

الدراسات العليا عن توفر منع لمسلعدين علميين في مكتبة كليسة

الحاسب) ويفضل مسناديه تخمص مسائد في ادارة الاعمال. ٢ ــ أو أن يكون هاملاً على درجة بكالوريوس تجارة (ادارة الأعمال) ويغضل من لله خبرة في برمجة (COBOL) سأعد العلمي مكاماة شهرية مقطوعة قدرها . . ؟ دينار كويتي ، مدة وأحدة تأملة للتجديد الدةسنتين مرة واحدة نقط ويعمل المساعد المدادوام كامل في المساركة مسي الاعمال التطبيقية والمدانية وذاك ونقا الكتبة . تُعطى الأفضائيـةالمؤهلين من الفريجين الكويتيين نسم

عَبِينَ المحضور الى كلية الدراسات العليا نمبني الجامعة بالخالدية) ودي الملومات الخساص اعلى أن يحضروا معهم مسورة مسن والدرجات الجامعية وصورتين فوترغرافيتين . عيد المضور بين السساعة العاشرة صياها والواحدة بعد للظهر



ا – أنَّ يكون هاصــلا على درجة بكالوريوس علوم (علـــ

الدوام ابتداء من يوم السبت ٧/١٤ وحتى نهاية دوام يوم الاربعاء

👁 عبد الله مسالح مودان

من الأملام الخيائيــة وتلبية علجاتهم الى المسسوغة بقالب مقبول وتذكيرهم بتقاليننا العربية البطة . بعيدا عن البغرجة وبعيدا عن الانسلام الخليمة 🖷 معظم ما يعرض مستورد . غاين الانتاج المطي ؟ مع علينا أن التلفزيون يقدم جبيع مثطلبات المخسرجين ؟

انتير أرى في النتاج المطن ما يزيدنا تبسكا بنصالتنا وتراثنا . ولا يعني قولي هِذَا أن يعلد ما سيق عرضه بل أيجاد الجنيد الذي يعسائج اوضاعنا بموضوعية . وأرى أنه لم يحن الوقت ليكون الدينا برنامج ثان غبرنامج واحد يكفي الى حين توفر الكفساءات التي بمقدورها دفع عجسسلة هسذا المرفق الإعلامي لتحقيق ما أنشىء من أجله

ابن قضابانا أمينة نوفيـــق ((مشرفـــة

قللت : مما لا شبك فيه أن البرتاجج الثاني في التلفزيون لا يخدم علمة الناس بل يخاطب مجموعة معينة من ثوى الخلفيات العالية . ورابي أن البرامج التتافية يجب أن تخلطب جميع المتليلت علما أن الترجمة مهمة ولابد من مراعاة "انالبعض لا يجيد الإنجليانية اجادة" للمربية ولذلك يتوجب المسسرص على

> ومن السلاحظ في الاونة الإخسرة أن البرنامج الثاني أخذ يتجه الى عرض الاملام الاجنبية الاسستعراضية والتي غالبا ما تكون في مرضية .

الترجمة الكلملة .

وأضافت : أو راعي السؤولون ما قد يحدثه عرض بعض الاسلام المسربية الهابطة جملة وتفصيلا من آثار على النشيء ، وتتساعل : ابن السلسلات المطية التي تعالج القضايا الطروحة في المجتبع ، فنيابها يتوتع الرسالة اللي من اجلها اوجد التلفزيون .

لذا أطالب السؤول ، ان يعي الدور الإعلامي الذي يؤديه التلفزيون على وجه الخصوص ما يفدته سوء القفطيط والاختيار بالشباب من الجسين .

وتلبعت الشرفة الإجتماعية أمينة ترفيق

اتساط أين الافلام العربية الهادفة

واين برنامج الدكتور مصطفى محمود أقترح أن يشكل وزير الاعلام لجنة

لنراسة وضع البرامج مع وكسع

و السيد حامد ناصر الحامسد

يقول عن البرنامج الثاني أنه خسدم

فئة وأهمل أهبري ولكن حسفاته في

متترحات تطويرها .

((موظف))

٩٠٪ مها يعرض

مستورد من الخارج

ابعاداللقاءالصريح ببين ولىالعهد وصحافة الكوبيت

والنوعات بشكل يدعو للملل ونخلص

الى النبيجة القائلة بأن التلفزيون يسد

• نطالب باعسداد مسلسلات بدوية

تتناول المتراث وبرامج محلية تقسدم

موضوعات الافلام المرية لا تعالج

سوى بعض الظروف الإجماعية والتي

يتبرأ مجتمعنا منها ، ولانها أقسلام

تجارية فهي تجعل من ملامسة مشاعر

الراهقان الصغار والكبار .. وسيلة

للانتشار . و إذا ماذا ينعلم المجتمع

القراغ بالفراغ فيس الا .

الجيد الى المجتمع .

من هذه الإغلام .

• احسان عبدالقدوس يعلن:

اغتيال السباعي كان اغتيالاً لصورة من صورالسادات !



عامعة العرب في منطلقط الجديد: إلى اين * اغرب فريق نسائي لكرة القدم في بيروسي

* تحقيق مصورمع اصغرصحفية تونسية شجعها الحبيب بورقيبة ؟

* مأزق"الحكمالذاي" في الأرض المحتلة كيف تفكر ؟ وحقيقة ثمن 'السلام' الزائف مع اسرائيل ؟ روحها ؟

* زوجة الدباوماسي لكويتي وما دورها بي حياة

بالإضافة الى ابواب: الفن * المرأة * الأدب * الطب * الجرعة * منوعات

مقابلات صاهب ال

استقبل حضرة صاحب الي

سمسو الامسر

يهنسىء الرئيسين

العراقي والفرنسي

معث صلحب السمو امع ال

باعياد نبوز . كما بعث سوه ي

تهنئة الى مُخامسة الرئيس ط

جيسكار سينان رأيس الجهور

الفرنسية بمناسبسة العبدال

ولى العهد يجتمع

مع وزراء التولية

والاوقاف والشؤون

استقبل سدي ولي العهد زرئيا

مجلس الوزراء الشيخ سعد الير

الصباح في مكتبه بمقسر رئفية ب

الموزراء على التوالي وزير البزا

والشوون الإستلامية السيديور

الحجي ووزير التجارة والمنابئة

عبد الوهاب يوسف التنسى ررز

الشؤون الاجتماعية والعبل الب

عبد العزيز محمود ووزير البرا

لشسؤون مجلس الوزراء السن

وكيل التخطيط يعود

الى البلاد اليسوم

يعود الى البلاد مساء البي

وزارة المنخطيط فؤاد ملا عسر

من العاصمة الأمركية بعد الألو

هناك مباحثات مع مسؤولين إ

الدولي تفاولت ينود اتفاق مرام

وبنص الإتفاق في خطوطه العراق

على النماون بين الجانبين أورا

استراشجية ننبوية طوطة الله

وقد نم حتى الإن تثفيذ الرطة ا

من هذه الاتفاقيسية النسي

الدراسات البدائية في هن يعَقُّ

نبدأ المرحلة الثانية ترييسا للس

التناتج على ضوء معطيسات

ضبط ٢ متسللن

نمكفت احدى دوريات مركز اآله

يقيادة ناتب مسؤول المركز بدرنا

الجرف من القاء القبض على تلا

منسللين هاولوا بخول البلاد ظأ

وقد دبت احالتهم الى مخفر شرط-

أأطلاع لانفاذ الإجراءات اللازبة فا

لابمادهم عن البلاد .

دولة الكويت .

الاولى .

رين الكويت والبنك في العاواا

عبد العزيز حسين .

بيان من امير الشريعة

الهندي حول هيئة

الاحوال الشخصية

أصدر فضبلة الشيخ منة اللسه

الرحماني أمير الشريعسة والامين

لهيئة الاحوال الشخصية الاسلامية

ان العلماء يبثلبون جهودهـــم

للوعي الاسلامي وبث الشسسعور

والمسلمون متمسكون بدينهمو عاملون

على الشريعة الاسلامية ، وعندما

هاجم بعض المعلين الزعومين من

رجال الحكومة والمثقفين بالثقافسة

انفربية قوانين الشريعة الاسلامية،

كون الملماء والمثقفون المسلمسون

هيئه بانسم هبئة الاحوال المشخصية

الاسلامية لعموم الهند ، وهسى

هنة وسنقلة اسلامية تضم كانسة

رؤساء المنظمسات الاسلاميسة

والمشرفين على الجلهمات الدينيسة

واابثلن مزجميع الفئات والطبقات

في الهند ، والهيئة تبدل جهدوها

للمحاعظة على قوانين الاحسوال

الشخصية وتنفيذها في الهند فيما

بين المسلمين ، واضاف فضبلنسه

قاتلا: أن الإحوال الشخصيسة

هي عبارة عن حق تنفيذ القوانين

الاسلامية في الحياة الشخصيسية

والعائلية وهي تتناول القضابي

والمعقوق المني نتصل بالتكسياح

والطلاق والفسسخ والتفريسسق

والحفسانة والهبسسة والتوريث

والوقف . ولا تنكر اهميسة هذه

القضايا والحقوق اذهى في الحقيقة

نضمن ابقاء خصائص المجتمسع

الاسلامي ، والاهتفاظ بملامسح

وفي بيانه الصحفي قال الشسسيخ

منة الله الرحماني : اننا حافظنا

على المقوانين الأسلامية وخاصسة

عى الإدرال الشخصية سندانيط

عليها في المستقبل باذن اللسمه ،

- والكنيعنا عجوالقوة في الجهاعنية

والهيئة نضم حبيع النظمسات

الاسلامية ، وهل نشطة دائبة في

والكنيات ، ونعقسد المؤنمسرات

لايضاح هذه القضية وأهميتهسسا

غيما بين المسلمين وغيرهم، وأضاف فضيلته قائلا : ان الهيئسة لهسا

اهمية بالغة في المجنمع الهندي ،

حنى أثرت على الحكومة الهنبية

ومرح فضيلته أن موقف هنسسة

في القرآن والسحنة والتشميع

الإسلامي ، وان العلماء البارزين

أدوا دورا هاما في هذا الصسند

وسيؤدونه في المستقبل بافن الله،

وهذا الموقف واضع لا بد ازينمسك

به المسلمون وهو يطابق الواقع .

ور الكيمة أح المدالاتفال المال

في ابقاف مشروع القانون .

الثقامة الإسلامية في الهند .

لعموم الهند بيانا قال فيه :

الاسلامية في الهند

أحمد عبد الصمد يؤكد دعم الاعلام لمؤسسات الفن النجائي

قناة جديدة لكنها تخصصية والقناة النجارية فكرة مطروحست

والمالية السيد احمد عبدالصمدان تكون الوزارة تعتزم تحويل احد اقنية التلفزيسون المسمى، وسسة تجارية . . وقال أن مثل هذا الموضوع ، لا يعدوكونه فكرة مطروحة بالاضافة السى فكرة اخسرى طرحست وتقتضى بانشاء محطة تجارية

نغى وكيل وزارة الاعسلام المساعد للتسؤون الاداريسية

وأشاد الوكيل المساعد للاعلام في حديثه الى جماعة الصحاقة في نادي الرشيد للبنين بالتعاون الاعلامي بين

وصول مبيرة الاثار والمتائف بدولة البحرين

تصل صباح البوم الشبخة هما بن علي بن المبسى ال خلفة مديرة الاتار والمناحف بدولة البحرين الشقيقة بدعوة من ادارة الاثار والمتلحف بوزارةالاعلام وناتك للاطسلاع على متسيروع المتحف الوطني الجديد وما يمكن از تقدييسه ادارة الاثار والمتلحف في البحرين سين نماذج اثار مكررة بصفية اعداء او اعارة للنحف الوطئى الكوبتى كبسأ هو منبع بين المتاهف العالمة

بالاضلفة الى بحث امكائمة التنسيسيق والتماون بن البلسن الشقيقين هول بمثات الاتار العربية والاحتبية التسي قد بحتلجها البلدان وسنكسسون فسي استقبالها في المطار الاستاذ الراهسم البغلى مدير ادارة الاتار والمتلحسف بوزارة الإعلام وعدد من المسؤولين في

٤ حوادث دهس

في الشويخ دهس المدعو ناهي عبسسه غرج ، عراقي من السيارة رقــــــ ٢٥٩١ ، وفي الاهبدي دهس المدعو على سيد ابو طاقت الطوبى اردنسي من المسيارة رقم ٢٦١.٩ ، وفي التقرة دهس الطفل نبيل نستم حسن ، سوري ديره ٨ سنوات من البسارة ١٠٦٩ ،

وفي المشدادية دهس المدعو جبار حببب من السبارة رقم 113 ، وقد انخذت الاحراءات اللازمة في هذه المصوادث



النافزيون من أجل الدورة الرمضائية

.. وكذلك انتساج السلسسلات

وفي بداية حديثه ، شكر السيد عبسد

عكرة اخرى تقول بضرورة اغتنساح

غنال تلغزبونبة نجارية بهدف ارضساء

رغبات المواطنين العامة والمخاصة .

واضاف يقسمول : من المسروف أن

القناتين الماملتين في تلفزيون الكويت

تتضمنان البرامج المتنوعة التي نامسل

أن تثال رضى الجميع . وعموما عفان

الاغكار والاراء التي طرحت ، ما هي

الا أمور سطحية .. وليس هناك اي

مشروع نهائي .. والفكرة من الامور

التي تجد لها مؤيدين ومعارضين ..

وهي في كلتا الحالتين ، لم تتبلور بعد

وتحدث الوكيل المساعد للإعلام عن

خدمات الإجهزة الإعلامية الرسميسة

عَقَالَ : الوزارة مسؤولة عن ثلاثــة

اجهزة اعلامية رسمية هي الاعسلام

فالاجهزة الاعلامية المقروءة هي مجلة

« العربي » و « الكوبـــت اليوم »

ر « الكويت » ـ الجريدة الرسمية _

.. والوزارة تشرف عليها من الناهية

المادية والطباعيسسة وم باعتبارهسان

المسموع والمرئي والمقروء ...

مجلسة « العربي »

التلفزيونية المعلية ..

لا قنساة تحاربة

● احمــد عبد الصمد .

وسيلة اعلامية نعكس حقيقسة مسسا يهم البلد من جميع النواحي .. كئلك ، هناك نشرات خاصة تصدرها الموزارة وتهم اجهزة الدولة . وفيما يتعلق بمجلة « العربي » مالدولة غير مسؤولة عن خطها السياسي وانما تشرف عليها وتدعمها وترعاها ... والدولة غير مسؤولة عما يكتب فيها من

وعلى مسعيد الاذاعة .. فهي جهساز

الدولة الرسمية تنشر فيها المراسيسم والقرارات الوزارية ومجلة «الكويت» تخدم جميع اغراض الدولة وتعكسس

ولكننا سوف ننشىء قناة منخصصة ، تخدم طبقة خاصة .. اى ان تكسون

مرآة الدولسة أيبصفة عامة .. فإن وزارة الاعلام

ندوات الشيساب

التبسادل الإعلامي



الصبد أسرة الصحافة بنادى الرشيد وأجاب على سؤالهم الاول بقوله : ان ورضرع نحويل التلفزيون الى مؤسسة هو فكرة مطروحة ولا نعبر عن وجهة النظر الرسمية .. علما بأن هنـــاك

ەرغىوغات . اما « الكويت اليوم » فهي مجل_ة

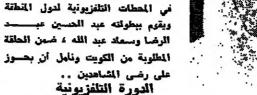
مشروعانها .. ونشاطها .. الإذاعة والتلفزيون

مسموع يليع كل ما يتعلق بامـــور التولة .. وهناك عدة برامج منها : البرنامج المام والبرنامج الثاني وال «اف . أم » والبرامج التسسى تذاع باللغة المفارسية وبالاوردو وسواها ويلعب التلفزيون نفس الدور ..فهناك قناتان كل منهما نذيم غرضا معينا .. علما بأن القناة الثانية لم تصـــل الى الان نحر الهدف المطلوب .

برامج القناة الثانية اثقل وادسسم من البرامج المطلبة . واو نظرنا الى المردود فاتنا تسبيراه معتوبا وليس مانيا ملموسا ..

باهى الاالمراة الملكسة لاراء الدولة ونشر الثقامة بين المواطنين لتزويدهم عالملهمات واطلاعهم على كل شيء من الْتَيَافَة الْمَامَة .. ونَحَنْ فِي الْوِزَارَة ننظر الى المردود المعنوي اي السي كل ما بختم المواطن .

وون نابع برامج التلفزيون منذ عسام .. ويسعدنى في هذه الماسية أن اقول أن هذه الندوات هي المردود الفعلى لاهداف الوزارة .



شهر رمضان ان التلفزيون بعد عدته منذ الان لهذا الشهر الكريم . وأن درامج خاصة تعد له وهي تختلصف عن البرامج المتادة خلال العام . وهذه البرامسج تتمشى مع بينتسا

الهادئة وعلاقاتنا مع دول المنطقسسة

متيئة وانتم تشاهدون الانتاج الكويتي

والخليجي يعرض غي وقت واحسد

وأغلب ما يعرض فسسي تلفزيونسات

النطقة هو من انتاج شركات كويتيسة

وخليجية وبمسدد شهسر تقريبسا

(۲ ــ ۸ ــ ۷۹) ، سوف تشاهدون ولمدة ساعة برنامجا لتلفزيون الكوبست

وتقاليد مجتمعنا في المنطقة الخليجية ولذلك غان هذه البرأمج سنتم مبادلتها مع برامج اخرى من الدول الشقيقة . قلة انتساج التلفزيون وردا على سؤال حول أسباب قلـــة

الانتاج التلفزيوني والاذاعي قسسال السيد أههد عبد الصهد : -ان البرامج المربية نغطى المنطقة .. ولكفها في الاونة الاخيرة قلت عــــن السمسابق .. ونحن رغسم وجود الاستوديوهات فان هذا ليس ما نطلبه فقط .. بل نطلب العنصر البشري .. والمشكلة موجودة عندنا في الكوبست والدول العربية الاهرى .

العنصر الفني والتفرغ التجاري

ومعظم التوثيليسسات والمساسسلات والسرحيات نجدها تكرر نفسها .. بالإضاغة الى ذلك فهناك ندرة الكتاب ومعدي البرامج .. فالشكلة انن ، ليست مشكلة استبيوهات . . بــــــل مشكلة الكسادر الفني من المعبسن والمعثلين والفنيين ، ونحسساول قسدر السنطاع النفلب على هذه الامور ... بالإضافة الى ذلك فهنستك يمسض الاخوان في الكوبت ، تفرغوا للعمل المتجاري وهذا اثر على الانتاج المعلي.

ندعم الفنان الكويتي ولكن أو فيس هذا الانتاج بمردودهـــم المادي وبالكافات الني تمنحها الوزارة لهم لوجينا باتها تغطى حوالسي ٦. بالمثقة من انتلجهم التجاري .. جبث نوفر لهم كل الإمكانيات ونقطسي ١٠ بالماثة من قبمة البرامج بصفنها نعتبر لْلْقَطَاعَ الْحُاصِ كَمَا بِأَخْذُونَ . } بِالْمَالَة ون قبهة نبويقها للخارج ويذلك تغطى مصاريفها كاملة .. ومن ناحية اخرى فهذا يكون دعما للفناتين ومحافظة على

البرامج من الكساد ..

كان في عداد الشباب الذين عملوا في الاندية الصيفية منذ بدايتها . لذلك فاته يعتز بها ولاثها تعتير مركسسزا لنجمع الشباب واكتساب العلاقسات الانسانية وتبادل الغبرات ومقسل المواهب .. وتمنى على الدولة المزيد من التشجيع لهذه الاندية .



● السيد عيسى عبد الرحمن العبسىسفير دولة الكويت في المهد مع هيئسة ادارة المكلية بعد أن وضع المجسسر الاسلسى لمبنى الكويت اثناء زيارنسسه الى سري لاتكا سنة ١٩٧١ .

وصل يوم أيس رئيس الكلية العربية للسيدات المسلمسات في جمهوريسية سير لانكا الحاج محمد على ابوالحسن وعلم ان الحاج ابو الحسن سيوف ببحث مع المسؤولين في وزارة الاوقاف سنل دعم هذه الكلية سواء علسي الصعبد المادي أو الثقافي .

ونضم الكلبة هنى الان عشرة غسروع فبها هوالى الف طالبة ونتجه التبسة لدى ادارتها لتطويرها مستقلا بحنث بتم تئسس بدارس عربية فيها .

وتعنزم ادارة الكلبة تنفذ عدد مسسن المشاريع مستقبلا من بينهــــا تأسسن مدارس أبتدائية وثاتونة وأبجاد دور للبتيمات المسلمات ودور لترببة الاطفال الى جانب تاسس مطبعة عربية .

وكانت هذه الكلبة قد تأسست عسسام ١٩٥٩ وفي علم ١٩٦٢ استنت كليسنة تاتية تابعة لها مخصصة للشبيسات السلمات كما أسست دار للاطفسال في علم ١٩٧٤ ٠.

وهذه الكلية لا تجد ابة مساعدة مالية من حكومة (سري لاتكا) لكونهسا في هكومية ، هيث صارت مستقلة فسسى برامجها وادارنها ، وتغلب فبها العلوم المربية والإسلامية . وكانت قد نلقت ، فيما مضي، مساعدة

بوزير الاوقاف والمشؤون الاسلاميسية وبحث معه شؤون المعلمين في سسري مالية من المحلكة العربية السعوديت لاتكا وسيل تطوير الكليسة العربيسسة ومن جولة الكويك والمسراق وبنست بالسيدات المنيامات .

● الحاج محمد على ابو الحسن رئيس

الكلية العربية للسيدات المسلمسسات

بالساعدة مسكنا بنسع لماتة طالبة

, والجدير باللكر أن عدد السلمين في

سيلان ملبونان من اصل تلاثة عشسر

مليونًا من السكان اغلبهم بوذيون ، أي

أن نسبة السلمين تعادل ٨ ٪ مسسن

وكان رئيس الكلبة العربية قد اجنسع

في ستري لاتكا .

مجبوع السكان .

ادارة الانشياءات بالانسعيال:

أقامة المزيد من منالمقاهي الشعبية صالتا التزلج تسلم قريبا للمشروعات السياهية

اعلن رئس مهندسي ادارة الانشاءات بوزارة الاشقال المامة المهندس محمد على المحمود ان مشروع الحزام الاخضر قد تأخر قليلا في التنفيذ لإسباب بسيطة تتعلق بالخلاف الموجود مع البليية التي تريد تخصيص بعض المواقع فيالمشروع لإنشاء مواقف سمارات داخل المسلسة لتخفيف ازمة الإماكن المخصصة لوقوف

السبارات في هذه المنطقة . واضاف : وهناك جزء من هذا المشروع قد النهى تنفيذه تقريبا وهو الجزء المتعلق بانشاء صالات التزلج على الطبد تم انجاز حوالي مه مالمائة من الاعمال الانشائية واعمال البناء ، ويجرى الان تمديد شبكات الكهرباء والماء ، كما ان الشركة الفرنسية المقاولة ستقوم باجراء

من صلاحيثهما قبل أن نسلم المشروع الى وزارة الاشغال العامة . وقال المهندس المحمود : ومن المقرر أن يجري تسليم الصالتين جاهزتين فسسى الاشهر الإخرة من هذا العام ، وسنقوم عسلم هذا المرفق السياحي الكبسر الى شركة المشروعات السياحية لتتولى ادارته . على ان بنم افتتاهه ، بصورة

مبدئية ، على الميد المقبل ، الا انه بمكن أن بناخر اغنتاحه حتى نهابة العام ونلك تعدم استعداد الشركسية لادارة الصالتين بالكفاءات اللازمة . وهذه الصالات قد انتهت تقريبا بعد أن واضاف : ومن نلحبة اخرى فسيان

مشروع المقاهى التسعبية قد لقى نجاها ماهرا ، وسنقوم بانشاء سلسلة اخرى من هذه المقاهى في الفحيحيل وغيلكا ، علما بانه قد نقرر فنسيح المقاهسي النجارب اللازمة على الصالتين للناكيد الشعبية في الصيف والشناء .

يتقمون بأحرالتعازيالقليية الاحوال الشخصية في الهند هو ١٩٦١ يجد ارتفاع المستوى المكسري ان قاتون الاحوال الشخصية جزء والتعليمي والثقافي فيها .. لا سبما تشجيع الاندية مز القوانين الإسلامية الثابتسة بالقرآن والسنة فلا يمنح التكومة بالنسبة للندوات النسسي يعقدهسا وفي خنام حديثه .. اشاد وكيسل ولا البرلان ولا المصلحين المزعومين التلفزيون وبشارك ميها شباب كويتي وزارة الاعسسلام للشؤون الاداريسة حق التعديل والتغيير فيها ، امسا تمكنهن الوصول الى مراحل من العلم والمالية السيسد أهمد عبد الصهد تطبيق الشريعة الإسلامية في العصر بالاتدية الصيفية وطائسب بتنسسة حيث حصل على الماجستير والدكتوراه الخطور وحل مشساكل الحيسساة .. وهذه الندوات بديرها شباب كويتي الإنسانية فهو أمر يتعلق بالعلمساء الهوايات بين اعضائها .. وقال انه الراسخين النين لهم مهارة ونبوغ

وحول التبادل الاعلامي بين الكويت ودول الخليج العربي قال : انسسا تيادل البرامج والمسلسلات التلفزيونية

انخفضت امس اسمار كل من الباننجان الاس الرنبع والكوسا والفاصولياء والبازيلاء والملوخية وورق العنب . وارتفع في المقابل سعر السبانخ فقط . أما بالنسبة لاسعار الفاكهة فقد انخفضت اسسمعار البطيخ والدراق . بينمسا ارتفعت اسعار المشمش والتوجه والشمام.

الخضار

ببائلين للولى عزوجل ان يتغرها بواسع رحمته ويسكن

انا للروإذا اليه راجعون

فسيح جنآتر ويلهم اهلها الصبر والسأوان

7	يقطين	. 10-	باننجان اسود رفيع	
۸	بامية	7	يطاطا	:
0	سبانخ	00.	غلغل حار	1
۲	بندورة	40.	ملفل بارد	1
1 • •	الفاكهــة	70.	كوسا	
10.	بلنسيا	T	بلغوف	
ξ	تفاح أحمر	۲	بصل	
ξ	تفاح امفر	To -	زهرة	
	موز سـ درزن	To.	باننجان مدعبل	
£	باور <u>—</u> سرون اجامی	٥	فاصولياء	1
80-	. ا	Tp2.	خس	
۲	بطيخ	ξ	ــــن ـازيلاء	
٤٥.	مشبهش			
. 60.	عنب	.	مولوخية	i
٤0.	كرز	٠٠٠		1
70.	دراق ِ	40.	ليبون	ı
ξο.	عوجه	10.	جزر	ŀ
70.	شىمام		خيار	•
	•	٧	ثوم	

1.5.611	المرد عال عبيو		1.3	3 1				استام الشرنسية	١٢٧.
حری	التاريخ	الإقفال.	1 1	المتداولة	الاتفال	الإدنى	الأعلى		
	Y/1-	TEX	1	1	484		Y 5 %	بنك الكويت الوطئــــي	1
	Y/0	TY TE						بنك الخلي	7
10	Y/17	19100	14	727	11	142500	15,700	البنك التجارى الكويت	٢
K+	Y/A	77	٢	17	TYX	ŤΥ	TYK	البنك الاحلى الكويتيي	٤
_	Y/Y	٠٠٦٠٠ ٢	1	· · · ·	٠٠ تر٠٢		۳۰ رد ۲	ينك الكويت والشرق الا وسسط	٥
+ منار	Y/17	11	٤١	444115	۱۳۶۱۰۰	177.00	موارة ا	البنك المقارى الكويتسي	7
+اد	Y/17	۱۲	7.1	TATET	ייונץ ו	17	1 7%		Y
1-Yo+	Y/17	٨	11	1-YTTT	_	٨	AJIYO	بيت التويل الكويتيين	
٠٧٥-ر	Y/IT	סדד כייו	7	****	1 • > 10 •	יסוניו	1.750	الكوينية للاستمسسار	4
1	(/)1	٠٠ ٧ر٤	Т	974-	٤٦٠٠٠		۱۶٬۲۰۰	الاستثارات الخارجيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	1.
110	Y/17	٠٥٤ره	10	TTSIYF	٠٠٤٠٠	٠٠٥ره	o ¥	الدولية الكويتية للاستنسسار	hi
	Y/8	70						الكويت للتأميـــــن	7.1
	Y/2	YA						الخليج للتأميسين	1.5
	Y/A	75%						الإعلية للتأبيبين	15
J•0• +	Y/) T	۲ ۲٫۲۰۰	Υ	Y	11%	7 727-	17%	وربة للتأميـــــن	13
	Y/0	ነናች							17
		1						مطاحن الدنيق الكويتيــــة	14
		1					1		T

	Y/11	۵۰ در ۱۰ ۲۰۰۰ ل	-	17	ьü		λ X	الوطنية المقاريـــــــــة
1.0.+	Y/11	17,500	1	Y0	1177	114	1,1000	المقارات المتحــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	Y/0	٠٠)ر۲			15%	ን ኖች	י פפעדו	20 th
-	Y/5	λł						المنتجات الزراميية
-	Y/Y	Y						الكويتية للاغذي
X+	Y/1	1-4	1	3711	i y K		144	الفنادق الكويتي
.0	Y/1.	7.%	۲		7.7		7c7 \$ & f	رى السينما الكويتية الوطنيية
	Y/1	T 72					-	i ii iz-ii
	Y/ %	٠٠ \$ر٢	1	17	1,1		٠٠.)ر۲	المواصدة المواتي
	Y/Y	184						الملاعة العربية التحــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	Y/11	1255-						اطارات الكوييي
J. To-	Y/IT	1,100	1	TEAL	ه ۱۲ د ک	٠٠١٠٠	-0103	مناعة الميلامين الكويتيــــة
	Y/Y	۰۵۲۷۵۰						الخليج للكيلات
	Y/1-	7%	_					صناعات الأدوات المحيــــة
	Y/1	T.M0.						٢ - الكويتية المتحدة للدواج
7.0 · ·	Y/0	۰ - ۲رع ۲ سر۲	7	7	7.A.S.		4 AL7	و الكويتينلينا واصلاح السفيسن
-	Y/11							 ا مخازن وصناعة التبريــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

-•ه•ر	Y/11	۱۰،۵۱۵ ۲۰۰۰	7	11	ьü		A %	الوطنية المقاريــــــة
			-					المغارات المتحسدة
J•a• +	Y/1 Y	۱۳۶۵۰		Y0	15.4	1 7 %	י פפנץ ו	
	Y/0	7,(-					المنتجات الزراميـــــة
	Y/5	人站						الكويتية للاغذة
	Y/Y	- '^						الفنادق الكويتيـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
×+		1.4	+	3711	17.4		14.4	السينما الكويتية الوطنيسية
7.0	Y/1-	7.5	7	110	٠٠٠ر۲		٠ - 7ر٢	النقل البررى
	Y/1	7 %	-					نقل وتجاره النوائــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	Y/ 3	٠٠)ر ٢	1	17	7,500		٠٠ ، ٢٥٤	المواصلات الكويتيـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	Y/Y	157		-				الملاعة العربية المتحسدة
-	Y/17	1257.	├	77.				اطارات الكويــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
J. 70-	Y/Y Y/17	۰۵۲ره	-	TASTS	ه۱۲ د ارک	۱۰۰۱دع	٠ ٥ ار٤	صناعة الميلامين الكويتيــــة
-	Y/1-			-				الخليج للكيلات
-	Y/1	17.14.0·	!			-		صناعات الأدوات الصحيية
1.0. +	Y/11	٠ - ٨٠٢	7	۲۰۰۰	T.A.S.	 	۰ ۵ ۸ ۱ ۲	الكويتية المتحدة للدواجين
-	Y/0	(J)						وتسيسطنا عوسجاره السيسارات الكويتينالبنا واصلاح السفسين
	Y/11	3						مخازن وصناعة التبريــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

وتشير التقارير المسالية الى هدوث

وبالتسبة للدينار الكويني فقد تراوح

● الدولار الامركي : لا يزال الدولار

الامركي يماني من الضغط التانج عن

نسارع حركة بيع الدولار في اسسواق

المرف المائية نرقيا لخطاب السرنس

وقد انخفض مستوى صرغه مقابسل

المسارك الالسائي والجنيه الاسترليني

والقرنك السويسري الى ١٨٢١٠ و

. ۱۲۴۴ و ۱۳۴۸ علسسی الترنیب

اسعار البنزين في الولايات التصدة

نظرا لضاعفاتها السياسية واثارعها

الاقتصادية بالتسية الشكلة التضخم . بالاضافة الى التكرات السلبية التي

تنجت عن تردد السلطات الحكومسة

في تشديد السياسة التقدية من أجسل

السبطرة على تزايد في معدل التضخيم

والتي عززت من شعور عدم التقـــة

بالدولار بسين المتعاملين بألسسوق

الا أن الدولار تبكن من استرجاع

بعض النقاط التي خسرها بعد تدخل الببك القيدرالي المركزي وانقل نسسى

سوق البورصة بلتدن بسمر ١٨٢٢٠ للمارك الالماني و ١٦٥٠٠ للفرناك السويسري . أما بالنسبة للدينسسار الكويتي فقد تراوح سعر صرفه بسين ه٧٤,٧٢ و ١٢٧٧ فاسا للدولار .

● الماركالالمائي : اظهر المارك

الالسائي تباتا واضحا في عمليسات التداول التي جرت في بداية الاسبوع

نظرا لاحتمال أن يسفر اجتماع مجلس ادارة البنك الاتحادي الاناتي يوم الثلاثاء عن قرار برفع أسعار المسسم

ونشي التقارير المسالية الى ان الاحتياطات التقنية لالسائيا الفريبسة قد زانت خلال الاسبوع الاول مسن

شهر بوليو بحوالي ٩٠٠ مليون مارك فبلغ صافي هذه الاحتباطـــات ١٠٫٢

وقد تراوح مبعر مرفد المساران

مقابل- الدولار الاميركن بين- . ١٣٨١- و

. ١٨٤٠ في خين تراوح سعر صرفسه

امام الدينار الكويني بين ١٤٩١٥ و

السويسري على متاننه هذا الاسبوع

وتزاوح سعر صرفه مقابسسل الدولار

الاميكي بين ١٦٤٨٠ و ١٦٥٨٠ فرنك

وتشير التقارير المسالية الى هبوط

حجم العجز في ميزان سويسرا النجاري

الى ١٦٦٦ مليون فرنك في شهر يونيو

من المجز البالغ ار٢٢٩ مليون فرنسك

. الراها فلسا للمسارك .

في شهر مايو .

كارتر بنزع الرقابة الحكومية عل

كارتر عن الطاقة .

ذكر تقرير الشركة العربية لنداول

الإوراق المالية الصادر أسى ان حركة

سوق السندات الدولية القومتبالسار

الكريتي كاتت في الاسبرع المنفي دون

بعدلها بكثير مع أن اسعار الفائدة على

الإهال القصيرة استبرت في التراجع

رلکن دون تأثیر کیسے علی اسمسار

وقد شبهد المسوق هركة شراء خسلال

الاسبوع المافي على السندات ذات

ااردود العالي والتي تعطى مردودا

وهذه الإصدارات نعد ذات نصنيف

رأي مجال الاصدارات الجديدة اعلثت

الشركة الكوبنيسة للاستثمار عسمن

الاصدار الجبيد لصالبع شركسة

منسوبيش للصناعات الثقيلة بصفتها

مدير الاصدار وبقبن بنك ميتسوبيشي

المدود هذا الاصدار الذي يبلغ حجمه

مالله ٨ ١ ١-١ م بالله

بدرائي إجا الي ٢١١ بالمائة عسن

المستوبات الني وصلمها سابقا عقسب

تَدُرُعَاتَ مِنْ حَدُوتُ رَيَادَةً في معسدلات

الخصم واسعار الفائدة بين البنسوك

ATO.

. . .

....

٠,٢٦,

غى ــ اللوهبارد ــ .

تسرة الأسهم الطلجية

الاسبية المغوعة درهم

100

100

You

التقرير المالي للبك التجاري

نطت حركت السوف في بداب الاسبوع ارتفعت اسعار الفائدة في نهايته بسبب نقص الس

حرر التقرير المالي الاسبوعسي للبنسك التجاري أن السوق المطي تميز خسلال م صف الاول مسسن الاسبوع المنصم بنشاط هركته اللجارية وتراوهت بالتالي سرمار الفوائد على الاموال الانتمانيسة اليومية والاسبوعية بين ١١٠٠ و ١١٠٠ ﴿ رِنْ أُولِ وَ يُولِ على البرتيب في حينتم تداول مبالغ جوهرية بين العديد من

لدة ١٢ شهرا

النصف الناني من الاستسبوع للدة ٦ شهور

أرا للتحسن الذي طرا على وضع إبُر الأمركي في أسواق العسرف بية وقعام المينوك بشراء السخولار ية النقص العاصل في موجوداتها أبر فقد قلت السيولة التي شهدها ساد بق الامر الذي ادى الى ارتفاع م ر الفرائد المصرفية على الفترات . رة فتراوحت بين ۱۹۵۶ و ۲٪ على سرغى المستحقة الإداء بعد يوم واحد ر ٨٦٪ و ٢٦٪ عسملي القروض حرفقة الاداء بعد اسبوع واحد . ب المراقبون الماليون الارتفاع الذي على أسعار الغوالد المعرفيسة القروض لاجال قصيرة الى قسلم ر الإجنبية العاملة في المصرين تواريخ اسنحقاق فسروضها بنتصف الشهر . .وبالنسبسة القوائد للفترات الثابتة فقسد

سعار الفوائد على الدينار الكويسي

177 YY4

بادارة بنسك الكويت الوطنسي ---- (ش.م.ك) وبالإشتراك مع البتك

النجارية الكويتية التريخه وذاك بقيمة ٢٧ مليون دينار كويتي لمسالح شركة دويتشي بليكسوك آي. جي

التجاري الكويتي الس.م.ك والبتك كُيْلُ الْتَعْلِيْ الْكُولِتِي ﴿ شَيْمَ مِنْ ﴾ لسم توقيع الكرر عقد قرض تصدره البنوك توقيع الكرر عقد قرض تصدره البنوك

وقد تم التوقيم على هذا العقب سب المرض متوسط الاحل) الذي يديره

سادل بنك الكويت الوطني (ش.م.ك) ويشترك بتمويله مع البنك التجاري

الكويتي والينك الأهلسي الكوينسي اللب بالمتناد يوم الاربعاد ١٦ يوليو ١٩٧٩ ؟

مها يجمله آكبر قرض يشترك فسي

الصداره وادارته وتبويله كليسا

ووقعه عن المولين : بنك الكويت

الوطنى السيد وليد النصف عقسو أحلس الدارة ، السيد جياري بنك

البنك التجاري الكويتي : السيد

النثك الاهلى الكويتي: السيسد

وقد حضر الحنفال توقيع المقد

اللي دويتشي بابكوك ، السيسد-

وينشي بابكوك في الخليج ، السيد

د، الشائيس المدراء العليين بالوكالة ،

ير المالسيد فيصل الرضوان فالب الدير

حيليب دوجاردان الدير العام .

المانة السيد لمودفيغ كوبلر الدير

الدن جورج گوشیلیس معامسی شرکسة

ر، إن المويتشي بليكوك ، السيسد فسؤاد

ب مراور السيد حسن النجار ممثل شركــة

إِنَّ الْغَالَمِ وَكُولُ شَرِكَةَ دُويِتَتْنِي بِالْكُولَاتُ ،

البنوك التجارية المطية .

الما البكوك السيد يورغ شيل عضا

مجلس الإدارة .

الم الم " الله كوانت الدير المام .

على معدلاتها الثابنة خسسلال

دولار كما أن النصريحات التي اطلبي وملموس على حركة السوق .

دسو ۱۸۸۶ / ۱۲۸۸۶ دولار

الاربعاء عثنما ارتفع سعر صرف بالمملة الامركية .

سبق خطاب كارتر عن الطاقة

ومع التحسن المستمر في وضع الدولار الاميركي وتزابد معلملات قبض الربح الاسبوع بين .هره.٦ ۽ هفر١١٨ عنسا

افتناح الجنبه الاسترلبني مقاسس الدولار في بورصة هونغ كونغ هسسدا الاسبوع . ١٩١٩ر٢ بالقارنة مع سمسر اقفاله يوم الجمعة المساضي الذي بلغ انداك . ١.٢٠٩ ولم تنواغر عوامسل جديدة مؤثرة علىحركة السوق باستثناء

الإعلان عن تصريحات غير منوقعسة من

بها وزير المالية في جمهورية جسوب أفريقيا حول اهنمأل اربقساع سعسر الذَّهُبِ الِّي ٢٠٠ دولار الاونمة نسي الدى القريب لم يكن لها ناتي وافسح

الا أن الجنبه خسر بعسض مكاسبه

قبل الرئيس كارنر . وخلال النصف التاني من الاسبوع مراوح سعر الذهب يسين . هر. ٢٩ /. مر ٢٩١

انتتاح اسواق الدهب في الشرق الاقصى هذا الاسبوع سعرا بلغ ١٩٠/. مر ٢٩ للاونمة الذهبية الواحدة . الاونصة الذهبية الواحدة نم ارتفسيع الى مستنوى ١٩١٠/٠٢٠٢٠ • الميلات الإحسة : دولار بسيب تسارع عمليات النفطيسة القصيرة الاجلوتزايد الطلب على الدهب من قبل المتعاملين المطبين والإجانب. وقد ادت المخاوف التي احاطت بالغساء كارنسر لغطسابه عسن الطاقة السي تنشيط حركة التسداول بالسوق ال ارتفعت اسعار الذهب في سوق لنسين والاسواق الاوروبية واستقرت عسلي معدلات مرتفعة خلال اليوم .

الآ أن الذهب مقد بعض نباته عنسد التعال الذهب في سوق نيويورك نظسرا لتحسن وضع ألدولار فنراوح سمسره انداك بين . در ۱۸۷/ ، ار ۱۸۸۸ دولار نم ارتفعسعره تدريجيا ألى . مر١٨٩/.٢٩ دولار خلال الايام التي سبقت الاتعال مع تجدد القلق في السوق حول احتمال

_ _ك الكويت الوطني يدير بالاشتراك مع البنك التجاري والبنك الاهلي

ر قـــرض تصــدره البنـــوك التجـ

XAL

● سوق الذهب : سجل الذهب عند

زيادة في اسعار التجزئة في بريطاتيسا خلال شهر يونيو بنسبة ١٠١٧ بمسد زيادة هذه الاسعار بنسبة ٨٠,٧ فسي سعر عرف الجنيه الاسترليني شالال

أثر الاسمار الرتفعة. التي سطها الذهب غقد اقفل الدهب هذا الاسبوع

 الجنبه الاسترابئي : بلغ سعسر تزايد الطلب التجاري من بريطانيسا

وحقق الجنيه مكاسب اكبر بسوم مقابل الدولار الى ١١٢٤٠ نظـــرا للتأثيرات السلبية التي نعرض لهسنا الدولار بسبب شعور عدم التقسمة

خلال النصف الثاني من الاسيسوع وتراوح يين معدلات ضبقة بسيد عمليات قبض الربع في الوقت الــدي

الركود يبلغ ذروته في سوق سندات الدينار الكويتى تراجى اسمار سندات الدولار والمارك

وسيستمر هذا السوق في هالسه الراهنة طالما استمـــر الدولار في التراجع في اسواق الميلات الإجتبية.

وغي سوق السندات الدولية المقومية

بالمارك الالماني تراجعت الاسعار ابضا

الشركسة

شركة مجموعة للثمارقة

شركة الفليج المثارية

شركة الطيح الزراعية

شركة العنلثات الظيمية

شركة رأس الفيمة للنواجن ١٠ _ ٥٠٧

شركة اسبئت الفليج

عشرة ملاين دينار كويتي ويحمسل

كيبونا قيمته ٢/٢ ، ٧ بالمائة ويستحق

(شراء) بيدأمن عام ١٩٨١ ويعطسي

متوسط عبر السندات تعادل نسلاث

سنوات ونصف وسيكون سعر الاعدار

قريبا من ١٠٠ بالمائة ويتوقع أن يجتنب

هذا الامدار طلبا جيدا لكون المترض

بن النوعية المنازة بالاضاعة الى أن

مديري الاصدار يشكلون مجموعسة

وقد تراجع سوق السندات الدوليسة

المقومة بالنولار الامركي بحوالي}-١

الى ٨ ــ ٢ ماللة بشكــل عام خلال

الاسبوع المساضي ولكن اغلب هدا

التراجع كان تتبجة لنخفيض الاسمارمن

وقد وصل حجم التداول الى اقل معدل

مؤسسات تداول الاوراق المالية .

بعد خمسة ستُوات ١ ١٩٨٤ ١ . رلهذا. الاصدار صندوق استهسسلاك



المدير البتك التجاري الكويتي ، السوق الماتي بثك الكويت الوطنيء السيد ابراهيم سلوم منيسر قسم الشركات الساهمة بثك الكسويت الوطني ، السيد جورج نمره ناتب منير قسم الشركات المساهمة بنـ الكويت الوطني . تفاصيل الاتفاق كما يلي : لقد عَارَت شركة ﴿ نويتش بالبكوك اي. جي أوف أوبرهاوزن ٩ الاللنية الغربية بالتاتمسة الدولية النسي

طرحتها وزارة الكهرباء والماء عسى دولة الكويت وذلك لتوريد وبناء ٨ توربينات (٢٠٠ واط الواهد) وغلايات سعة (١١٠٠ ت/ستيم) وغلايات سمه و ١٠٠٠ . لتوليد البخار الشروع الكورياء فسي غرب الدوهـة ، وتبلـغ القيم الإجمالية للعقد المذكور ٧٣ مليون ديثار كويتي لدة ٦ ستوات . ويما أن مخاطر تقلب أسم المبألت المتعلقة بالعقد كبيرة ونظرا

والكبيالات البنك الاهلى الكويني ، الديثأر الكويئي والمارك الالمائسي السيد هرالد اورفلي كبير مساعدي التفطية هذه المخاطر فقد اسس بنك الكويت انصادا مطيا بادارنسه الكويتي والبثك الاهلسي الكويتسي لتقديم قرض متوسط الآجل بقيم ٢٧ مليون دينار كويتي اشركاندويتشي بابكوك وذلك لتفطية جزء كيے من القسم المسعر بالمسارك الالأقسى

ُهذا القرض سيجري قسنيده من الدنعات الدورة التي ستسددها الوزارة عن المقد الدَّكور .. تفاصيل القرض كما يلي:

وقد نراوح سعر عسرف الفرنسك مثابل الدينار الكويتي بين ١٦٥٥٥ و المنتعد ﴿ دويتشي بابكوك اي. جي - أويرهاوڙن كا ۽ القيمــة : . ١٦٧٦٠ فلسا للقرنك . ٢٧ مليون دينار كويتي السدة : ٦ • الفرنك الفرنسي: تميز الفرنسك سنوات ، نسية القائدة مصندة الفرتسى بثبات اسعار صرغه مقابسل طوال نظرة القرض ، الضمائسة النولار الميكي التي تراوحت بسين بكفالة الأسيتي بنسك اي. جي » فراتكفورت الماتيا الفربية ، ادارة . ۱۳۱۵ و . ۱۳۱۵ غرنك للدولار ، في حين لم تتوفر عوامل جـــديدة مـــن وكيل بنك الكويت الوطني شهك ة شأتها أن تؤثر على حركسة نداول تمويل بنك الكويت الوطني شرمك ، الغرنك . البنك التجاري الكويتي شهك ،

وقد تراوح سعر صرف الغرنك مقابل

	الاسعار العملية						
شركة التعار والراجحي المحمولة والتحارة المحمولة والتحارة المحمولة والتحارة المحمولة والتحارة المحمولة والتحارة المحمولة والتحارة المحمولة المحمول	الله (۲۰۱۲) الله (۲۰۱۲) الله (۲۰۱۲) الله (۲۰۱۲) الله (۱۱۲) الله (۱۱۲) الله (۱۱۲) الله (۱۲۲) الله (۱۲) اله (۱۲) الله (۱۲) الله (۱۲) الله (۱۲) الله (۱۲) الله (۱۲) ال	وحيدر العريز وأساهار العون العون	الجموعة قالمــة الكويتية أن و و الكويتية أن				

مِلَدًا مِنْ لِلْحِلْ

الاعكودة للحاهلية وسنة البطور تفرض وجوده

المَرُّة مَحْلُوقَ السَّانِي لِـ * من الحقوق ما للرجل

هذا اذا ارابوا التصر والحكمسة .

موالت رساسل الكنسير من القراء والقاربات حاملية اراء مَخَلَّفَهُ في صدد مشكلة عبدل المراة ومساواتها للرجل ..

ي صباح کل يوم ٠ ماذا نريد أبها الرجل

المراه فد سعلت مع الابام .. وهسي مستمره و البيدل ، كليا البيت المراه بنسبها حدارتها ..

■ السند حواد عندائله بعث البنسا

مالرحل الذي كان بينسم البعليم عن بثائه أصبح بدفعهن وبنسجعهم عسلى .. days , I had a ... والرهل الذي كان بحبر ابشه علسسي

الزواج من علان من الماسي أصمصح سنسترها الهن تريده سربكا . والرجل الدي كان برغب في المسترأة زوجه له باب برضى بها أن رضيت هي

والرحل الذي كان برعض خروج استه أو زوهيه أو شقيقته الى العمل بات برى في العمل سرها للمراة وكرامسة لها بزبدها نوه وقدرة على عهم الحباة

علماذا النقاس .. وسنة التطور قائمة ولا راد لها ؟

صحبح أن أشرف مهنة للمرأة هــــى مهنة ربية الست .. ولسكن هل معني ذلك منعها من العبل والمعلم ؟ وماذا تععل المراة عندما بحد أسربها ف حالة عوز اقتصادى ، معدز زوحها وحده أن يعالجه ، هل يطلب عبون الناس ونسالهم أن يعطوها أم يطلسب وهذا أمر يسحب على أفروهست

والاينة والام على السواء ... وماذا يعمل الاء اذا مقدت زوههـــا وبرك لها اولادا لم بصلب عودهم بعد .. هل نطرق أبواب الاحسان وبعبتي وأسائها عليه او بخوض معبرك العمل؟ أجبيونا با عها الذين بمارصون المرأه **ماذا نربدون بالضبط** .

أن نعود ألى الجاهلية

🍎 السندة عائشة ۾. : قالت مني رسالة لها : عطعا على ١١ مسكلة مطروحة للنقاش » المنسورةفي «مساكل الناس » اقول:

لبت الذبن برون في انطلاق المرأه لمدان العمل ما مهين ، معودون الى الناريخ. عفيه من المسواهد بموقسع المراه مسى العرب والاسلام ما يصح عبون هؤلاء

كومبيونر ومدرسة ومرشدة اجنماعية .. وشر ذلك من المهن ..

على أن المرأة منتجة أكتر من الرجل. ٢ - هذاك ظاهرة واقعبة هي مشاركة الزوجة لزوجها في الممل على زيادة دخل الاسره .. وهي موجودة بسين الكوينين والكوبنيات بنسبة كبسيرة . وخاصة في مجال النعليم والصحصة ،

٣- أن المعارضة لعمل المراة وتعلمها نتحصر و الاسخاص الذبن بعانون من

وشقتته ودرجه ، وطسق مصمسن الترببة والتوجعه الذي تلقنه المسمراة أو المناة ، لا بعارض على الاطسلاق سوا، عارض هــؤلاء المعــض أم لم في عمل المراة .

ا- لا نسطيع الا أن ندعه الذين بعارضون حصول المراة على حقوققها الى النروي والنفكر حديا في أن المرأة مخلوق له حفوق أيضا وبساوي الرجل يجب أن تنبئل من نظرة الحريم السي نظرة الشربك .. لأن الشراكة بينهمسا نمریض جرهی الحروب ، وانشسات امر واقع لا راد اسه .

مسجن الشايجي ملا خطيب

مئذ فترة ليست بالقصيرة ، عمسنت وزارة الاوقاف الي «نقل » خطست

سجد الشابجي في شارع شرحبيسل

بقصدونه من كل مكان لسماع حدبـُـــ القريب من الاحداث التي نمر بهسسا

وبدلا من أن بيادر المسؤونون السسى ارسال خطيب في مستوى الحطبسب

المُنقول ، أو فريب من مستواء علسي الاقل ، تركتنا دون خطيب طوال هسده الفترة ، حيث بنطوع احد المطيع لالقاد خطبة مرنجلة .

اسا نامل ان نبادر وزارة الاوماف السي في مختلف الماسن . تعيين خطبب لمسجد الشايجي في اقرب غرصة ، ونحن في الانتظار . ((مسيف))

وفي هذه الزاوية ننشر معسض ما وصلنا وموعدنا مع البتيسة والنتائج الني حصلت عليها المسراة العاملة في كل هذه الميادين خي دليل

اما وأنهم لا مرمدون ، علا مجــــال للنقاس معهم • لانهم بنظرون الــــى المنسكلة من منطق خروج المراة عسن اراده الرحل . . وهم برون في نلسك والرعابة الاحتماعية . ما بنفص بن مركزهم كأسحاص ١١ لهم الامر والنهي 4 وعلى المرأه 3 المطاعة

والرحسوخ ١١ . . منسكلة النقة . انني ادعو المنصرين من الرجسال لان ببصروا اخوانهم على الحضفة والوافع ماثرجل الذي بسنى بابنته وزوهتسمه الذي بجب أن يكون ، رحمه يهم . عالمرأه سمر في طريقها الصحبيح ..

بعارصوا .. حسنه الحماة لا بد أن نفرض وجودها لقد كانت الجاهلية نرى في المراء مسا بهن ونند العاة .. عجاء الاسسلام والنصر لها ومدع الرجل من مزاولسة هذه الجريمة وأقام للمرأة مركسزا في كل شيء .. وأن النظرة الى المرأة محرما .. وهذه رمدة بنت سيسعد الاسلمبة الني اقامت خبمتها عسملي

> عنون الاستعاف والنمريض وشبارك عي ولا أدري لماذا بريد النعض ممن تأصلت في تقوسهم مساعر « التحكم والامسر والنبي» أن بعود بالراة الى الحاهلية؟ المراة مذنوق انساني

هريقا من سساء الصحابة ودربنه على

لــه حقوقه ايضـــآ الممثل وتتسارك في بعاء الإسرة ؟-- ير . ◘ الانسـة حمان ابو علي يعنت السي « مساكل الناس » بالرسالة النالية :

بحبسة وبعستاه لقد أيار أحد المواطنين مشكلة عمسل المرأة ومفاداتها بالمساواة مع الرجل

.. وأحمم المجال امام مختلف الاراء حول فلك ، ونشرنم بعضها ويسرني أن أنسارك برأسي المتواضع هذا . ١ ــ لوحظ أن هناك رجالا لا تشكلون سوى أغلبة مز مجموع السيكان بعارضون انطلاق المراة ومعلمهاو دخولها ميدان المعمل بدليل ان الاقعال علسي نعليم الفناه شاد بكون منسمة ه٩٪ ان لم نقل أكتر . وبالنالي بدليل موافقة

فقد بتنا بجد المراة مهندسية معمارية، ومهدسة رراعية ، ونجدها مسؤولسة ادارية ، ومحاسبة ، وموظفه وعامله

معظم الإهالي على عمسل المسساة

 مس المرأة باتتخرفض اسلوب السيطرة الكلهلة للرجل وباتت تشعر بكبانهسا وكرامنها وبأتها مخلوق انساني لسسه أيضًا من المحقوق كما عليه من واجبات

وأبست جارية نؤسر وننفذ مقط

مقروض عليثا فرضا كفيرثا من شعوب اني اذكر لكم بالحرف ما جاء في الارض التي تسدورد سلعها من الخارج منكسرة رئيس اتحاد الجمعيسات وفي معالجتنا لظاهرة ارتفاع الاسعار التعاونية في تبرير القرارات المطلوبة المصطنع سنحتق هنفين .. اولهما تتبيت سعر السلعة لاطول فنرة زمنية الله الله الله الله الله الله الله الذي ممكنة . وثانيهما توحيد اسعار البيع نميشه فانني ارى ان لا يقف الاتحاد

● السيد حمدي السيد بعث البنا بشكرى من الارتفاع الستمر في اسمار

السلع والمواد الفذائية وغيرها في المجمعيات التعاونيسة على الرغم من

مرور أكثر من خمسة أشهر على قرا رأت أتحاد الجمعيات التعاونية بالعودة

الى اسعار ٢١_١٢_١٨١١

وبقول صاحب الشكوى :

ورقف ألمتفرج بل علينا أن نتحمل وار

جزء من مسؤولياتنا فيما يتعلق بمعالجة

ظاهرة ارتفاع الطلب على السلعسة

أو الماركة . أما الارتفاع العالميي

للاسعار عبالتاكيد لا الحكومة ولا التاجر

ولا الجمعيات مسؤولون عنسه فهسر

في جميع الجمعيات التعاونية الكبسر قدر ممكن من السلع عن طريق توهيد هايش الربح للجمعيات على كل سلمة من السلع الاستهلاكية والضروريسة التي نبساع في الاسواق المركزيسسة للجمعيات الثماونية وغروعها النسسى

الاقتصادي يتبح لنا مثل هذه المالجة على اسأس أن سوق الكويت سوقا وغنوها على جميع دول العظم بدون استثناء ، الامر الذي يوفر لنا وجود أعداد كبيرة من الاصناف البديلة لكل سلمة من السلـــع الاستهلاكيـــة والفروريسة ، وتتوفسر في هسسده البدائل كل المواصفات المطاوية ، رهذا لا يعني على الاطلاق ان الاتحاد أو الجمعيات يميزون من هيث المرض والبيع سلعة او ماركة دون أخسرى لانه ليس من اهدافنا بل المكس بأن الاتهاد والجمعيات حريصون على أن يعرضوا ويبيعوا جهيع انواع السلع والماركات ولديهم الرغية الصادقسة التعارن مع جميع النجار والوكسلاء

الذين يرغبون في التماون دون تهييز

او استثناء » . .

ارتقباع الاسعبار المصطنع مستمر فيميايستمير تجميد فيرارات

اتداد الدمعيات النعاونك ولدنك معالدة مثكلة الغلاء

ويضيف : اذا: كان هذا: هو تستثبرها مباشرة وثلك كخطوة أولسي رئيس انجاد الجمعيات التعاونية تتبعها خطوات ، خاصة وأن نظامنا ارتفاع الاسعار المسطنع طه ننا أن نسال : أين الأجراءات التنفشة لمه

هذا الوضع الشاذ ؟ أين الإجراءات الحكومة في و الى متى يظل الواطن هو اله الني تنفع ونظل جبوب التعسل التي تتلقف ناتج تعب الناس بند المحرر: ننشر هذه الشوي برسم اهاد الجمعيات التعاريب والمسؤولين في وزارة التجارة الم أن يوضحوا للناس اسباب التلك تنفيذ قرارات الاتحاد من جهسنا وقرارات لحنة معالجة الغلاء الد بقرار مجلس الوزراء سن جهس

> لاتنسُ ان نطلب هديتكر**ت** ساعة حا نُطرقيمة عنداستلامك سيارح مهالون دابها تسو المتسوية بجاهب منكة الانبان الدامركية شلفون ، ١٤٤ ٨٣٢٧٦٦ مسب اع الصفاة

روائع كريهت في احواء السالميت منذ اسبوع مصدرها اكوام من السماد الطبيعى

منذ استوع وسكان منطقة السالمية ا الْحُنْسَاءِ بِ الْعُلَاجَاتِ الْ وَهِمِ عَلَاحَظُونِ وجود روائح كريهة جسسدا في هسواء المنطقة ، وظنوا انها لا بد صادرة عن حيوان نافق في مكان ما ، ولكن علسى الرغم من البحث لم بعثروا على المصدر الى زيادة تخمره والى هذه الروائح . الى أن وصل البعض عند نتبعهم الرائحة الكربهة الى جوار نادي السالبسة

الرياضي حبث اشتدت الرائحة بشكسل وبعد الاستفسار نبين أن نادي السالبة لم تمنع استعمال مثل هذه النوع مسن

استعان بالسماد الذي شتج محليا من السكنية . . مع أن بامكان النسادي نابج الافذار والثقابات ، من اجل تسميد الاستمائة باتواع اخرى من الاسمدة قطعة ارض داخل النسسادي نمهسدا لزراعتها ، وقد كدس هذا السماد منذ التي لا نصدر عنها روائح لتسميــــد الارض المراد زرعها . ان جيء به حتى الان دون أن يقوم احد بفرشه على الارض . . الامر الذي ادى فاننا استجابة لشكوى من سكسان

المنطقة وخاصة شيسارع الخنسساء في هين انه لو فرش لفعلت عوامسل المجاور للنادي تناشد المسؤولين فسي التهوية فعلها ولزالت الروائح خسلال بومین او ثلانة علی ابعد تقدیر . النادي سرعة ازالة مصادر الرائحة والغربب في الامر أن وزارة الصحـة وندعو بلدية الكويت الى التدخل لوضع

انصفوا خريجى وخريجات معاهدالترسة الخاصة

● السبد س، أ. ت . خريج من فيها الطلبة والطالبات بمعاهد التربية معاهد النربية الخاصة - فسم كهرباء الخاصة مثل الكهرباء والتبكور والجلود بعث البنا بالشكلة النالية: والمنجليد والخباطة وغير ذلك .

> أنشات وزارة التربية معاهد التربية الخاصعة في عهد المفعور له الشيخ عبد الله السالم الصياح لتنبيه مواهب

الطلبة والطائبات في مختلف محالات

ومسع الاسف الشسديد عان وزارات المدولة لا معترف بخسريحي المعساهد الخاصة لانهم بعنقدون أنهم لا بصلحون للعمل .. وخاصسة وزارة الاعسلام التي نضم كل المجالات الني نخصص

أرجو من المسؤولين بوزارة التربيسة أن يلغنوا أنظسار الدوائر المحكومية الافرى الى أن خريجي المعاهد المخاصة أناس كغرهم تخصصوا في هذه المهن ومر الواجب فتح مجال العمل أمامهم . ● المصرر: مشكلة خريجي هـذه

المعاهد قائمة منذ رمن بعيسد ، لانه

يعترض بوزارة التربيسة التنسسيق مع

الجهات المسؤولة عن العمالة في البلاد

وخاصة في النوائر الحكومية لاستيعاب

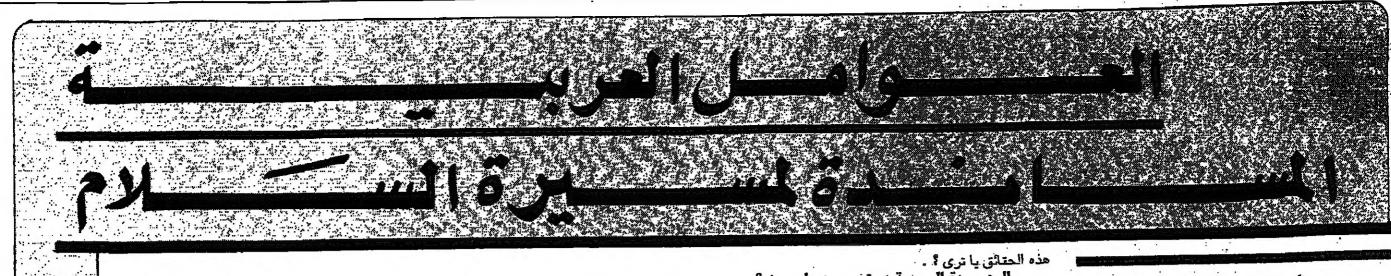
الدريدين والدريجات في جميع المهن ..

سواء كان في أجهزة الإعلام أو الداخلية أو الشؤون أو غسيرها .. وهني في مؤسسات القطاع العسام والشركات المشتركة والخاصة أن احناج الامر .

والا فما معنى التدريب المفني والمهنى الذي تنفق عليه المولة بسخاء ؟ ...

أليس الهدف من هذه المعاهد ناهيل الطلبة في مهن يعيشون منها ويواصلون مسيرتهم ككل المنفس ؟

لقد أنبتت الكثير من الوقسائع عي أن غريجي هذه المهاهد أكثر حرصا على المعمل والانتاج من غيرهم .. غانصفوهم



بقلم: فهد الناصر

في غمرة التساؤلات الكثيرة التي تثيرها الاوضاع العربية الهنة والناجمة اساسا عن مسيرة الاستسلام التي يقودها لما المحري مع العدو الصهيوني الاستعماري، هناك تساؤل يستحق الوقوف عنده ومناقشته بموضوعية وصدق، ويمكن اغة هذا التساؤل بالشكل التالي: __________________________________مي النظام المحري بهذا التسارع المدهش في مسيرته يسطى النظام المحري بهذا التسارع المدهش في مسيرته ليسلامية المذلة على الرغم منكل الإجراءات العربية المضادة

سب الجماعسيري الغريسي ، وما يقسال عن المقاطعة

قوبــــات الاقتصادية ، ووحــدة الصف فـــي وجــ مرة ... الخ ؟ وكيف استطاع الرئيس المري الصبود ، إلآن في وجه الله العربية محتمعة وفي وجه الشعب العربي على الرغم من انكشاف المخطط الخياتي والتواطؤ مع ى الصهيونية والاستعمارية ووضوحهما مي كل خطسو وها باتجاه ما يسميه بالبحث عن السلام في المنطقة ؟ . قال بأن وسائل الأعلام المضللة آلتي يملكها النظام المصري تخدمها ني تشويه الحقائق وتلبها تساعده على المذى سياساته ومخططأته وتمريرها على الشعب العربي المصري الاقل - وفي هذا النطاق يذكر تعطش هذا الشعب الى لام والخروج من الضائقة الاقتصادية الخاتقة التي يعيشها أ التبرير قد بمكن تبوله جزئيا بالنسبة للموتف الداخلي ري و يمكن التسليم به كليا خاصة وأن الأمال العريضة بناها المواطن المصري على الازدهار الاتتسادي الموعود اسة الانفتاح والخروج من حالة الحرب الى حالة السلم هاء ، هذه آلامال قد تبخرت مع مضى الوقت ومع ظهور يج المعاكسة التي ابرزت عمق الهوَّة التي تردى بها

دالها بتوانين جديدة لصالح الطبقة المستغلة الجديدة وهي السلطة الغردية الحاكمة . فأن انساليل الوعود الزائفة بالرخاء الاقتصادي لم تعد به حتى على الشعب الصري نفسيه . ويبتى التساؤل حاحول الدعائم التي يستند اليها النظام الحاكم والتي تقيه الآن من الستوط وتهنحه الجراة على الاستمرار في نهجه في لشعبه وللامة العربية كلها .

صاد المسري عن طريق ما سمي بسياسة الاتنتاح والتي ال في الواقع سوى مؤامرة لسلب الاغلبية الساحقة من

سُ كُلِّ الْمُتَومَات ٱلاتَتَصَادية والكاسب التي كان يتمتع بها

لل القوانين السابقة ، وعلى الرغم من أن هذه القوانين لم

لتلبى الاحتياجات الحياتية الضرورية للفرد المصري فقد تم

قال بأن استرجاع سيناء أو اجراء منها وتحت بأي شروط لل أي التزامات قد لعب دورا هاما غي ارضاء المساعر نية للشعب المصري مما جعله يغض الطرف عن مجبل رق الاستسلامية للنظام . ولكن المساعر الوطنية للشعب ي غي مصر لم تلبث أن أصطدمت بمواقف الاذلال المتكررة من عمامله مع اصدقائه الجدد زعماء العدو الصهيوني ، كل يوم اهاتة جديدة يوجهها هؤلاء الزعماء عن طريسق يحات والمقابلات الاذاعية والتلفزيونية وغيرها . وهذه يحات والمقابلات الاذاعية والتلفزيونية وغيرها . وهذه لحت لا بد وأن يعرف شعبنا العربي غي مصر أنها موجهة لامة العربية . ولا بد أن مشاعره الوطنية قد استفزت نفز يوميا لتدرك مدى الثمن الفاحش الذي دفعه النظام من مصر والامة العربية غي مقابل حفنة من رمال سيناء ! ومرة أخرى ينهار تبزير آخر لامعباب تماسك النظام ي وقدرته على الوقوف حتى الآن غي وجه الامة العربية ي

عب العربي المصري . السؤال مطروحا : لماذا أ والإجابة عليه تكن في السؤال مطروحا ، لماذا أ والإجابة عليه تكن في الم العربية عبوما ، وفي البديل الذي طرح أو يطرح يرق الاستسلامية السادائية .

كدت لحداث الاسابيع القليلة الماضية في الوطن العربي د من العوامل التي تفسير صمود النظام المصري بل وتمنحه على الصمود والتحدي ، وهي في نفس الوقت تكشف عقائق مؤلمة ولكنها واتعة طالما حاولنا تناسيها وتجاهلها من مواجهتها . غير أن ذلك لا يجدي ولن يجدي مطلقا ، مواجهة الحقائق المؤلمة مهما كانت هو بداية السير فسي ق الصحيح ، وغير ذلك هو الخطا المهلك بعينه . فما هي الصحيح ، وغير ذلك هو الخطا المهلك بعينه . فما هي

الوحسدة العربية ، متسى ، وايسن ؟ أولى هذه المقالق ما يتعلق بالوحدة العربية أو على الاقل وحدة الصف العربي وما سمي بالتضامن في وجه المؤامرة ، ولقد راهن شعبنا العربي وقادته من زعماء الصمود والواجهة

راهن شعبنا العربي وقائنه من زعماء الصمود والواجهة والتصدي على تحقيق الحد الادنى من الوحدة ولا سيما بعد توقيع مَعْاهدة الاستسلام . وقد كان الأمل في ان تمثل مقررات مؤتمر بغداد هذا الحد الأدنى الذي تلتزم به كافة الدول العربية وتنفذه على جميع الاصعدة السياسية والاقتصادية والعسكرية. مما الذي حرى تنفيذه حتى الآن ؟ لقد اعلن بصورة شبه رسمية مؤخرا أن عددا من الدول المساركة مي مؤتمر بغداد لم تلتزم مقرراته وبالتالي لم تنفذها وان الساعي لا نزال تجري التناعها بالالتزام والتنفيذ! وماذا يعني ذلك غير أن متررات بغداد لا زالت حبرا على ورق ، وأن مسألة الإجماع العربي ليست سوى لفظ مفرغ من أي معنى تضمنه ميثاق الجامعـــة العربية العتيد الذي يترك الحرية لكل عضو في الجامعة لينفذ ما يشاء ويترك ما يشاء من مقرراتها . كما أن مقررات مؤتم بفداد لم تخرج عن كونها طقة أخرى من مقررات الجامعة المكنسة على رغونها منذ حوالي اربعين عاما مع وقف التثنيذ! وخارجا عن نطاق مؤتمر بغداد كانت هنـــات جبهة الصمود والتصدي . . وكان الامل كبيرا مي أن تشكل هذه الجبهة نواة للقوة العربية القادرة على تيادة المقاومة العربية ضد الاستسلام ودحر المؤامرة التي تمثلها المعاهدة والاستعداد لحرب التحرير الشاملة لاستعادة الارض والحقوق والكرامة . غاين هسي جبهة الصمود والتصدي اليوم ، وهل استكملت بنيانها المطاوب والقادر على تحقيق أهدانها الكبرى أبكل صدق وموضوعية يمكن الجواب بالنفي ، غالبيانات والتصريحات هي كل ما صدر عن هذه الجبهة حنَّى الآن في مواجهة الاحداث والتطورات الخطيرة التى تجتازها المنطقة العربية وردا على الخطروات الاستسلامية المسارعة التي يخطوها النظام الصري في ظل المعاهدة ، والاخطر من ذلك غاننا نرى ان بعض اطرآف الجبية المذكورة تتناقض مواقفها المعلنة من العديد من القضايا الرئيسية المطروحة والمتعلقة بمستقبل الحرب والسلم في المنطقة ! وعلى اية حال غان جبهة الصمود والتصدي فيما يبدو في حاجة الى مزيد من الاجتماعات والمؤتمرات والمبلحثات للاتفاق على الحدّ الأدنى من وحدة الصف أيضاً ؛ وماذا يبتى من الوحدة العربية ومن وحدة الكلمة العربية يا ترى ؟ أن اأواطن العربي لم يياسر وأن يبأس من تحقيقها في يوم من الايام ، غير أن الأخطار المحدقة بالامة غي المرحلة الراهنة ، ومتطلبات المواجهة الملحة نجعل هذا المواطن قليل الصبر في هذا المجال ، والخطر الاكبر يكمن في نفاذ الصبر هذا ، والحشية كل الخشية في أن نكون علم حأنة هذا النفاذ ولإ سيما غيما يتعلق بالوحدة العراتيسة السورية . هذه الوحدة التي يبدو وكانها المخرج الوحيد مسن ازمة الامة الراهنة . ولنكن صريحين في التول آن الوقت قد مُلَّالَ كُثيرًا عَلَى الوعد ٱلذي طالمًا بذَّلَ لنا في هذا المجال دون ان نرى خطوات عملية واضحة نيه .

أن مسألة التأني والعمل بعقلانية وبحكمة وبخطوات عبلية مدروسة حفظناها جيدا وعن ظهر قلب ، ويمكن التول انها نبريرات معقولة ومتبولة في الظروف العادية ، اما في الظروف العربية الاستثنائية القائمة فهي تحتاج الى مناقشة ربما فيما يتعلق بالوقت الذي ينبغي أن لا تتجاوزه الدراسات والابحاث والمراحل واللجان المشكلة وغير ذلك من الاجراءات ، فالوقت المن بكثير من أن تبدده اليوم بالمسائل الشكلية والرونينيسة الذكورة ، أن الوحدة المطلوبة هي ثورة بحدد ذاتها ، والثورة كما يعلم جميع الثوريين لا تقف أمام العقبات الصغيرة تدوسها

وكما راهن شعبنا العربي على تحقيق الوحدة العربية طريقا الخلاص ، غقد راهن رئيس النظام المسسري في مسيرتسه الإستسلامية على نظرية تقول باستحالة تحقيق هذه الرحدة ، وبالتالي فأنه — اي النظام المصري — سيظل بمناى عن اخطارها وتأثيراتها . فأي الرهانين هو المنتصر في النهاية ؟ أن الجواب على هذا التساؤل يفسر في الواقع تدرة النظام المصري على الصمود حتى الآن كما فكرنا في بداية هذا المقال . المستب على المستقبل القريب أو البعيد ، وهذا ما نرجوه واقتين بقدرة أمتنا : وقياداتها الوحدوية على وجه التحديد . على تجاوز كل السلبيات التي تقف حجر عشرة في طريق المانا

الوحدوي الكبير بتيام دولة الوحدة العراقية السورية نواة للوحدة العربية الشاملة وطريقا وحيدا للتحرير والنصر ودحر المؤامرة والمتأمرين .

الجبه الداخليسة : والحديث عن الوحدة العربية باعتبار ناخير تياميا عاملا من
عوامل بقاء النظام المصري واستبرار المسيرة الاستسلامية
يتودنا الى الحديث عن موضوع آخر له نفس الاهبية في هذا
الجال وربما يفوته اهبية . وهو يتعلق بتماسك الجبهات
الداخلية في الدول العربية عموما ودول المواجهة والتصدي
بصورة خاصة . فلقد دلت احداث قريبة جدا على عدم تماسك
بعض الجبهات الداخلية الاكثر حساسية بالنسبة المواجهة
العربية الراهنة . ولا شك ان اذلك دلالات خطيرة « تشير
الى » تخلخل في القدرة على التصدي الفعال ضمن أي خطية
عربية قد يجري تبنيها لمجابهة تحديات المرحلة .
ولا يجدي في مواجهة التخلخل في الجبهات الداخلية القاء اللوم

الصهيوني ، ذلك لان العدو الخارجي لآ يمكنه النسلل السي الداخل دون وجود ثغرات يستخدمها في هذا النسلل ، واذا كانت انظمتنا العربية ، او بعضها على الاقل ، نعتبر نفسها في حالة حرب مع عدو خارجي غلا بد لها من تطبيق مبدأ الجبهة الوطنية المسار اليه ، غير أن ما نشاهده وما يجري من احداث داخلية في بعض الاقطار العربية لا يشير السسى استبعاب انتجارب الذورية العالمية وتطبيقها في هذا المجال الامر الذي

أن استبر غلن يبشر بخير مطلقا .
وغنى عن القول أن النظام المصبيري الساداني في مجاببته الارادة العربية مجتمعة يعتبد على احتمالات تفكك الجبيسات الداخلية العربية ويعمل بكل الوسائل التي يحقفها جيدا على تشجيع هذه الاحتمالات مستغلا في ذلك الثغرات الموجودة والتناقضات القائمة بين الفئات الحاكمة والتجمعات السياسية الاخرى . ويبدى أنه قابل بعض النجاح في هذا المجال الامر الذي يساعده لا على الصمود في نحديه الساخر للامة العربية فحسب وانها على كسب عملاء وانصار له في قلب الجبيسسة فحسب وانها على كسب عملاء وانصار له في قلب الجبيسسة

العربية الداخلية .
وفي غياب الوعي السياسي المتكامل لدى اطارات واسعة من وفي غياب الوعي السياسي المتكامل لدى اطارات واسعة من الشعب ، ومع تفامي الياس من المشاركة الجماهيرية الفعالة في الانظمة القائمة ، فأن الخطر يبدو قائما في امكانية نجاح مخطط التنسليل الاعلامي المسري والاسرائيلي لدى قطاعات معينة من شعبنا العربي ، ولا باد من تدارك هذا الخطر قبسل فوات الاوان .

والعلاقات و حمع الخمارج: - واذا كان نياب وحدة الصف العربي والجبهات العربية الداخلية المتحدة يساعد النظام المسري على المضي في نهجه الاستسلامي مع العدو فإن هناك عاملا اخر يقدم له اتصى العون والمساعدة ويتيح له اوسع مجال للمناورة والتضليل الإعلامي . وهذا العامل هو النخبط الذي يبدو قائما في العلاقات العربية مع الدول الاخرى . فهذه العلاقات لا تسير على مبدا أو مقياس متنقى عليه أو يحكه المنطق على أقل تقدير ، وليست العلاقات مع الولايات المتحدة الاميركية هي المثال الوحيد على ذلك على الرغم من انها المثال الابرز على التناقض القائم بين السياسات المطنة والسياسات المطبقة فعسلا . وقد يكون للموقف من المعلنة والسياسات المطبقة فعسلا . وقد يكون للموقف من

الولايات المتحدة الاميركية اكتر من تبرير يمكن مفاقشته من زاوية الامكانات والقدرات لدى العدبد من الانظمة العربية ومن زاوية العلاقات الخاصة التي تربط بعض هذه الانظسة بواشنطن الامر الذي يمكن دحضة وتنفيذه بسهولة . . غسير أن هناك امتلة على التخبط القائم في العلاقات العربية سمع الخارج لا نحتمل المناقشة مطلقا ومن هذه الامثلة العلاقسات العربية الايرانية . ففي الماضي القريب كانت هذه العلاقسات تنسم اجمالا بالصداقة على الرغم من التعاون الوثيق الذي كان تائما بين النظام الشاهنشاهي وعدونا الاسرائيلي - ولم تكن شار مي وجه ذلك النظام مسألة الاقلية العربية مي أيران كمسا اسدل السنار على موضوع اغتصاب الجزر العربية باعتبار أن السياسة العربية تقتضى معالجة هذه الموانسيع مى اطــــ الصداقة والتفاهم الردي . وقبل ايام كادت هذه المعادلة تنقلب راسا على عقب - ومع النظام الذي أعلن منذ البداية وقوفه مع الحق العربي مي فلسلطين ومع أنَّ ما حدث كان طارنًا وتـــ النغلب عليه بسرعة فانه يتير مسالة هامة للفاية هي مسألسة نحديد معسكر الاعداء ومعسكر الاصدقاء غي الصراع الذي نخوضه المنامع العدو الصهيوني وحلفائه فاذا كانت السدول العربية نعتبر نفسها في حالة حرب من أجل تحرير الأرض أتعربية واستعادة الحقوق الوطنية الكاملة للشعب الفلسطيني فينبغي أن يكون هذا الهدف هو مقياسها الوحيد غي تحديسد معسكُر الاعداء ومعسكر الحلفاء . واذا كــــانت المصلحــة الرئيسية للامة العربية في صراعها مسمع العدو الصهيونسي الاستعماري هي نصرة القضية الفلسطينية فأن من يقف الى جانب هذه المسلحة هو الصديق والحليف ومن يتف ضدها غهو

اما المصالح الفرعية الاخرى غير الاساسية ، والمصالح الجزئية او الاقليمية للدول العربية غلا يجوز ان تكون هي المقياس هنا بل ينبغي نجميدها وتأجيل النظر في بالصالح القضية الرئيسية والمصلحة المنطقة فيها .

ولا شك ان غياب هذه النظرة من افق التعامل العربي مسع الخارج من شانه ان يوقع الدول العربية في التناقض - بل قد بؤدي الى نفس النتائج التي وصل اليها النظام المصري الذي أبر مغليب المصلحة الاتليمية الضيقة والمنوهمة على المصلحة الرئيسية في الصراع العربي الاصرائيلي .

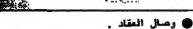
وددهى القول أن تحديد معسكر الاعداء ومعسكسسر الاصدقاء منعنى أن يكون ضمن استراتيجية عربية موحدة وهذا ما لا زالت الامة العربية تنتقده وهى باغتقاده تعطى النظام المسري كل الفرص للمضى قدما في طريقه منسلحا بالرد النقليدي حول البديل الذي تقدمه الدول العربية غير الرفض اللفظى وبيانات التحجب والاستنكار!

وبعد ، هذه هي بعض العوامل الرئيسية التي تمنح الرئيسس المصرى القدرة على تحدي الارادة العربية بكل جراه ودونما مردد أو تراجع السسى أن وصل بسببه الحدد الى الإنفاق على استراتمجية موحدة مع العدم السيوني لمراحهة الإحداث المتوقعة في المنطقة « أي مواجبة أي بحرك عربي قد منم من أجل تحرير الارض المحتلة واستعادة الحقوق المغنسية » فيل ناخذ الابة العربية السدرس من عدوها - من الرئيس السادات بالذات وحلفائه ، فنضم لنفسها استراتيجيه موحدة السادات بالذات وحلفائه ، فنضم لنفسها استراتيجيه موحدة الحدم و يخطو ولو خطوة الحابية واحده على طريق بحقيق العداقها ؟ .

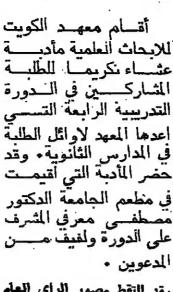


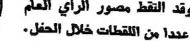
معهد الا بحاث العلمية بترم الطلبة المشارلين في الدورة...













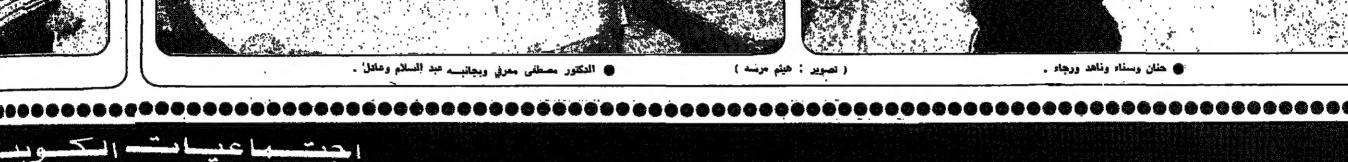
سناء كريمة الزميل عبد الله القاؤ

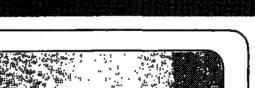














م عاد الى الكويت قادما من أبوظني أنْ نَدُ محمد سَلَطَانَ عبداله سفسي د،ئة اتبارات بالكويت بعد زيــــارة لدولة الامارات استفرقت اسبوعا ، اجرى ذلاله محادثـــات مع كبـــار الأسؤولين في وزارة الخارجية تركزت حول دعم العلاقات الودية بين البلدين .. وقد رحسب بالسغير السفسراء رالإصدقاء . يا هلا .

• تم مؤخرا زفاف السيد موسى محمد عبد موسى على الانسة خوله حسن درويش في مطعم الشويخ بحضور لفيف مسن الاهل والاصدقاء . . مبروك .



 الزميل الاستاذ يوسف المساعيد رئيس التحرير سافر ألَّى بغداد تلبية لدعوة رسمية من الحكومة العراقيسة

لحضُور احتفالات الرابع عشر من يوليو • وكان في وداعه لفيف من الزملاء • • بالسلامة • الدكتور اسماعيل العباسى بسانر في نهاية الشهر الجاري الى الولآيات المتحدة الامركيسة

لاستكمال تعليمه وتخصصه

العالى ، وقد تمنى له الاصدقاء

والزملاء سفرأ سعيدا ونجاحا

للمناسبة الدكتسور اسماعيسل

وعقيلته رزقا مولودة جميلــــة

سمياها _ جود _ تهانينا . .

• السيد ابراهيم الموسى مدير

مكتب الخطوط الجوية الكويتية

في طهران وصل الى البالد في

المسؤولين بالمؤسسة . ابراهيم

موضع حفاوة زملائه واصدقائه

. رزق الزميل محمد اسماعيل

يوسف والسيدة عقيلته يمولودة

سمياها _ مريم _ جعلها الله

من بنات السلامة ، وقد وزع

الزميل الحلويات على الزملاء

في قسم التوزيع والاشتراك .

• استتبل السيد برهان الدين

النشاشيبي مراقب العسلاقات

العامة والأحصاء بوزارة

الاشغال العامة ابنته سوسس

التي تدرس الطب في بوخارست

سفريات بوخمسين IBERIA !- F....! الخطوط الجوية الاسبانية

تذكركم رحلتان اشبوعيا الى إست بَانتِ يَوِيَ الْأَخِدُ وَالْثَلَاثَاءِ

الشامنة صبباطا كويت ـ برشلونة ـ مدربيد

واجعوا الوكاد العتمدين بالكويت سفريات بوخمسين متوق عقارات الكوية ـ ت ١٠٠١٣/٤٤٧٢٠٩ اؤ وكلاء سفركم المتمدين



● تلقى المندس رجا العسساج وبروك .. تهائينا لابي مصود .. وغرخ البط عوام



المساعد السيد احمد المزروعي

وكان بصحبتهما مديسسر ادارة النشاط المدرسي . • اتيم اس السبت بندي

الرميثية للبنين حفل مسرحسي موسيقي حضره وكيل الوزارة· المساعد السيد احمد الزروعى

ومدير ادارة النشاط المدرسي

اشتركت في هذا الحنل انديسة

السالمية _ حولي _ النقرة .

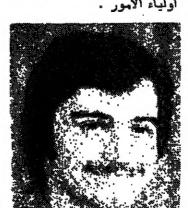
أمام ناديا الدسمة والعديلية

للبنات مهرجانا رياضيا موسيتيا

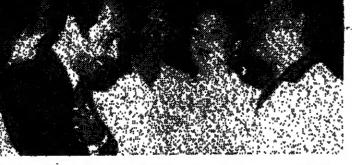
تمثيليا حضره السيد وكيسل

السيد خالد الحربان وتــــ

المستشار القني لأدارة البنسساء في البلدية ، برقية من القاهــرة تفيــدة بنجاح نجله محمسود بامتحانسات البكالوريوس في الهندسة الدنية بدرجة جيد جدا مع مرتبة الشرف .. كميا استقبل ولده سامر الذي عساد من برمنفهام بعد أن نجع في الهند.....ة الى السنة الثالثة في الجامع ...









 في دارته الانيقسة بالدوحة سجنوب بيروت أقام رجل الاعمسال المعروف تحسين خباط وعروستسسهسمر سميح عسسيران حفلة استقبال كبرى حضرها جمهور السياسة والديبلوماسية والاقتصاد في بيروت ، وتلقى العروسان هدايا مسن رئيس الجمهوريسة ورئيس المسوزراء

والمصورتان من المعفل حيث يظهسر العروسان برحبان بالسفي الكويتسي السيد عبد الحميد البعيجان والسيدة عقبلته ، ثم بظهر في الصورة الثانية والد العريس فالرئيس تقي الديسن الصلح ، والاستاذ زهم عسران فالوزير السابق الاستاذ سليمسان الزين .

وعتبال شهادة الدكتوراه .

السيد هيثم الشامي عقد قرائسة

على الانسة روعة غاروق طالسب في

احتمال حضره الاهل والاصدقاء ..

ەيروك وبالرفاء والبنين .

● يستعد المفسرج حسنسي • نبيل محمد بسيسو مسن العبيسى ، لتصوير البرنامسج موظفي شركة البترول تلقسى الناهــزيوني ــ مسابةـــ خبر نجاح شقيقه الدكتمسور رمضان - تمهيدا لعرضها خلال رأفت بسيسو وحصوله على درجة الزمالة بالامراض الباطنية شهر رمضسان المقبل. من جامعة ادنبره .. مبروك



 اصدر وزیر المواصلات ووزیــــر الاشغال العامة بالنيابة ترارا وزاريا كلف بمرجبه السيد بدر هاشم الزواوي منير مكتب الوزير القيام باعم السيد محمد عبدالحسن الشرهان ، الوكيل المساعد للشؤون الادارية ، بالاضافة الى عبله وطبلة مدة غياب

ألسيد الشرهان في الغارج . .



البرنا بحرالاون: تَرْيَرُ

اعدت مراتبة التنسيق في تلفزيون

الكويت دورتها الجديدة لشهر رمضان

المبارك .. وقد تميزت الدورة بوفسرة

الانتاج المطى ، هيث استحدثت برامج

ثقافية وديئية وتبثيلية منوعة اضافسة

الى مواد معلية ثابتة كحديث رمضان

ومسابقات رمضان ومسلسل محلسي

« جما » واذان المغرب والايسسات

القرانية ودعساء الصيام والاخسار

والاعلانات الرسمية وموجز الانباء .

🖈 الجديد في هذه البرامج ، يرتامج

« آباء وابناء » وهو يطرح مشاكسل

شباب الجيل وعلاقتهم التبادلة مسع

اباثهم من خلال عرض المختصين غسى

وبرنامج ديني بعنوان « دعـــوة

للتفكير " ويسعى للومنول الى ابراز

أهبية التفكي واعبال العقل فسسى

كذلك هناك برنامجان منوعان ، الاول

بعنوان « ابتسامات » ویتضمن رسوما

منحركة وكاريكاتورية انتقاديةومسلسل

كرەيدى بعنوان « أسرع مسلسل في المالم » . ويقدم في الثامنــة مسن

مساء أيلم الاتنين والاربعاء والجمعة .

أما البرنامج التسساني فهو بعنسوان

« مُنَانَ أمام الكامِرِ ويستضيف عددا

من الفنانين منهم « عبد الكريم عبسد

القادر ومحمد حسن وعبد المحسسن المهقا وغريد الشناطيء وهبد سنسان

ورشدي أباظة ونور الشريف وبوس

وزينة التونسية وسوف يتعدثون عن

حياتهم الاجتماعية وارائهم في اعمالهم

الغنية والاعمال الاهرى وسيعرض هذا

البرنامج مساءالتلاثاء من كل اسبوع.

● البرنامج الاول فسيس تلفزيسيون الكويت ، أعد أيضًا تبثيليات وسهرات محلبة منها ٤ مسلسلات وسهسبرة

بعسوان « . . . وافسسرا عسرات

العقيقة » أما الساسسلات فهي :

« سباعية الدكتسور » و سباعيســة

« الإشجار ثبوت واتفة » ومسلسل

- نوادر جما - وكلانيسة « نهد

المواد الاجنبية في البرنامج الاول

نسبتها ٧٩٥ تعققة اي ١٤٦٦٪ مسن

الواد العلبة وتنضين عدة مسلسلات

السكر ۾ .

المواد الاجنبية

التضايا التي تهم الانسان .

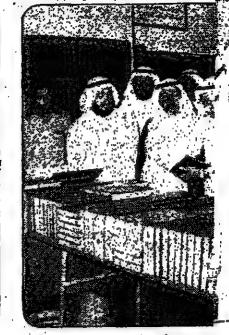
التربية وعلم النفس لهذه الشكلات

اجنبية هـــي لا أمور عاقاب « کوینسس » و « جولی اد المواد المربية غير الكوية! العد ردا عقيقه ١٩٥٧ لهتبت « سبع صَابِع » و « عَلَراء





وزير الاوقاف بتوسط المدعوين



ن المنوعات المقافية والمسلية

اسلس سليم من التخطيط السبيسي

بهدف التكامل البرامجي بن البرنامجين

الاول والمثاني ومنح المشاهد خريسسة

اختيار المسادة التي بود مشاهدتهسسا

من تقامية أو علمية أو اخبارية ومسد

💣 مشهد من مطسل غود العسكسسر

نميزت دورة البرنامج الثاني في شهدر

١ ــ وجود برنامجين اسلامبسين

هما مهرجأن المائم الاسلامي ويعرض

في الناسعة والنصف مساء الانتسين

وبرئامج لسلاميات ويعرض في التلسعة

والربع من مساء الجمعة وهو برناهسج

محلى من اعداد وتقديم : راجبسدة

٢ - وعد الارسال بمناسبة شهر

رمضان يبدأ من الثلبنة مساء ألسي

٣ سه خلسو دورة رمضان منسن

الاستَعْرَاصْاتُ الْقُوعَةِ الَّتِي قَدَمَتَ فَي

الدورات السلقة هتى تتناسب سع

البرامج المتمسة وجلال الشهسر

وتبلغ شبتها أراا ج من مجموع

أما السرامج العربية فتضمسن

مجالس الادب او مسلسل عربيمدته

,٦ دقيقة يعرض مساء النبت مسن

الحانية عشر مساء الى منتصف اللبل

ومسلسل عربي أخر مساء الاربعساء

وصفي واخراج ، عننان قطب ،

مقصف الليل 🔒 .

البرامج المحلية

البرامين على البرئامج الثاني .

ريضان عن غيرها فيما بلي :

« الاعضاء الخارجية و الداخلية »

هناك طبعا علاتة وطيسدة

وذات اثر بسين الاعفساء الخارجية والداخلية للجسم الانسائي الا أن المهم والطريف في تفس الوقت هو أن حركــة وتشاط الاعضاء الخارجيسة للجسم تؤثر على حركة ونشاط الاعضاء والاجهزة الداخليسة الاخرى في الجسم فتزيد من فعاثيتها وتحفظ عليها طبيعيتها وتبئتها صحتها على مسسدى الزون الذي يعيشه صلعها ... بعني انتي ان كنت تليل المركة والتشاط لا اتريض ولا استعبل اعضائى الفارجيسة فيها خُلَقت له لنتج عن ثلسك تكاسل الإعضيهاء الداخلية المختلفة عزاداء عملها الوظيفي والمحيوي المطلوب الذي بجب أن تستمر عليه . د- ابراهیم قطایش

الحجين وزيسر الاوقاف

والشؤون الاسلامية

معرض الكتاب الاسلامي

الترويح السياحي

الكويتية الى جزيرة فيلكا تنظمه اللجنة العليا للترويح السيلصي بالتماون مع ادارة الإثار والمتلحف - اغتتاح معرض الهوايات الفنية الأطفال بصالة مكتبة حولى العامة.

- عرض اغلام ثقافية وعليي بمكتبة املباحية العلبة - سرية موسيقي المرس الوطني

🏶 ەار۷ 🗕 ەارقىساد : - مراكز الشباب - حبيقةالمهربة

الظهر 11,08 العصر ۸۲۲ المفرب العثماء ۳٥ر٦ ۱۱ر۸



اعلى مد : في الساعية ٢١٢٢ ظهرا والساعة ١٦٤٢ صباحاً. الني جزر: في الساعة مهره مساء والساعة ٣٠ر٦ صباحاً.



ألكويت حولي والنقرة والاحمدي الفروانية

الملبيخات A11011 171773 الاميري العباح الولادة A17 ... **A111..** الميدان **47.473** التب MIEELI

٢٦ره المشارة الموسيقية عالمسسلام الوطني ، ١٠ره القرآن الكريم ، ... تشرة الإخبار الأولى ، ١١٥٥ في دروب الإيمان ٠ ٢٧ر٦ قسراءة الاحبدى البرتليج ، ٢٢٦ اغتنسيان ، فكرة أشراقة الصبساح ، ...٧ موجز الانباء ، ٥٠,٥ موسيقسسي

العميات AY-ITT المدرية ATEE - -



• قامت جماعات النشاط التقاعي بمراكز الشباب والقادي الكريني للمعوثين صباح أمس بزيارة لبنك الدم ، حيث اطلعوا على المراحل التي يمر بها وقد راغقهم خلال الزيارة السيد محمد فنع الباب ، مرجه التشساط

النقاني بمراكز الشباب والسيد رجبريع مندوب الملاتات العامة في بنك الدم والذي أجلب على جبيع الاسئلة التي تقدم بها الاعضاء . رينكر أن هذه الزيارة تبت وفقا لخطة النشاط التقاني من خسسلال الزيارات المدانية لاعضاء مراكسيز الشباب .

أت مدمات السيد/عوفي يونس مدسس التسوييق لديها قد إنتهت إعتبار من السيوم الاحدالوافيق ١٩٧٩/٧/١٥. وإذ سبرئ إدارة الشركة ذمته فإسها ستؤكس عدم مسؤوليتهاعن تصرفاته إعتبارًا من تاريخه كعاشرجوالشكة من عملائها الكرام الإنصال بالشركة ميشة عنطريق هاتف فيم ١٦٥٤١٠

أغنبان : غرحة اللقاء وغزالية ، ٠٦دا هذه برامجنا ، ١٤٥ ساعة

للأمل - 19 معادر) خبر أو لقاء سبسفر عن انشاء مشروع مهم •

🔴 د ح الحويد (۲۰ مناع – بوم سريع الحساسية على صحة الاطفيار

والاشخاص المتنئ ، استعملُ الديلوماسية والحسدر في علاقاتك مع الغر ، لا ترتبط على الصعيد العاطفي .

va = 12 va i pilit ga 🖜 لا تدع نفسك تفتتن بسرعة من قبل تعارف جديد ، خيد وقتك لدراسة وتقبيم علاقاتك

🗨 پرچ کس ۲۱۱ سختی –

النسياء معرضيات لاحسوال صحبة سئةً ، وهذا بزيد من توتر اعصابهن ، 🕳 برد الجواد ۱۳۹۹ سال –

لا تتصرف بسرعة على الصعيد العاطفي ، استفد من عنصر الزمن وأثرك الامور تسسر في مجاريها الطبيعية . ا برام المسركان (۲۶ هـ ال

لا تجهد نفسك كشرا ، فانت بحاجة الى الراحة . 28 mg 25 mg 1 mg 1 mg 1 mg 1

يجب أن تصبر عبلي الأمسور العائلية ، الصعوبات ممكنة ولكن بوجد تقدم ، لا تعبط وعودا لا تستطبع ان تبغذها ، َ أَمِنِهِ الْعَسِيرُةُ أَكُونَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ ** إِنَّ إِنْ إِنْ إِنْ إِنْ إِنْ إِنْ إِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال

لا تقش اسرارك والا ستسيء الى سمعتك -لا تستعجيل الامسور انك في المكان الجييد لتبرهين عين

🔵 مرح العقرب الدوم بسدسي الآيا – ٢١ معرس –س] . حاول ان تحافظ بصفاء . هنك حميني تتمكسن مسن التسرف باقمی الفعالیة ، ● مو النور مار - ۲۲ اسم

دع علاقاتك الاجتهاشة تنسو فأتك ستحقق نجاحا وسنكون لدبك غربسة لأمصرت عسلى آها ۾ جيڙا. 📦 🕬 يجس ۱۹۴۵ سيسان

اتتر طموحاتك على المجال المالي ولا تعقد دبونا بسالخ هاية.

يلهازيء خلمات الكهرياء

1777 - 4107	الجهراء	771-1A 3476 /	التيوج السالية
እነ ሃ ተየል	الفحيحيل الفنطاس	110.YA FP.7A1	المليبخات الاحمدي
97.17 <u>{</u>	الصناعبة	7A0-33 - 770-33	الدينة

4114VT

YITAT4

49.355

TP-74.

00.V.T - 00.V.E Y1.179 - Y1..77

طواريء خدمات الماء

الاذاعة مصطفی احمد ۱ دار) اخبار جهیئة ٢٠ر) وصلة قصائد _ ماتــدة نزهت ، ٦٥ر) مجموعة اغاني ، ٠٠٠٦ موجز الانبـاء ، ٥٠٠٦ مجموعة اغنبات ، ٧٧ر٦ ابتهال، ٢٦ر٦ القسران الكريسم ، ٣مر٦ أذأن المغرب ، . . ر٧ جريدة المساء ٣٠٠٠ دقي يا رباية ــ سمير يزبك، الصباح ، ١٥ر٧ صحافتنا اليوم، ۲۵ر۷ هنیت ، ۶۱ر۷ عبد اثرب ١٠٦٠ نصف ساعة مع الفنـــاء أدريس وعائشة المرطة فاغنيتين، والموسيقي ، ... نشرة الاخبار . . ر٨ نشرة الاخبار الرابعـــة ، الثانبة ، وارد ثلاث اغنيات ، عادل ابنهـــال ۱۹ ۱۱د اذان . ٢ ر٨ التشرة الاقتصادية ؛ ٢٥٨ المشاء ، ١٥٥٨ ابتهال ، ١٥٨٨ مجموعة المنبات ، ... و مالسم الاسرة ، ١٦٠٠ زاوية ما يطلب اغنيات ، . . و من الفناء القديم، المستمعون ، ٢٠,٠٠ موجز الإنباء، مدره ا موجر الانبسياد ، ٧ در.١ ٥٥ر. ا نابع اغسساني الزاوية ، سباعية عبداللسمه بن الزبسم ، ٠٠١١ من برامج اذاعة البرنامج ١٦٢١ قبرين سارنا ١ ١٢٤٠١ الثاني أيام أن تعود ، ١١٠٨ شعر وموسيقي ، .در.١ مسا في مع مجموعة أغنيسيات ، دورا إ حدا يا ليل - فايدة احسد ، أبتهال ، ١٤٥٤ اذان الظهر ، . . را ا مع المرح العالى الحديث: ٠٠ر١٢ حديث ، ٢٠,٠٧ وعــد . . ر ۱۲ موجز لاهم الانباء ، ه. ر ۱۲ ومكتوب - ناصر الشعسيل ، سجرة غنائية كوينية ، . . را موحز فارالا مسلسل بحر العطسساء ، الإنباه ، ه.را القرآن المكربــــم . آر آ مع ثلاث اغتیات ، . . ۱ والإعلان عن موعد اذان الفجيير نشرة الإخبيار التالنة ، وارا ١٦٢٦ ، ارا المختسام بالسلام

على المالم 4 ٨.١٧ نبثيلية عربية

ـ عناك ايضا من يرتصـــون ،

٧٥ر٧ البرنامج الاخباري - حدث

في مثل هذا اليوم ، ١٠٨ ديوانية

شعبسراء اللبسط ، ١٩ر٨ اذان

العشباء ، . . ر ٩ نشرة الاخبسار

العربية ، ١٧٧ نشرة الاخبسار

أ الرياضية ، ١٤٧ عرض برامسج

المدد ، ٢ مرة الشلم المربي - لمن

.۱ر۲ نجارب هندسته ــ اغسان

متوعة ، ... ٧ التسارة -- السلام

الوطني ـ القران الكريم ، ٥٠.٧

الرسوم المنحركة • 100 المسلسل

التقامي - عالم البقساء ، ... ٨

الاخبار الانكليزية ١٩١٠ اذان

العشباء 4 ه٢ر٨ المسلسل المعالي

الاجنبي ــ بليك سسعن ، 10ر٩

السلسل التقاضي - المصحر

المُأْمِضُ ، دار. المسلسيسل

الاجبي - مرنعسسات وڈرثج ،

من السنت 11-٧-٧-١٤ : شاهد

العلم الناكسناني - الاحترام -

. ١٩٧٩_٧_١٤ : ١٩٧٩_٧

دار مندرا ب موشمي ثباترهي مي

من السنت 11-4-1979 : سامي

فقطان ـ وداد نسوقي في المعيلــــم

من الاحد ١٥-٧٧-١٥ : مايكل

المفامرات الضالي سا كننع كونح

من الاحد ١٩٧٩-٧٠١ : سيرت

رينولدز ــ جان ميشيل مست عي

من ألاحد 10-١٩٧٩ : جيندرا

- ريخا في الفيام الهندي - العانسي

من السبت ١٤-١٩٧٩ : مخري

خوراواش - بوران - رسده و

اول فبلم ايراني بعرض بالكويست

كيت ــ حيمس ياحي في صلــ

سينما الفحيحيل الصيفي

فيلم المغامرات ــ هوبر ــ

سنما الصليخات

سيئما الحهرة

نشرى التبيس ،

البرنامج الثّاثي:

البرنامج الاول: الفترة الصباحية ..ر۹ تجارب فندسسبة ۱ ،۲۰۸

شارة المعطة - السلام الوطني القرآن الكريم • ١٣٧٨ عسرض البرامج ١ ٣٩ر٩ رسوم منجركة ١ الماسيسل الاحتسى -المستى والغبل 4 . 7 ر 1 متوعات ه 11ر.1 قطم تقاضيني 4 9.ر11 ثلثقي مع حسن فهمي وسهسبي الباش وهالة غاذر في العلقسية الخاسة والعشرين من السلسل المربي (وراها والزين طويل ١١٠ الاراة نعلم السياحة و الاراة أذان الظهر ، ٢. ١٢ الفيلسم الاحتى - قية التبر - بطولة :

بيت روشن – نوني پسول ء الفترة المسائسية ..ره نجارت هندسته ۱۰.۰ در۲ النسارة - السمسلام - القرآن الكريم ١ ١٦ر٩ عرض البرامج ، ١٦٢٨ برنامج الغنان الصغسي ، ٣٥/٢ اذان المغرب ١ ٨٥/٢ ثافذة ١١/١ المغتام بالسلام الوطني .

مِنَ الْاِتَمَنَ ١٦ ــ ٧ ـــ ١٩٧٩ : ولمده يوم وأهد " هيمس منسسون سه سوزان حورج في السلم سـ ماندنجو ملحوظة " سعما الاندلس محجوزة أباء السبب 11-٧ والإحد ١٥-٧ لغرقة المولشوي الروسية والنلاناه ١٧-٧ والاربعاء ١٨-٧ والخميس ١٦-٧ والجمعة ٢-٧ لحصالات

سينما السالية

بدلا من الفيلم اعلاه . سينما الحمراء من السنت ١٤-١٩٧٩ : مريد

سينما السيارات مِنَ الْسِيتَ 14_٧_١٩٧٩ أَسبوعًا ئانسسا وشعاح كبى: مارجسسو همندواي ـ ان بانكرومت وكريس سارتدان في القطم الاحتماعيسي الرائع ـ احمر الشعاه مد

السيئما

سينما غرناطة

سيئما الفردوس

السلم الهندي - الناته -

سينما حولي الصيفي

المراتي - الزورق -سينمأ الإحمدي

والغوربلا __

سننها الاندلس

لبالي الخليج .

عِنْ ٱلْمِسِتْ 11_4_1 1974 : مانكل يورك ــ ساره مايلز ق الفيلسيم الاجتماعي _ الامل العظيم _ ملحوظة أسبعرض فيلم الولسد الحرىء مالحطة الاولى لبومي الاثنين ١٦-٧ والنلاناء ١٧-٧-١٧ فقط

نسوقي ـ محفت أمن عسى القبلم الاحتماعي - حساب الستين -



کریم » و « بنت البواب » . .

اس الشيرة » . وغيرها .

" يُرِمه بُالُمج الثاني في شهيسر

والوف في شهره السايع وقد

والمالة الخاصة به علىسى





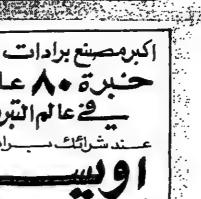
حدراجست المشياريية

لرحيالت

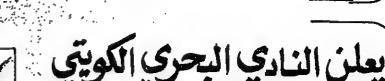
للرماضية

الاولى فئ تنظيف السيجاد والمكاتب والمنازل تنقل لكم للمنازل والمكاتب.

حولي - شايع تونس - تلفوي : ١٠٠٤٨



اكبرمصنع برادات في العت حنيرة • ٨ عام يقعالم التربيد تأكدمن علامت النخ OASIS TO المنطاع شركة البحر للتج يمزات الكهركانية



عن حاجته لموظف استقبال يجيد اللفتين العريبية والانجيزية فسكراءة وكتابة الانتجال { (۱۹۳۰)

يعلن النادي البحري الكويتي

شركة الدهليشي التجاربية ، بدهلة ، شمساع لدين

خلف عمارة حويصرة الخليج تد ٤٤٠٤٨١

المراجعة شخصيًا في النادي

عن بيع عَدد كا باص شفر طراز ١٩٧٧ الساص ۲۴ راکس

وعدد ﴾ نساف شفر ۱۹۷۸ وعدد ۱۰ اوی ستفرط از ۱۹۷۷ و ۱۹۷۸ جیب دایها *شو*طراز ۷۹ *و ۱۹۰ وانیت* صنع داتسون وتوبوتا طار د۱۹۷۷ و ۱۹۷۸ سعر السيآلت بحالة جيدة جدًا /المراجعة والمعاينة بكراجنا بالشوغ ممخفرالصناعية امقابل مستوطب الطعب الممهن

'بَالسَّمَة بِحُرِّت ١٩٢٩م/٥٢٣١٨



10000 مؤسسة وإسط للتجارة والمقاولات



JOSMAR

في ذلائة مناطق نقط الخالدية والفيحاء وكيفات

المرجعة ١٨٢٠٣٠ ظيرًامن ١ - ١٥٠ فررًامن

مركزعسيل وتعطيف السجاد

٣٠٤/٥٣٢٩ بمسلمكوللتجارة العامة

نقوم بنظیف ہسجاد الاورودي والعجمي ونسسلمن السجاد جلال ۶۶ ساعت

ا تبصيل بنالنرسل من يتسسلم السهياد

الحشرات ،الفئران ،الجرزان

الشويخ رت: ١٥٦٥ / ١٨٩٠٩

شركة العسعوسي وابوحمد

المعددالصناع

نحن وكلاء

الشركة الابطالبية

لالمشاهدة مايلزمكم من لموازم الرهلات والمسغ

بسم الله الرجمن الرجيم

تنركة صناعات الادوات الضحية 🗈

تدعوش كترصناعات الأدوات الصبحية ش.م.ك السادة الاحوة التجاد السعوديين لزبيارة مقرهسا ل الرئيسي آلكائن في \$\$0.15/\$\$0.11/\$\$0,1.5



تتركة صناعات الأحوات الصدية

بسم الله الرحمن الرحيم

در وازة العسالر زاق عارة السيارات سوق الكويت الدورالسادس. لمشاهدة آرهت واجه الحمامات والبورسلات. باسعار مناسب

\$\$0.15/\$\$0.11/\$\$0.1.5

معے أجاجوسة

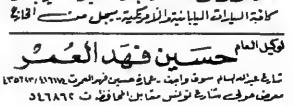
السعر ۱۱ دنیار

فتميض كم ونصف كم فرنسي مهم را دينار بالاضافة إلى الحوارب مهم را دينار والكرفات و ٧٥

شاع فهدانسالم دعمارة الادِّقاف حرٍّ ٤ بجانب مسجدا لملاصالح نرشت ٢٠٢٨،٣ مادحظة : تفتح ايام الجمعة دوام كامسل



كلاريون أفرمجلات البارات . يكب على





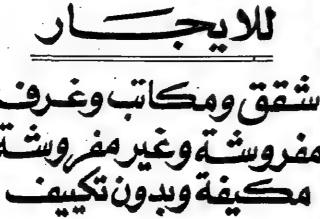
شارع عيدلد إسام سوق واجت - عمارة حسين فهراموت ١٦٢٤ لا ١٦١٠ و٢



معين مولحت مشارع نؤنس مقابل المحافظ ت ٦٤٦٤٦٥

أفضل هَديّة تحمّلها مَعكَ

يُزدع البثاي بأنحاء كمثيرة من العالم ، والمعمدف إن الشاي لمبيولي هومن أجود أنواع الثاي . ويترجازشاي الخيره مضاا كمنهلك لجودته ، حيث أنه يُعَبِّأُ مَن القطفات الأولى من شجيرات الناي الجيرة



الركيل المام حسين فهد العمر

الدي عبالالهم موق واحف عماة حين ماللهم ت ١١٧٤ وامالا

معرض عوفي شارع توس مقابل الحافظة ت ١٤٦٨٦٢

في مواقع مخالفة / الاسترسال ١٩١١٦ /١٩١٧ سالم أحمد

من رقع ٢٦٠ الحب ٤٠٠٠ ٥ علىجميعالتجار اذاظه اي مستند من هذا الدفش يعسسب لاعج نحن عنيرمسؤولين عنه

ستركت الشاطئ الذهبي عقابل ومبي السالميك تررت ١٨٨١٢ / ١٨٠٧ تعلن لزبائن هاالكرام عن لاسعا إلقالية بمناسبة الاسفاروالوطلات ماكينة خياطة للطريز توبوثيا ا ٥٥ دان المطارة صفط ٢٥ ييتر ١٠٠٥ ين ۱۰۵ گرده طقه خوالمای ۱۰۵ شطعة ۱۷۵۰ ده شخصه سعر ۱۷ الحسب ۱۳۰۵ دل منص جایی نصف کم ۱۵۸۵ در ممنص ولادی ٧٠٠ اداد بنطلون عالى ولادي ٥٠٠/ و٠٠٥/ طَعْمُ مِيلاسِينَ عَدَا مُعْمَدُ أَوْمُ وَمُ مِيلاسِينَ عَلَيْتُ عَلَيْنَ الْمُعْمِدُ الْمِيونِ عِلْكِيتَ عَلَيْنَ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدِ الْمُعِمِدِ الْمُعْمِدِ الْمُعِمِدِ الْمُعْمِدِ الْمُعْمِدِ الْمُعْمِدِي الْمُعِمِ الْمُعْمِدِي الْمُعْمِدِي الْمُعْمِدِي الْمُعْمِدِي الْمُعْمِي الْمُعْمِدِي الْمُعْمِدِي الْمُعْمِدِي الْمُعْمِدِي الْمُعْمِي الْمُعْمِدِي الْمُعْمِدِي الْمُعْمِدِي الْمُعْمِدِي الْمُعْمِدِي الْمُعْمِدِي الْمُعِمِي الْمُعْمِدِي الْمُعْمِدِي الْمُعْمِدِي نيص رجالي هند سرا دله/كوني مكوى • ٢٢٥ / ٥٠ مرة د له/ماعارها كارط سرا درادسه ١

مهرجان رياضي للاندية الصيفية الثلاثاء القادم نعد النشاط الرياضي بنادي السالية يغى للمهرجان العام الذي سيقسام ن ملاعب مدرسة الصديق بوم الثلاثاء

الطلب يزور الوفد الكشفي للمخيم العالي ود الطلب وكبل وزارة التسريسية أيكالة سيقوم صباح غد الانتسين رُقِ الوقد الكشفي الكونسي السر يم العالمي الذي يوالي استعداداته ، الركز التدريبي بصالة الدعبة .

محاضرة دينية بالقادسية المنهيج الاسسلام فسي ريسة الشساب » نادي القادسية محاضرة سنسسة أنّ منَّهج الاسلام في تربية الشعاب بمثاسبة قرب حلول شهر وغضان

المحاضرة في مقر النادي الساعسة أيُّعَة والربع مساء البوم . وطقبها يخ طابس الحبيلي .

افهد الاحمد عضدو بلحنة التضامن الاولىي الشيخ فهد الاحمد أن يكون عضوا جنة التضامن المالى المنتقة مسن إيون الإلنة الإولمبية الدولية وقد وجسته ^{لا}، شکر الی افلورد کنلافخ رفعسیر^ا

هامت المرافقة في اتصال هاتفسي أه أمن السر المام للجنة الاولمبسة الحميد محمد مع الشيخ فهد .

اجتماع لجنة التقييم ابالعساب القسوي أمت لجنة التقيم باتحاد المسساب ى برئاسة اهبد الرشدان وذلسك كمال مناقشة الدراسات الخامية ربيات الموسم الماشي .

> ويعودة جسم عاشور سسن المسر



جرريبجاسيم عائسيور الحكم واللاعب وده أبق بكرة القدم من المجر بعسد، أن رر أو دراسات المدريين التي اقيمست وع ١٠ لدة ٦ اشهر وحصل على تقدير

إخبسار من العالم وخمحت وزارة الدفساع الارجنتينية ب دبیفو مارادونا مسساعد دفساع آب القومي الارجنتيني نكرة القسدم حب مع فريقه والمتخب خسسلال بي إله للفنمة العسكرية .

رشحت الاوساط الكروية بالبرازيل م سقراط الذي يلعب لسان باولو ن خَلَيْفَة بْلاك الْكُرَة بِيلْيَه . . جاء پهد ان ادی مباراة جیدة مسع واي وسجل عدة اهداف .

* * *. الأرفض نيئز لين هولم مدرب نسادي أو الإيطالي لكرة القدم تجديد عقده أسنة اخرى مع ناديه بالرغم من وله على بطولة الدوري العلم .. ح بانه تعب من تدریب الكـــزة حان الوقت ليعود الى مسوطنه السويد لقضاء الفترة الباقية من

غدا افتتاح الدورة الخابسة الفتوحة آكرة القسدم حمعية الاصلاح

وتتع في الخامسة من مسساء الغد إن النورة الفترحة للخامسسة بأعيات كسرة القسنم علسى يلاعب تَ الاصلاح الإجتماعي . . حفل الافتتاح عبدالله العلسسي

الع رئيس مجلس ادارة الجمعية الرهبن المزروعي وكيسل وزارة أون الاجتماعية المساعد . ك في البطولة حتى الان ١٣٤ فريقا مختك مناطق الكويت وتسم أول ياع وسيعقد اليوم الاجتماع الثاتي

يُهِمُ لِلَّهِي الْمَرِق . والبطولة ستقام على ة خروج المفلوب من مرة وأهدة كُ أَنْ يَكُونُ زُمِنَ الْعِلْرَاةَ. ٢٠ تقيقة أُ * أسوطين , أما المباراة القهاليسة إلون منتها ٣٠ نفيقة على شوطين. وستورع جوائز قيمة على القرق رَة ومها يذكر أن هذه الدورة هي المسة بعد نجاح الدورات الارضع

سلهات العوسي:

افترح الفاء النشاط الرياضي من مهر جانات الشباب

حصقالهرجان تجمع السشباب العزيي

كتب فيصل القناعي موقد لجنة المحررين الرياضيين:

عاد الى النلاد في الثاملية مساءاول امس وقد دولة الكويت المشارك في مهرجان الشباب العربي الرامسيع الذي انعقد مدينة الرباط في المغرب الشقيق خلال الفترة من ه السي ١٢ يوليو .. . وقد اختلف موعد وصول الطبائرة التي اقلت الوفد وبرفقته الوفيدان البحريني ودولة الامارات بسبب عدم النوقف في مدريد واثينا كما كان مقررا لفط سم الطائرة أوقت سابق وللكالعدم وجود ركاب وجهتهم غير الكويت. . . وامتلاء الطائرة بالونود المربيسة التي شاركت في الهرجان .

هذا وكان مهرجان الشباب العربي الرابع قد اختتم نشاطاته مساء يوم الخميس ١٢ بوليد باقامة مهرجان حي لجميع الوقرد المساركة في ساحسة العلويين بقلب مدينسة الرباط حيث تشابكت الايلاي في ود ومحبة وأخوة بين أعضاء الوفود باختلاط مقصود

عقب ذلك اجريت بعض الحفسلات الغنائية وقدمت كل الوفود عقرات من لم القي ممثل جامعة الدول العربيةكلعة قصيرة بمناسبة حثل الختام ,

بعد ذلك تم نسليم علم المهرجسان الى معتل الجامعة لحين معرفة الدولة وبعد انتهاء المهرجان انتقلت الوفودالي اماكن اقامتها استعدادا للمغادرة.

وقد انتقل وقد الكويت صباح بسوم الجمعة ١٣ يوليو الى مدينسة الدار البيضاء هبث استقل الطاترة مسي طريقه للكويت

● على منن الطائرة كانت لي جولـــــ بن اعضاء الوفد استعرضت فيهـــــــا انْطْبَاعْلَتْهِم وَارَاءَهُمْ حَوْلَ الْهُرْجَـانْ وَخُرْجَتَ بِالْحَصِيلَةِ الْتَالِيةِ : سلمان المعون ناتب رئيس الوفد :

 كان المهرجان اقل من المتوسط تنظيما وادارة رغم تخفيض اعسداد الرفود الى . و عضوا لكل وقد . وكاتت الإقامة بالنسبة لوفدنا جيسدة أما ألمواصلات فكاثت سبئة للفاية هيث خصص لكل رفد باص واحد وسيارة مسفيرة لجميع الكاريين .. وقد عاتينامن ذلك نتيجة لاتنا نسكن في اماكسن مختلفة ومتباعدة ، والانشطة كتسيرةوفي املكن مختلفة .. لقد نجمت المغرب في التركيز على الندوة الفكرية والغنون الشعبية وقد أولنهما الاهنمام الاكبر وقد كإن البال الشعب المغربي المشقيق على حضور

🖷 العون والمحتسلتي وطليان يتابعون ععرات المعل .

المفلات الشعبية واتما لم يسبق لسي ان رأيت له مثبلا وهذا بدل على هب

ولم نعط الانشطة الرياضية ابسة اهبية تذكر .. لذا اقترح ان تقتصير المهرجاتات القائمة على جميع الانشطة الحالبة ما عدا الرياضة اقناعسي بأنها أن نعطى الاهمية المطلوبة .

وهناك دورات ولقاءات ومباريسات كثيرة خاصة بالرياضة وقد كان المرجان فرصة نادرة الانتقاء الشباب العربي على المستوى الفكري والنقافي والفني والمطمي والرياضسي وقدحقق المهرجان الهدف الاساسسي من اقلمته وامل أن نستمر هــده المرجانات لما لها من أهبية كبرى في تحقيق التّعاون بين الشباب العربي على مختلف مبولسمه ومستوبانسمه

وكان شبابنا على مسنوى المسؤولية رقد اظهروا الوجه المشرق الشهساب الكويني وابدعوا في كتير من المصالات واوجه محية خاصة منى للشبسساب الكويني الذي شارك في هذا المهرجان وكانوا منالا للطاعة وتنفيذ الاوامر ... ولا يعونني أن أشكر الاخوة الإداريين المرافقين حيث كانوا مثالا رائعا للتعاون وتأنية الواجب كما لا بعوبني ان اشكر الاخوة الاعلاميين وممثل المسحافسسة

• طلبان علي الطلبان ادارى الوفسد:

 ♦ كما هو معروف أن هدف مهرجــان الشبلب العربي هو نجمع الشبـــاب العربي من كل الاقطار العربية الشققة من أجل النعارف ونقل وجهات النظر كل ألَّى أَخُوانَه الشباب من الاقطار العربية الاذرى وتعربقهم ببلادهم اعلامها

وقد ادى هذا النحمع العربي اهدافه إلمنشودة وظهر المهرحان بصورة جببلة هسنت روابط الافاء العربي واسالته ورديته .. أما من جهة التنظيم والاعسمداد للمهرجان غان المغرب وضعت المرافقين ووفرت وسائل المواصلات واكتهسالم تكن عالمستوى المطلسوب فلك لآن تخصيص باص وسبارة واحدة صفسرةلكل وفد بؤدي الى عدم امكانية تحرك

كلك منهاج النشاطات لم بكسن بالشكل المنظم المطلوب وحصل نفيسر كثير مستمر في جداول التشاطات مماسب بعض الارباك للوفود ... ولم تكن المنشات الرياضية المتوفرة جبدة بل كانت منواضعة جدا وغيي

أما بالنسبة للندوة الفكرية والفنون الغنائية فقد اخلت نصبب الاسد مسن

سمست الدكتور المسير

اسماعیل حقی مدیــــر عاية الشياب بالعراق

الم اللجنة الاولمبية

الكوينية نسخة كأملةعن

الاقتراح المطروح لاتامة

المعس الاعلى للرياضة

والثنباب الاسيوى .

متسابق مخضرم بفوز ببطولية سيبأق انكلترا للسيارات

السويسري المخضرم الكلاي ريفازوني"

ببطولة سياق انكلترا الدولي للسبارات

الذي اقيم هذا أمس ومسجلا اللسك أول غوز له على الصعيد الدولي معدّ

قطع « ريفازوني » المساعة بزمسن

١١ر٦٦ر١ سناعة ومعدل سرعته ١ر٢٦ر١

آرنو في المركز الثاني وبزمن ١٦٢٦ر١

ساعة ، والمتسابق الفرنسي جان

بيير جارببر والمركز الثالث ، والإبرلندي

جين والسون في المركز الرابع .

معسكر تدريبي لنتخب

وافق اتحاد الحيداز على اقامسة

ممسكر تدريبي في تونسسس استعدادا

للبطولسة العرسسة الاولى للناشيلين

والبطولة الاسبوبة للشبساب واعتذر

الاتحاد عن نرشيح لاعين من المنخب

الوطئي لحضور معسكر الندرس الذي

واعتذر عن المشاركة فيالدورة العرسيه

للمدرين والني سنظمها الامصماد

دعوة الكويت للمشياركة

في بطونة اسبا للطائرة

نلقى انحاد الطائرة دعسموة مسن

البحرين المشاركة في نطولة استحسا

للكرة الطائرة الني سنقام في المحرس

وقد جابت الدعوة في الكتاب السذي

وجهه عبد الرحمن غارس الخليمسية

رئيس الإنجاد البحريني للكرة الطائره.

الامارات تشتسرك سطولة كأس فلسطين للبد وافق اتحاد دولة الاماراب لكسرة البد على الإشبراك في بطوله كساس علسطين الثالثة أكرة اليد المى سعقام

لقاء حمامات التربية

غيين لقاءات هيايات النربيسة الس

نهزف محو امنة السناحان وزسساده

نشاطات السباهة سن الطلبة وضعسل

أوتات الإجازة الصينية بلنقي مسساء

البوم في الرابعة والمتصنف همامسات

كيفان و الشابعة و العرو استحمة و

المعلمين ، المحيرا، والاحمدى ودلسك

من ١٦ الى ٢٣ كانون اول المقتل .

سيقبهه الإنحاد العربى للمية

العراقى للجيبار

الحمياز بتونس

كيلومترا / ساعة .

اهتمامات المنظمين للمهرحان وقسد اغفلت اللجنة المنظمة الاهنمام الإعلامي الكافية للمهرجان .. فلم نكن هناك اينقاءات صحعبة او اداعبة ونلفزيونبــة

ومع كل الملاحظات التي اوردنهالكني لا انسى جهود دولة المعسرب الشِّقيق وتفانيها في انجاح المهرجسان واسجل شكري وتقديري المملك... المفريبة على أستضاعتها الجيدة لأبنائها العرب من كل الاقطار العربية .. كذلك انقدم بالشكر لجميع اعضساء وغد الكوبت اداريين ولاعبين وغنانين واعلامين على جهودهم الطبيسسة والنزامهم بالانضباطبة والنمتع بالروح والخلق الجيد واظهار الكويت بالمظهر المشرق

• صالح احمد المطر مسترب السباحة :

● في الحقيقة هذا المهرجان معتبسر من المهرجانات الضعيفة من ناحيسسة التنظيم بوجه عام .. من اهماهداف المهرجان نجمع الشعاب العصريي واختلاطه مما يحقق ابحاسات عديدة ..ولم بحدث هـــدا في المرحـان لان المجمعات السكنية الني اقامت بهاالوغود كانت منباعدة كذلك الحفسلات الشعبية كانت في املكن منفرقة وغيرمننظمة ... وننبجة لسوء الننظيم وجدت افلب الودود مشاكل مديدة خاصة مسسى المواصلات والتغلبة وعدم استقسراره واعبد البطولات وهذا هدث في مختلف

وكاتت اغلب الملاعب غم قاتونبة وغم جاهزة والمواعبد غم نابئة .. بخلاف اشتراك بعض الوفود بلاعسين فوق السن المحدد . . والتحكيم كسان ضعيفا ردون المستوى والتنائج كانست نتأخر في الظهور الى يومين واكثر بعد

ولم بجد المهرجان الدعابة اللازمة هتى ان النشرة البومية الني اصدرتها لجنة المهرجان كانت ضعيفة ولا نشمل اخبار المهرجسان بمسورة صفسيرة جدا حتى أن صحفنا الكوينية كتبست الكتبي عن المهرجان وكاته مقام مسسي

ومن ناهية الرفد الكويتسمي فأنا اشكر جميع المسؤولين عن الوفسسد والأمضاء كما اشكر الصحفي النشيط المرافق لوقد الكوبت الذي قام بنقطية الهبار المهرجان بصورة مبنازة .

كما اشكر سعادة السمير في المغرب واعضاء السغارة على المفلة كمسما اشكر وزير الشؤون على مشاركته فيحفل السمر مع اعضاء الوفد ...





● مسابقة حمع الاوز

كأس الديفيسر ا

غور انكلترا على السانيا ، و صفر

 انتخارا على اسبانيا ٣ -مغر وذلك شمن مباريات الدور غصف النهائى لبطولة كأس دينيز الدولية التنس النطقة الاوروبية (أ) .. نقد فاز اللاعب الانكليزي « بوستر موترام » على (جوزيه هيفوارس)

_ اسیانی ۱۳۰۱ ، ۱۳۰۱ ، ۱۳۰۱ سفر وفي القاء ثان فار « جون لويد » (الْكَلِيرِي) على مانوبل ادارتيس - 1-7 -1-7 - 1-7 - 0-V وفي مباراة بزوجي الرجال فـــاز

اللاعبان الانكليزيسان مسمارك كوكس وديفيد لويد على مانويسل أورانيس وجوزيه هيفوراس (من أسبانيساً) 7-1 - 1-1 - 1-3 - 1-3 . وقد اتيهت الماريات الثلاث في مدينة لا انستبورن » الإنكلونة

 وفي بوخارست تعادلت رومانیا مع السويد إنه ، وقلك ضمن مباريات كأس دينيز الجموعة الاوروبية السا غفى اللقاء الاول فاز ابلي ناستيس (رومانسستي) علسي السريسدي

على اللاعب الرومانـــي « دبهتيرو عار انو/ ﴾ ٦-- ٤ ١-- صغر ١ ٦-- ١ ● وفي باريس فازے تشيكوسلوفاكبا على فرنسا ٢ ـ صغر .

في اللقاء الاول فاز ايفان ليندل . تشنيكي على ياتيك نوح ـــ غرنسي - V-4 . T-7 . T-7 . T-7

طنفاريا اسا حيث بال البالو باللا (.أيطالي) على بينر سزوكي ــ هنغاري ١-٠١ ، ١- صفر ١٠٦٠ ، وفي لقساء قان فاز الإيطالي توراد بارازوتي على الهنفاري بالترس تاروسي ٩_٧ ،

(ستيفان سيمونسيون) ٧ــ٧ ، ٥ــ٧ . T-7 6 T-7 6 0-Y وفي أطلقاء الثاني غازت بيجورن بورغ

وفي الملقاء الثاني فاز توماس سميد - تشيكي - على الفرنسي جيازمورنون

🔵 وفي روما تعابلت ابطاليا مسمع - 0-V : 1-T : T-7

الصنفى الاهتمام برياضة السماحسية والعمل على محو اسه ثلث الرباضية بين طئية وطالبات المدارس في مختلسف ألمراحل التعليبية .

وفي هذا الصدد توالي حمامات النربية بمختلف مناطق الكوبت اداء رسالهما تتفيذا لخطة ادارة النرسة البسينسة وتقول السيدة مرفت حسن عبدالرحس

مشرقة خمام ام سلمة ": • نضم حمام ام سلمة حالبا ٥٨٢ تلمدة من مناطق الاحسساء المحاوره

 تقوم بمهام الاعداد والندرسي. ب والإشراف متخصصات في هذا المصال بهدف محو امنة السماحة لاكبر عدد من

● عُفيدًا قِدَاك اقتمت عدة لقساءات داخلية كما أحربت لقاءات مع حمسام

 سنظهر المستوى المشرف للطائبات في الحفل العام للمستح الذي سنقساء البوم وينضمن اوجه النشاطات .

أما السيدة اخلاص حجاب مشرد.ت حمام الجزائر فتقول : ثعثبر رياضة السيلعة بالنسسسة للفتيات من الرباضات المحبة البسبي تفوسهن وايمانا من وزارة النسربيسة لما لهذه الرياضة من فوائد لفتباتنسسا عقد خصصت وزارة التربية لهزاهواضا

العطلة الصينية . ● بضم حمام الجزائر .٥٤ طالبـــة تتراوح أعمارهن بين ٦ سئوات السي

للسباحة لمارسة هوايتهن خسسلال

● يضم ايضا كفاءات من المـــدربات

اخبار نادى الكويت غررت اللجنة الصيفية بالتادي اقامة دورة مفتوهة بتئس الطاولة تحيت 11 سنة يوم الثلاثاء القبل وتستمر لمدة ٢ أيام . والخر موعد لتقديم الاسبهاء هسي

البوم الاحدا. كما ستقيم اللجنة بطولة داخليـة لكرة البد نحت ١٧ سنة وذلك بسوم السبت القبل .

المتازات اللاني نعاقدت معهن وزارة التربية لندريب طالباتنا خسلال فتسرة

هذا ونقوم بالاشراف عسسلي هسده الحمامات السيدة زينب العباسي النسي نقوم بالترجيهات الفئية والإدارية للعمل على نجاح تلك الخطة والني تهدف الي خلق المراطئة الصالحة منميزة بصفات الصبر والتعاون والشجاعة وانكسسار

بطولة المحموعة الثالثة لسباحة البوم

بقام اليوم بطولة المدموعسة الثالثة للسناحة القصيرة في الفادي العريسي وبشنرك فيها كل من التادي المربي وخبطان وكاظمة والسالعة والرموك .

اجتماع طارىء للحمعسسة العمومية للاتحاد العربي

نلقت اللجئة الارلبية الكويتية برقية من الاتحاد العربي للالعاب الرياضية بشأن عقد اجتماع طارىء للجمعيسة المعومية تلاتحاد العربيقبل اقامة دورة البحر الابيض المتوسط خلال الاسبوع الثاني او الثالث من اب القبل عي

وقدرافق الشيخ فهد الاهمد على حضور الإجتماع بصفته غائب رئسي الاتحاد العربي ، بالاضافة الى عضو واحد ترشحه اللجنة الاوليبة فيما بعد.

معسكرات بهنفاريا وروسيا لفرق العساب الماء

تنجه النبة في اتحاد السياحة الى اقامة معسكر تدريبي في هنغاريا مسن الفترة ٣ اب الى ٢٢ منه ونلسك لتنضي كرة الماء والسبلحة ومن نم سيتوجه منتخسسب كرة الماء السي تشبكوسلوفلكيا لاقامة مباراة وديسة مع فریق نادي « سلافیا » . أما منتخب السباحة غسينوجه الى

روسيا لاجزاء عدد من اللقاءات الودية مع الفرق الروسية بناء على دعوة من السفارة الروسية بالكويت .

على حمام المعلمين . ومما بذكر أن هذا اللقاء كأن مد سلحل

عن موعده السابق بالاستوع الماصيين السوء الإخوال الحوية . بسمالله الرحن الرحيم

اعلان

النادي البحى الرماضي الكوبي

بالتعاون مع اللجنة العليا للترويح السيامي عن تنظيم مسابقة مفتوحة لصيدًا لستمك سوم الجمعة الموافق ٢٠ /٧ / ١٩٧٩

على الراغبان للاست تولك في هذه المسابقة مراجعة مكتب الاستقبال بالنادي للحصول عكى شروط السكابقة ، والتسجيل مقابل ٥ د نانيركتامين قابل للكود بعدنهايةالساق.

تلفون: ۱۳۰۲۲/۲۱۰۱۲

الادارح

قصر باكتمهام ، وغيره من القصور .

وكانت أخبار هذه الملابس وهذه الازياء

اللكة الخاصة بالتاسيات تعتبر من

الإضار السلخنة التي يسمى الصحفيون

لتشرها للقراء ، ويتهاقتسون عليها

وهكذا نرى ان الملكات والنساء ذات

الراكز القيادية في الدولة تنتقد أزياءهن

ويتعرضون للنقد بنفس القسدر الذي

مجمع ازياء العائلة الماللة البريطانية

أن معظم زبائنه سوف يذكرونه في جميع

أصناف الازياء الجميسلة التي كان

ونانى الملكة اليزابيت الثانية في المقلم

الاول بين زبائته وأيضا الملكة ألام

والامرة مارجريت وغيرهن كثيرات من

وكان هارت نيل قد ابتكر فكرة الملابس

الموحسدة التي ارتدتها جبيسسع تساء

بريطانيا أثناء الحرب المالية الثاثية

أفراد العائلة المائكة .

عسابقة للافاعي

أقبت مسابقة بين الحيسات مؤخرا وذلك بهسدف اظهسار البراعة مع الإفاعي والثعابين الخطرة وقد استطاع شخص بيلغ من العبر مائة عام أن بسيتمرض العسابه مستخدما سبعة ثعابين من نوع الكوبرا الخطرة في وقت وأحد .

سويسرا تمنع العري العام

أسسيدرت وزارة السياهية منعت بموجبه السيدات من آخذ حمامات شمس مفتوهة في الحدائق والإمكان العامة . وطلب القسرار من جميسع المسيدات والاشمسات ارتداء

ملابسين بالكامل ساعة أخذ حيايات النبيس المسلكورة ، ومذكر أن هذا هو أول قرار بن نوعه في سويسرا . .

حهاز جديد الكشف عن مصادر المساه الحوفية

النكر العلهاء المبييسون جهازا الكروبيا بسبط التركيب وبهش مساعيه دون تكاليسف كبسيره للبحست عن محسادر المياه الجوغية .

ونقوم فكرة هذا الجهار على اكتشاف السعاع من أمسلاح البورانبوم الموجودة في المياه الجوفية ، وتقوم المسسين بسنيع اعداد كبيرة سيسنن الجهاز الجديد بواسطة فرق

النساء أقدر من الرجال

مسيرف النسيساء باتهن بن المكن أن ينجدن في مجسال السياسة والتجارة وسلك المحلماة وحتى نسي لعب البوكر .

وذلك التفوقهن في فن المراوغة والكذب اكثر من الرجال .

وجاء ذلك نتيجة لاحصائية قلم بها دكتور أميكي من كاليغورنيا . ويضيف هذا الطبيب : بانه قد وجهد أيضًا أن النساء اكثر شكا من الرجال ولا ينقون بالناس كثيرا وهم اقدر مسن

هل كتشسير الكنسر من الامهسات

الشسايات باضطرارهن للذهساب الي

العمل بينما في الواقع يفضلن البقساء

في المتزل الى جانب اطفائهن . وهل

يجب علينا أن نلقى نظرة أشمل تجاه

سعادة أطفالنا وخاصة ما هم دون

وهنا نوضح السيدة بنبارب ليتش وجهة

نظرها بالنسبة لهذه القضية الصماسة

ألتى تعاتى منها كافة المجتمعات ، وهي سيدة مسؤولة عن رعاية الإطفال في

أحد المؤسسات وأيضا أما لطفلين .

تقول السيدة ليتش : لا يمكن أن تخسر

المرأة ادا ما فضلت البقاء فالغزل الى

جانب اطفالها في السينوات الاولى

وذلك لاعطائهم بداية صحيحة للحياة .

واذا نظرنا حولنا نرى أن جميع السبل

متوغرة لكل جماعة عدا العائلات التي

لديها أطفالا صغار ، فلنت نجد القاهي

والملاهى المخصصة للكبار ولكن أين

عى الاملكن المخصصة لحداثق الاطفال

ولاماكن لمعبهم وأين المقاهي التي توجد

فيها الكراسي العالبة التي بحتاجها

الطفل الصغع والالعساب المختلفة .

فهناك حدائق مخصصة للاطفال ولكن

نجدها مملزة باللافتسات المكتوب فيها

« حافظ على سلامة الحشيش » .

ومثل هذه الحدائق نصلح للكبار وتكن

أبن الحدائق التي يستطيع الطفيل

آن يلعب بها بحرية دود أي قيود .

ومعظم الإباء وخاصة الامهات تعمل

حوالي أربعة وعشرين ساعة مقسمة

بين عبلها في الخارج وعبلها داخيل

البيت وفي نهابة الاسموع لا نجد مثل

هذه الامهات الاماكن المني تستطيع أن

تقضي فبه عطئة نهامة الاسبوع مع

والمرأة الني نقضي معظم أوغاتها في

أطفالها الصغار

النالثة من العمر .

الرجال في اكتشاف الكذب .

أنهى مسوت سير نورمان عارت نيل غملا بن ماردة أزياء الطبقة الإصماعية الين بريات وبعثر هامل المظلمة الماتنه ، وتو ثم يتن المسحص الأخير

> ولكن كان الشخص الاكثر بروزا من بين ذلك العدد القليل من أصسحاب مؤسسات تمسميم الإزياء النسسائية

> اللندنية التي بقيت المشرات السنين تصمم المسلابس الرسمية التي تصنع حسب الطلب للزبائن الاغنياء والمترفين

> البريطانيين وفي أيامي ألاولى كمحرر لصفحة الإرباء كنت أعجب ليسي فقط من قدرته الابداعية في تزين التنسائي

وثباب الحفلات الراقصة ولكن أيضا من قدرته على تصميم البسدلات التي نظهر الشسخص أكثر جانبيسة وأيضا القصات الإنبقة لتثاني النويد وهتى ملابس السبور الرياضية .

وبرغم شهرته الا أننى كنت اجد بان نصاميمه كان ينقصها لسة الاناقة التي ينميز بها المصرم الباريسي .

وان کان هارث نیل بنی شهرته علی ملابس المفلات الراقصة الفخمة الا

حل نعنی باظفالنا ملا یجیے۔

. علمة اطفالها ولا تستطيع أن تحصل

على أجازة أو حتى كلمة تقدير من أحد

فانها ترى في عملها خارج المثزل نوعا

من التغير وايضا نجسد النقود التي

تحصل عليها من جراء عملها كنوع من

ولكن اذا بتيت المرأة في البيت لرعاية

أطفالها فان ثلك يعتبر ظلما لها أيضا

وهي دائها تعتذر أثناء حديثها للأونها

أما فقط وأذا كاتت أما وعاملة في نعس

الوقت فانها نكون دائمة القلق على

تقول هذه السيدة أيضا : انها تفضل

أن نحدث نورة في عالم الآباء والامهات

غلا بجب أن نجبر الام على العمل اذا

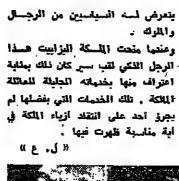
كاز. لديها طفل دون الثالثة من المعمر

لاتها في حلجة المي المادة .

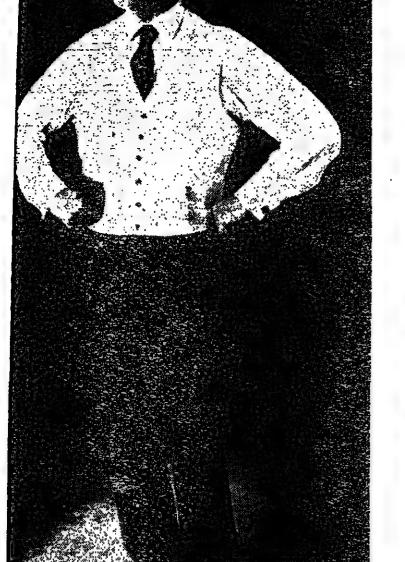
الكافأة لضمتها .

بنمش المسحفين بالقهوة السساخنة والكعك المحلي ثم يعرض عليهم نصاميم هذه الملابس الخاصة بالمناسبات والتي تكون قد اصبحت جاهزة الاستعمال في









الاطباء تنقدن است البدر

كان اسد البحسسر بوسن في السيرك الروسي من اذكي وانشط الاسود اذ كان ماستطاعته التزلج والعزف علسي الالات المرسيقية المختلفة ويستطيع أيضا أن يرقص التوبست . ولكن أصيسب مؤخرا بضعف في قوة ابصاره . وما كان من مدربه الا أن اخذه الى احسد مستشفيات الميون وشخص الطبيسب مرضه بأته مصاب بعتمة فى عدسسة العين . وسال المدرب الذا كأن مسن المكن انقاذ بصره واجابه الطبيسب

وابخل احد اهنجة المستشفى ووضع له حوض ماء في غرفته وقد نجح الاطباء فى اعلاة قوة ابصاره وهاد اسسسد البحر الى التدريب على المايه المختلفة غي السيرك الروسي .

موجة نادرة من ألبرد

لقيد فربت وحسية من البرد جنسوب افريقيسا ولم نشسهد البلاد مثيلا لها منذ ٣٣ عاما . وقد نزلست الثاوج بغزارة في منساطق متعددة وانخفضت الحرارة الى ما دون المغر وهذه حالة نادرة وحدثت عدة وفيسات نتبحة لهذه المرحة الباردة ومن اطرف ما حدث خروج الاهالي لجمع التلسج ووضعه في البرادات كنكرى لهدده الموجة الباردة الثي سوف تبقى فسي ذاكرتهم .

أمبحت النئاب تهدد قطعيان الماشية في شمالي روسيا ولذلك قدمت الحكومة الروسية مكافاة قدرها وال جنيه عن كل نئب ياتي به المياد .

مشروع أول طفـــل يولد بالفضاء

بسندأ العلمساء الروس يخططون

من أجل ولادة أول طفل في القضساء الخارجي ، وقد اعترف رئيس اطبساء الغضاء الروس الدكتسور تيقسولا جورفيسكى بان هذا الامر سوف يحدث نى السنوات القليلة القلامة . ولقد كتب هذا الطبيب هذا الخبر في مجلة طبية امركية وهذا يظهر بان الروس يعملون على انجاح هذا الامر بجدية. ويخططون لاقامة محطة غضائية للولادة تبقى فيها نساء الفضاء طيلة مسسدة حملهن , وهناك مشاكل يجب أن تحسل قبل ارسال اول امرأة لبقاء مدة تسمة اشهر في القضاء . والخطة الاقرب الى التنفيذ هي أن ترسل امراة السي الفضاء بمجرد التلكد من حملها ومن تم يقوم فريق من الأطباء والمرضسات بمراقبتها بواسطة جهاز تلفزيونى اثثاء فترة المحمل ووقت الولادة م ثم تنزل الى الارض بعد الولادة مباشرة . ولكن يلذا هذه التكاليف والمسقة مسن

بداية القرن التاسع عشد .

حرب على النئاب

ولا بجب أن نشمر مثل هذه الرأة اللي

تترك عملها من أجل تربية أطفالها بلتها

خسرت الكثير في مجال عملها المخارجي

وموضوع تربية الإطفال هو موضوع مهم

بالنسبة للمجتمع ، وسلاح ذو حدين

فيجب أن ترصد مكافأة نقدية للام التي

نبقى في البيت لنرعى اطفالها حتى

لا تشعر بضائقة مالية من جراء نتبص

بخلها . وأما مسألة بيوت المضانة

فهي ليست الحل الامثل . فالطفسل

قبل سن الثالثة لن يجد الرعاية التي

يحتاجها في مثل هذه الاملكن ، فبدلا

من اقلمة مثل همذه المسراكز ، تقدم

الإموال الى الإمهسات التي تبقى في

المنازل لرعاية أطفالها لان فلك يكون

في مصلحة الطفل •

ولادة طفل في القضاء ؟ . فاربها يفكر الروس في استعمار اجزاء إِنْ المجموعة الشمسية في أخر الأمر.

ادرات هذه الهرابة بشكل ملحوظ مع ومع التطور الصناعي في اوروبـــــا وخصوصا في بريطانيا والولاسيسات

يزداد اقبال الهواة على صيد الاسماك

المنددة الامركية شخلت الالة هوايسة الصيد المائي . ونتيجة لهذا التطوير وادت البكرات الاوتوماتيكية لطسيرح المنتقع على مساعات بعيدة وسحب الصرد من الماء يطرق فنية عن طريق لف الخيط على البكرة الاونوماتيكية. كذلك حلت القضيان الصنوعة من الاسحة الزجلجية والانسجة الاصطناعيسسة الضغوطة محل قصب البسسوص ء وتنوعت الصنائع المصنوعة من القولاذ واستعملت اثقال الرصاص بتنظيسف

بأت الإلمان المغربيون الذين قطعيوا

شوطا بعبدا في طريقهم الى أن تصنحوا

أكثر المواطنين في المالم معرمة مكل مسا

بالجنس ومطمئنين الان الى ان الملاقة

الزوجية الجنسبة لاتلحق ضررا مصن

وقل ان تنطوي نواحسسي البحث في

موضوع الجنس على اي سر بالنسبة

الى قرار الصحف والمجلات المسورة

الاللتية الغربية ، ولكن ابناء الجيـــل

السابق على الاقل الذبن نشاوا في ظل

تقاليد تعزو الاقدام في ميدان الرياضة

على الزهد والتقشف ، لا بــــد وان

يكونوا قد شكوا في مدى النطابق بيين

البروفسور بالفرد شنايئياخ رهو طبيب

في الاربعين وخبع في طب الجنس فرصة

انعقاد دورة الالعاب الاولبية في ميونيخ

التحقيق في الموضوع من ناحية علمية

عرف متجاوبا في ثلك مع معطش ابناء

بلده للمصول على معلومات منصلة عن

الجنس . وكان الاستنتاج الذي نوصل

اليه والذي نشر في كتاب هو أن النشاط

الجنسى خلال التدريب وحنى قبل ظيل

من المباريات لا بترك اثرا سلبيا فسي

هسن الإداء الرياضي ، وقد أرسنسل

الإداء في ميدان الرياضة .

المستوعة من مختلف الواع الفليسين واعداد الطاعية لنعويم الصنائع السي اعماق معينة حسب نوع السهك الذي يرأد صيده ، مع هذا التطور الذي شهدته الهواية

المائلتي واستخدمت العوامسسات

our/wateselvestation

واختراع خبط النايلون الذي مكسن الانسان بن طرح صنارته علسسسي مساعة ٢٠٠٠م تقريبا وصيد اسمساك تزيد على نصف الطن حاول المحسلان وسائل سهلة للفوز بصالة اكثر . أهم هذه الوسائل الصيد بالتفجرات وببادة مذبرة سابة تعرف بالحول اذا

في اعقاب الحرب العالية الثانسسية

. illi eas والطريقتان ممتوعتان دوليا لانهمسسسا

أكلها السيك تخدر او مات وطفى على

اشعال قنديل فوق الله في القسا فيجتذب السبهك فعندها يعهد المجاد الى فرديم بالشياك او غريه بالعس ثم طريقة الخزى نعتمد على المسأ والجسار حيست يقسيم الميسألم شباكا على شكل الرتم ٨ نفوها و الد التي تدبل الإسماك التي تبني خلف الشياك عند التجر . وبطحة الاختراعات الطبيئة هواية سيداله فابتكروا جهسازا بصسدر تبوجسا

تقالان صفار السيك .

وهنتك الصيد بالقنديل ، وتعليد علم

كهريائية تحتذب السبك الى الشبة واخترعها اهوزة اخرى نبت روائب شبيهة بالتي تصدر عن المسواد الاسماك الصغرى او الهلبيات ا تجنب السبك

الحنس والحناضة

دورة الالماب الاولمية وتلقى ٨٠٠ رد تشير إلى إن الرياضيين تلدرا مسسا يميلون الى الكيت المجنسي تبسسل المباريات الرياشية . وقال معظمسم الرجال والنساء النبن ربوا على .. .ي استلة البروفسور شعاساخ انهسم يمارسون المصلحمة الحسية تسيلات

معظمهم أيضا أنهم لم بحدوا مسلسين نشاطهم خلال التدريب وان كليبسن يشعرون بان التعريب الشاق بقسسم شهواتهم للجنسية وندل الردود علىي الاقتنام التلم خلال الليلة التي تسيق الباريات امر نادر كما أن التشبيط المعموم في المليلة ذائها نادر ايضــا . وقال معظم الرياضيين انهم بشعرون بلتهم في حالة عادية عندما بشمركون في مباراة بعد ليلة من المساجعة الجسعة وابلغ البروفسور شناينياخ مطية شنين الالقبة الغربية المورة اخرا ان اداء بعض الرياضيين بسؤ بعسد

تضيئت اسئلة مفصلة عن المسادات الجنسية الى الذين اشبركوا مسيى مرأت أو خبسا في الاسبوع . وقال

المضاجعة الجنسية ولكنه عزا نلك الى البحث عن الجنس لا الى الصاجعية

داتها . وقال انه عندما ينطاق رياضي

وعلى الإخص اذا كان شايا الى العينا مانه لا يجد فناة في الساعة التلسي يشاركها الفراش في العاشرة لأه يرقم ويتلها ويشحر في البرم النالي بنب وبضيع مثقل . ونسب شنین الی ارهارد کیار ^{الط}ا الاولبى في التزلج السريع والذي تنا اطروحة في الطب الرياضي أوله أنا الجنس لا يؤثر بنعا في الاداء الريافي وأن كان ثبة الرفهو أمُر تَفسأنها ا وقد كان مصارعو روما القدياء بينعيل

نساء قبل المسارعة في معاولة لتويم

روههم القنائية . وقالت كريسنت

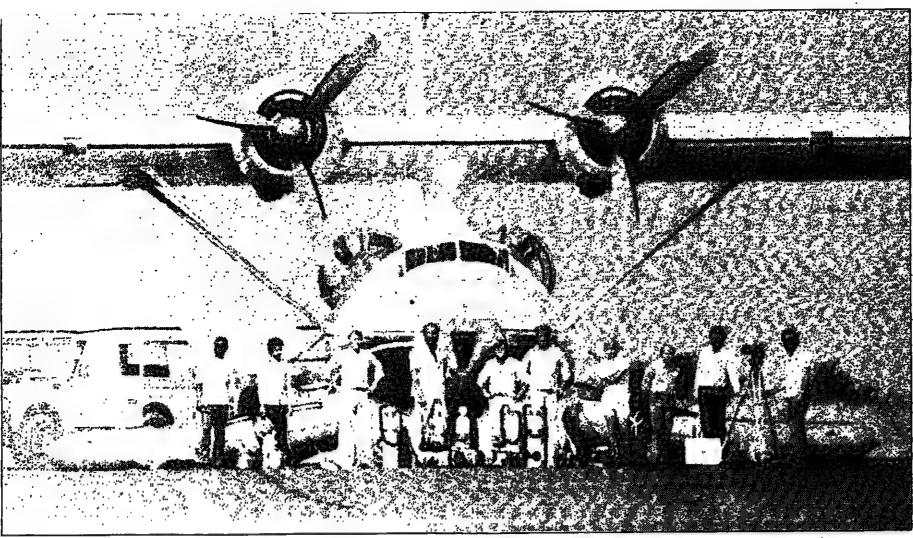
بيترز وهي مدرسة رياضة في الثانيا

والعشرين أن الحب والجنس يركانا

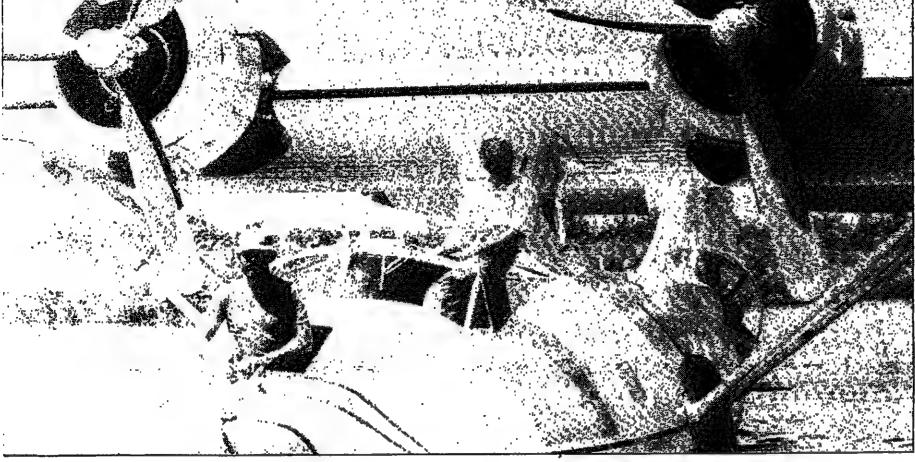
اثرا ابجابيا في الاداء الرياضي 🖳 نبت لا أمارسها حتى السلمات الأوأيا من الصباحي لكن قدامي الرباضيين الالمان وهسيا اعضاء سليقون في حركة رياضيه وطنية تتخذ من النشاط والتفحوله والقرح والمعرية شعار لها بعيلون للم مخالفة هذا الراي . ويقول اكسا الرياضين الإلمان سنه روبرت يتولعا 14 سنة (أن الامتناع عن الجس أم^ا خروري اذا ارنت المعانظة على ^{غازا}

الدم والا فلتك تحطم جسبك ا





€ كوسماو والطامم اينام الطائبسرة فتل الإفسلاع



الطائرة البرمائية . , انفاء بومعها عوى مداه النبر .



🌒 خُلِفِ مِفعد القيسادة

رطةفوقالنيل

غيلب كوستاو ، مليونسي غرنسي ، ببوى المغامسرات والرحلات ، بل انه يعتبر السغر الى اماكن بعيدة جزءا من حيانه لا يستطيع ان منحلي عنه مهماكانت الظررف ، ومجما كسال الثمر .

قبل غترة ، اشغرى طائرة حربية كانت نسخدم في عملباب القصف البحري ، وحولها الى طائر فخاصة ناحذه واصدقاءه السي الإماكن المعيدة التي يريسدون زيارتها .

الاماكن المعيدة التي يريسدون زيارتها .

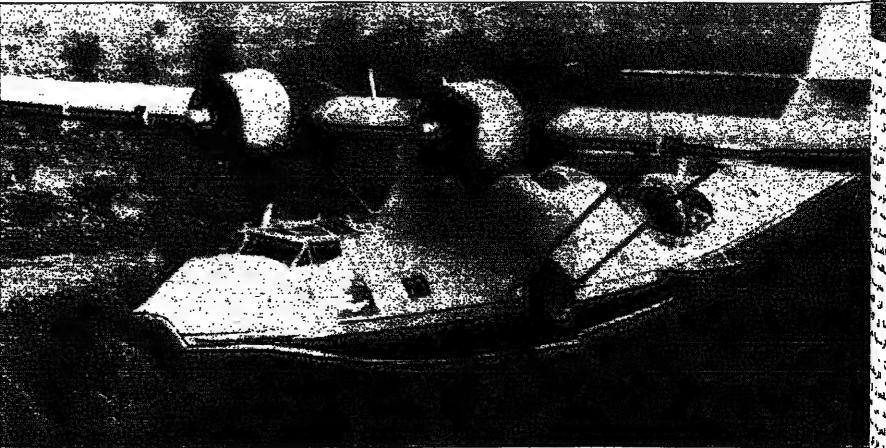
احدى الرحلات المهمة العي قام بها ، كانت فوق النبل ، مسر منابعه الى مصبه على البحسر الإبيني المنوسط ، وقام اتناء الرحلة بالتقاط مجموعة المسلام وثائية تعنير في عامة الاعميه .

وهذه صور من الرحلة السي يقول الملبوس كوسماو ، انها العم رحلة قام بها في حيانه .

الصور من غاماً)



🗣 كوسخانو موق طائرته النفاتة



● التحليق موق الدا

أنبأ تدشين ادارة كندي في عام ١٩٦١ عن امكانية حدوث نفيع في السياسة الامركية . مقد كان موقف كنندي من السماسة المخارجية بصورة عامة ومن الشرق الاوسط بصسبورة خاصة غير واضح تماما قبل تسلمه الرئاسة.

رلم تكن هناك مفاهيم محددة بشنان افضسسل الطرق الني بتوجب على السناسة الامركة في التبرق الاوسط أن نسلكها أو المتغيرات التي بجب انخالها . وكانت خطوط السياسسة الرئيسية تقرر الى حد بعيد وفق البرامسيج والسياسات القائمة ولكن يبدو أن جسون كينبدى كان بعنزم نطوير نمط جديد بكون لسه نأثره على مركز الولايات المتحدة في المسالم العربي واسرائيل . وفعلا ابندا كثيدي سياسة اكثر نشاطا . فانفذ مبادرات مثل تشكيسمل وحدات السلام وعهد الى نعزيز السمسلك التبلوماسي . وسع مراكز السلطة واتخساذ القرارات في وزارة الخارجية الى أبعد مسن منصب وشخص الوزير كما كان الحال ايسام دالاس . وكان هذا مؤشرا عن انجاهـــات ومعالجات جديدة للسياسة الاميكبة ، وقد

نحسد النبط الجديد بنوعين من الاحداث في معالجة الشرق الاوسط. ففي اختياره للسفراء حاول كينيدي ان يبين نفهم الولايات المتحددة للهشاكل التي نواجه الدول الاخرى . وفي العالم العربي كانت مصر رمز العلاقـــة . غمن كينيدى سفيرا فيها جون بادو الرئيسس السابق للجامعة الامركيسة في القاهسرة والؤسسة الشرق الادنى وهو يجيد العربيسة وله عديد من الروابط في العالم العربي . وقد استقبلت هذه الخطوة استقبالا حسنا .وحاول كينيدي أيضا أن يقيم حوارا مع الزعمــاء العرب تمثل جزئيا في تبادل الرسائل معهم .

وهاول في رسائل بعث بها الى رؤساء الاردن ومدر ولبنان والعراق والملكسة العربيسسة السمردية أن يحسن الجو وينطف العلاقسات بناكيد سياسات امركا الماضية التي تؤيسد قرارات الامم المتحدة حول القضية الفلسطينية واستخدام النفوذ الاميكي للبساعدة في اقلمة سلام عادل ودائم للصراع المربي الاسرائيلي، ومع أن الرسائل لم تعكس تغيرا جوهريا في السباسة الاانه كان لاسطوبها ولهجتها اثر

واعطى موضوع اللاجئين العرب اهتملما أكثر من جانب الولايات المتحدة عن طريسق لجنسة

quest for peace INITED STATES - ISRAEL ARABI ISRAELI CONFLICT BERDORD Reich

النوغيق الدولية التي كانت عضوا فيها . وفي الحادي والعشرين من اغسطس ١٩٦١ عيثت اللجئة جوزيف جونسون رئيس مؤسسةكارئيجي الخيية السلام الدولي في نيويورك ليكسسون ممثلها الخاص وعهدت البه بزيارة الشسعرق الاوسط ليستهزج اراه الحكومات المضيفسة للاجئين واسرائيل بشأن اغضل السبل العملية انحقيل تقسدم في هسل مشسكلة اللاجئسين الفلسطينين . وزار المنطقة واجتمع بقسادة اسرائيل والعرب واجرى تحقيقسات حسول المتسكلة وقدم تقريرا الى لمجنة التوفيق قسال فيه ان امكانية التقدم منوفرة ولكن ببقساء الاوضاع على ما هي عليه الان ليس هنساك اي احتمال لحل مبكر القضية الفاسطينيســـة برمتها . وقال أن ثمة دلائل كثيرة على أنــه لا يمكن احراز تقدم بشأن مشكلة اللجلين الفاسطينيين بمعزل عن أو قبل هل المسكلة برمنها . وظل جونسون في منصبــــه حتى الحادي والثلاثين من شهر ينابر ١٩٦٢ ولكنه

رقم تفاؤله لم يحقق ابة نقائج ملموسة . واستبرت الاشتباكات على طول هدود اسرائيل في اوائل المستينات . وفي ربيع عام ١٩٦٢ بدأ الإنعاد السوفياتي يزود مصر بلعدث طراز من الطائرات المقاتلة فشحن اليها طائرات من طراز میغ ۲۱ ونی یو ۱۲ وفی یولیو تحدثت الاتباء عن أن الجمهورية العربية المتحسدة نطور قوة مساروهية . واقتنعت الولابسسات التحدة التي كانت تعتقد بان السلام فالنطقة

في المنطقة بتوقف على توازن القوة المسكرية بين اسرائيل والعرب ، بخطورة الوضع وفي سبتمبر ١٩٦٢ وافقت على بيع اسرائيـــل عبراريخ دفاعية قصيرة المسدى في مقابسال والمقاتلات والقانفات النفاتة التي أيد الإتحاد السوفياتي الجمهورية العربية المتحدة بهسسا وابضا لمجابهة خطر الصواريخ المصرية البعيدة المدى . وفي محاولة للحياولة دون تفاقـــــ العلاقات المرية الامركية اكدت علىالمفة الدغاعية لصواريخ هوك النسي ستبيعهسا لإسرائيل ولكن المالم العربي لم يرض عسن هذا القرار وندد به .

وخلال الاشهر الاولى من عسام ١٩٦٢ أدت الشائعات عن وجود علماء المان في مصمحر السلعدة عيد الناصر على نطور قوة صاروخية نروية الى زيادة القلق لدى اسرائيل . وحاول كينيدي نطمين الاسرائيليين والمرب وتخفيف حدة

التوتر في المنطقة معقد مؤتمرا صحفيا في المثالث من شهر ابريل أكد فيه مجددا أن الولايات المتحدة لا تزود اسرائيل مباشرة بالسلاح وقال انها تعتبر ميزان القوة الراهن عاتقا يمنع أي عمل عسكري من قبل اي من الجاتبين وانه يهمها ان ترى أن هذا الميزان لا يتقوض . ولكن اسرائيل شعرت بان هذا الاعلان لبس كانبا وهاول بن غوريون ان بحصل علسي ضمانات امركية أكثر تحديدا . وفي مؤتمسر صحفى عقده في ٨ مايو ١٩٦٣ قدم كينيدي شمانات اضانية لاسرائيل فاكد معارضسية الرلايات المتحدة للتهديد بالقوة أو استخدامها في الشرق الاوسط وقال : « اثنا تؤيسد أون اسرائيل وجاراتها » .

نم جاءت المرب الاهلية في اليبن وتورط مصر فيها فتزيد المعاولات الامركية تعقيدا . وقسد حاولت الولايات المتحدة في البداية أن تؤيسد النظام الجمهوري الجديد في اليمن على اعتبار انه بهثل تقدما في المائم العربي والافتراض باته قد سيطر على جبيع انحاء البسسلاد . ولكنه سرعان ما اتضح أن المناهر المكيسة كاتت لا تزال نشطة وانه لا بد الولايسسات المتحدة من أن يَجْتَار بِينَ تأييدها لَتَحَالف مصر مع الجمهوريتين البشيئين وبين وتوفها السي جانب صديقتها التقليدية الملكسة العربيسسة

السورية . الدلقة القادمــة ادارة جونسسون

يتطرق السيد صدام حسبن، نائب رئيس مجلس السسورة العراقي الى قضايا الوحدة مع سوريا ، والفتائج التي ترتبها معاهدة كامب تنفيد الصرية ــ الإسرائيلية ، في هذه المقابلية السريعة التي أجرتها معسمه محلة ﴿ آبت دائرٌ ﴾ التي تصدر

في لندن ، عن ادارة عربية • سؤال: تحاول سوريا والعراق اقامة حكم مشترك ، فهل تنوون ممارسة دور مصر في زعامة العالم العربي ؟. صدام : لسنا نهتم بالزعامة . نريد أن بكتشف العرب السبيل الصحيصع ، سبيل العدالة والمق . نريد أن تكتشف الامة المربية من جديد رسائنها السابقة . سواء اكنا قادة او

جنودا ، فالامر سيان .
﴿ مَا هِي رَسَالُهُ الْعَرْبِ } - اثنان : قومية وانسانية . ونعنى بالقومية تحقيق اهداف رئيسية ثلاثة : وهدة الامة العربية ، رفاهية وازدهار الانسان العربي ، والاشتراكية . ونعني بالانسانيسية الكفاح المسترك بين جميع الملس من اجلل

انسلام . ● حتى الان كل العالم العربي يراهن على أنَّ الوحدة مشلت . ملماذًا ينبغي ان تنجح هذه المرة أ . انتم على حق . ولكن محاولاتنا الكثرة ،

النن ، تثبت أن العرب يؤمنون بالوحدة ويتوقون آلي تحقيقها . كيف تتصور الدولة السوريــة ــ العراتية العتيدة ؟ . - لسوف نصير دولة واهدة : جيش واحد ،

وزارة خارجية واحدة ، نشيد وطنى واحد ، علم وطني واحد - بالمختصر ، كل شيء يكون دولة واحدة . بالنظر للسياسة الخارجية عفان ... الاتحاد بين سوريا والعراق ، اميا يزر يعني أن سوريسسا لم تعسد تعترف

بالقرارين الصادرين عن الامم المتحدة رقم ۲ ۲۲ ، و ۳۳۸ الذي يضمن حدود اسرائيل عام ١٩٦٧ لأن العراق لا يعترف بهما ، أو أن بلادكم « العراق » ترضى بوضع سوريا وموتنها مسن القرارين المذكورين ، مما يعنسي



🕥 صدام حسين يدلي بحديثه

الاعتراف ، ولو يصورة غير مباشرة ، : بحق اسرائيل مي الوجود . مأي منهما

- الهدف من خطوتنا التاريخية الثورية ، اي توحيد -بلدينا ، حور- بعزيز الموقف العربية . ن.: بالنسبة لنا لا مجال للمودة الى-الوراء ، بل حماية حقوقنا نه سواء بالقوة أو بالوسائسل السياسية .

● أنتم أحد أشد الخصوم لمعاهدة السلام المصرية - الاسرائيلية . لماذا انتم تعارضونها الى هذا الحد ؟ .

- هل بينكم من يعتقد حقا بان هذه المعاهدة بين السادات والكيان الإسرائيلي ، معاهدة عادلة ؟ لا يمكنكم أن تقولوا لمي أن هذه المعاهدة تضمن حقوق العرب . لماذا مثل هذا السؤال يطرح دائما المام العرب وليس امام الصهائة ؟ الست اغتقد أن الحرب هو دائما العل ، الا أننى أعتقد بالتأكيد ان الحرب ضرورية وهلية عندما لا يجد العرب طريقا آخر . عندما وجودنا يكون في خطر لا بديل لنا عن الحرب .

· للذا ترفضون المقاوضـــات مع اسرائيل ؟ . • المصريون ، بعد كل شيء حققوا نجاحا

استعاده اراضي سيناء اليهم . ـ هل عادت بالفعل ؟ هذا للعرض فقط . سابقا كان الإسرائيليون يحتلون سيناء بانفسهم، واليوم هم هناك الى جسسانب الامركبين . سابقاً 4 كانوا في سيناء نقط 6 أما اليوم فهم في القاهرة نفسها .

€ ولكن العرب بدون مصر لا يبكنهم التغلب على اسرائيل ... ت لسفا نعتبر السادات المتحدث باسم معر . انه شأن معظم قادة العالم الثالث ، جاء السي

أن يرحل ، أما الشعب غبيقي . 🛥 قرارات القاطعة العربية شيدت أُلِّسَادَاتَ الى التَّقَاهُم ، آكْثُرُ وَاكْثُرُ ، مع اسرائيل . مماذا عن جارتكم فسي

الحكم بواسطة انقلاب ، وبواسطة انقلاب يمكن

ــ نريد اقامة علاقات حسن جوار مع ابسران ولكننا لسنا نستجديها ، سياستنا هي التالية : البنا نلقت انظار الحكام الجدد في ايرأن السي أخطاتهم دون التعرض باذي لمهم . تمـــن معتدلون اكثر ومتغهمون اكثر للاوضاع . نحن ننعم بالاستقرار لاتنا في المحكم مدة اطول من وجودهم هم . عندها حزب واحد ، وعندهنيم العديد من الجماعات المشعة .

لنا زعيم واحد ، ولهم عدة زعماء . ثورتنسا منسجمة ، منظمة جيدا ومنضبطة ــ ثورتهم غي منضبطة وغوغاتية .

 ألا تخشون حركة اسلامية منظرغة كما حدث في ايزان ؟ لديكم ؛ بعد كل شيء ، طائمة شيعية كبيرة ، ولقد صرف آية الله الحبيني معظم سنوات منفاه في بلادكسم .

كيف تصبون نشوء مثل هذه الحركة هنا ؟



الشعب الامركي عن المسيرة السياسية فسي بلاده ، نوجد الفرصة الاخسسرة امام الرئيس كارتر لانقاذ رئاسته واستعادة هبية مركزه .

هرالد

ترييون

وفي حالة فشله عن اغتثام هذه القرصة سيكون كارتر خامس رئيس اميركي يفشل في البقاء في

لم يحدث في تاريخ الولايات المتحدة أن اعيسد انتخاب رئيس ومستوى الاصوات المؤيدة له في صناديق الاقتراع بمثل التدني الذي يواجه الرئيس كارتر اليوم . وقليل منهم واجه منسل هذا التدهور السريع في الطروف السياسية ،

وقليل مثهم ايضا شهد الاحداث تتجمع فسسي لحظة تكون ضربة جريئة من الرئيس كفيلسسة بتغيير مجرى الاحداث .

يقول المراقبون أن الفرصة قد فاتت الرئيسس كارنر . اذ أن الغاؤه المقلجيء بدون تفسيسي لخطابه القومي الخاص بالشكلة التى تؤرق البلاد الإن وهي مشكلة الطاقة في وقت يزداد نيه الفضب والقلق على المستقبل ، كل ذلسك عزز الإنطباع المعام بضعفه وتردده . لكن هذا لا يعنى أن هذا الفصل غير العادي سيكسسون نهابة رئاسة كارتر .

محضر الرئيس كارثر في منتجع كلمب ديفيد في حبال كاتوكتين لعملية درامية ثاثية من عسسدة

فصول . وسواء كاتت صياغة هذه الدرامـــا بطريقة عرضية أو ميكافيليسة أمر لا يهم .

سيتم الإصفاء لكارتر عندما يود الكلام .

لكن النقد والحكم سيكون حادا لما سبقدمه بعد نزوئه من جبال كامب ديفيد .

في تلك اللحظة لن تجدى الكلمات والإعلانات عن المعادل الإخلاقي للحرب . هنالك شيء مسا شبيه باعداد الارادة للحرب ، ولكن باهداف يستطيع كل مواطن تقبلها وفهمها .

يتسم هذا الموقف بالسخرية ؟ لقد داب الرئيس كارتر على التحثير من أزمة الطاقة القادمة ، لكنه فشل في حمل النفس والسياسيين علسي تقبل أفكاره والبده في مسيرة التغيي . لـــم يكن هنالك اصفاء لما كان يقال حتى بسدات الطبول تعلن عن الاخبار المزعمة .

غربات متلاحقة أخلت تنزل على الإمركيين .

هذه ايران نسبب الضيق للعالم الصنساعي الفربي . وتعلو الصرخات الهسترية من كاتبة المناطق الإمركية لعمل شيء ما قبل سقسوط الحكم السابق ، حتى المواطن العادى الهادىء فقد اعصابه . ثم تعرضت كبرياء اميركيـــا التكنولوجية من الضربات الموجعة عندمييا اخنت الطائرات النجارية تتحطم ، ثم كسان حادث الماعل النووي على جزيرة الثلاثة اميال والذى اخذ ينشر الرعب والسحب الاشعاعية في الجو . ثم جاءت قصة سقوط المفتيـــر القضائي « سكاي لاب » الذي اخذ يتجه الي الارض مشكلا تهديدا للعالم اجمع . وحساءت في التهاية طوابير البنزين بعد رفع دول الإومك للاسعار في مؤتمر جنيف الاخير . كل نلسك اخذ يعطى انطباعا بعقم كل الحلول وان كـل

والان يتجه الناس النين ينتقدون الحكوسة وأعملها في وأشنطن الوكفلك كارتر » بانظارهم الماصمة والرئيس في انتظار عمل قوى لحسل



طال صمت القمة في كلمب ديفيد زاد عنمسسر التشويق . وكلما انسمت دائسسرة المشاورات السرية ، مع اناس من الحكومة أو خارجهما كلما ازداد الترقب . بطريقة أو أخرى لابد أن يكون هنالك فصل ختامي يتعلق عليه مصب

ظلت اهتمامات الرئيس ليعض الوقت تنصسب على كيفية الوصول السيى النسساس باقضل الاسلليب . في وسط تزايسد الاهتمامسات الشخصية والابتعاد عن الاهتمام بالشؤون



أن لهذه العملية الان وجود مستقل ، وكلمسا

الملمة بود الرئيس كارتر اقتاع الامركين فسي

تغير أساليب حياتهم بحيث تتعارض مع جميع مواقفهم وتجاريهم ، ويبداون في اعداد انفسهم لنقبل القليل بدل الكثير والاقتناع بوجود أزمة

سيكون لدى الرئيس كارتر الان من يسمعه، بعد

مخاوف وعناء طوابع البنزين ، وارتفاع الاسمار وشبح الركود ، والتغيرات الجنرية المتبلسة،

شيء يسير الى الإسوأ .

أن في دعوة الرئيس كارتر لستشاريه للاجتماع في كابب دينيد شبئا بن السفرية ايضا .

عن المجمهور ومن اعداده المخاص ، ويعتبسر كلبب ديفيد ٢ اخر اجتماعاته السرية . كان الاول في أبريل من علم ١٩٧٨ عندمسسا أسسندعى زعماء ادارته ووزراته في البيت الإبيض الى خلوة في عطلة نهاية الاسبسوع « لليحث ونقد الذات » . ``

بحاول كارتر أن يجعل رئاسته مفتوحة ، ومع

فلك نظل انجع قراراته نلك التي كاثت بعيدا

في ذلك الحين كانت رئاسته في مازق نظـرا لتزايد احساس الناس بعدم الكفاءة الرئاسية. كان كارثر هادا في الاجتماع واخبر من هوله أن الناس بعطوهم درجات منخفضة وهسسو يفهم السبب . ان شعورا بالخيبة يسيطر على الاميركيين بسبب فشلهم في الوقاء بوعودهم ."

لقد وعدوا بانجاز قانون للطاقة في اول سنة ولم يوفوا بالوعد ، ووعدوا باصلاحات اخرى لم يحققوها أيضًا . انهم ببساطـــة لم يقومــوا بعملهم كما ينبغي .

قلم الرئيس كارتر باطلاع الكونجرس على هذا الحديث الذي دار بشكل حاد مع زعماء ادارته في كامب ديفيد لمدة يومين ، واعتبره كارتسر

بعد اربعة اشهر نغريبا كان كامب ديفيد الثانى السذى أدى الى توقيسع اتفاقيسة المسلام المرية الاسرائيلية . لكن كابب دينيد ٢ الذي يجري العمل قبه الإن يعتبر اهمها على الأطلاق. استطاع رؤساء أمركيون غي كارتر تحويل لحظات درامية معينة لصالحهم مثل روزفاست وكندي أبان أزمة الصواريخ ، لكن الرئيس كارتر الذي ، لا يعد من الشخصيات السياسية الملهمة ، لا يحتمل أن يساعده خطاب ما .

ليس عندنا امبراطور مهيمن على الحكم . نفي لا نسحق الشعب دينياً أو اقتصادياً . ا على القريس أن يعتبدوا الدين التخلص بمر • كيف ينبغي على حكّام ايران الجد

ــ عليهم السمى لاقامة علاقات جيدة مع ألعراق والديل المربية الاخسسري . للذا المنسارا الايرانيون يقولون انهم يريدون بمث الاسسلام

من جديد ، حسنا ، ولكننا نحن لسنا دولك ملحدة ، وتستورنا يجعل من الاسلام دبسن العراق بقدم الرجال والمال والاسلحة لمحارة أ اسرائيل . فاذا عارضنا حكام ايران ، ينعين علينًا أن نسسال انفسنسسا : الذا يسلمون

بسياسة الشاه ؟ .

• هل يتسبب الاكراد بنشوب حرب بين المراق وايران ؟ . ــ لسنا تتصور ذلك . ولكن لنا راي نابحه وآمل أن يدرك هذا الراي حكام ايران الجند:

من يحارل ايداها سوف يصاب باذي . یزعم الاکراد ان العراق بنطیده، ويظلمهم ، -- لو قلت انا الان عكس ذلك ، قد لا نصابوتي اذهبوا الى الشمال وشاهدوا باتفسكم ، ماذا عن مستقبل سياسة الناط فسي العراق ؟ .

- تبيع نفطتا لن يحناج اليه وبحترم مصالحنا، ● هل يزيد العراق من انتاج نفطـــه لتسهيل ازمسة الطساقة ؟ .

- لسنا نجد امكانية على ذلك . • ولكن ستزيدون الاسمار ٢٠٠ -- ولكن ماذا عن اسمار القبح والذرة أ والقبصان والثياب والاحسنية التي تصنعينها في بلادكم ؟ لقد آن وقت نرض زيادة عادلة على اسعار التفظ لكي يكون الجانبان - والأن ليس الواحد على حساب الاحر ــ من عالــة سرور . لقد احتكرت ثرواتنا الشركات الكرى زمنا طويلا _ وان تسميح بان يستبر هذا الار أطول من ذلك .

 ولكن الاستعار ، الان ، تزداد ني الدول الصناعية بسرعة هائلة نتيجة لزيادة اسعار النفط . - تعلموز، كما أعلم أن ذلك ليس محيداً •

أن زيادة اسمار التقط ليست سببا القضام ما زلت اقترح اتفاقا رضائما : نجيد اسميار تفطئا ويجبد الغرب اسمار انتاجه . امًا أوافق على ذلك . يمكننا التناع اشتألنا أب الاربيك بتدميد أسعار التقط ، فيما اذا جمعة

الدول الصناعية الفربية اسفارها . هذا عرض ثابت ، ثبة شيء واحد وأضح أن ضمان تدفق النقط بطوسةل المسكرية أ يعنى شيئا . لقد مضت تلك الايلم التي كان النفط فيها يتدفق بواسطة الاساليب الحربية ا الست أعتقد أن الفرب يريد دبح البقرة النحا يتأبل بالحصول على الحليب منها ، وأحما الحرب تبوت البقرة





في ٢٩ يونيو . استقال قائد قوات الحلفاء في اوروباً ، الجنرال الكسندر هايغ ، ليخلفه الجنرال برنار

وفي مؤتمر محني ، اعلن الجنرال هايغ بان ليس له مطامح سياسية ، الامر الذي أبطل الاستاعات بانه سيخوض الانتخابات الاسركيسة للرئاسسة عن الحزب

وكان الجنرال هايغ تعرض لمحاولة اغتيال قبل ذلك • من غاما ــ بایس



ني نهاية الاحتفال بالسلم والتسليم

وكالةالطاقةالدولا وسرامج كبسح استفدام الط

لا زال الفرنسييون يعتبرونها آلة حرب . هرالد ويصر موظفوها علىسسى انها اكثر هيئات تنسيق يريبيون الطاقة الفربية فعالية.

ولكن النقاد يشبهوها بمنزل مربح لذوي العقلية النشابهة . نتبيطة في الاحصاء والدراسسات الاجتماعات ولكثها بطيئة في العبل واتخساد

يذه هي وكانة الطاقة الدولية من وجهسات يوم الاربعاء المأضي اجتمعت الوكالة لمعالجسة

نتد اصعب المشاكل التي تواجهها منذ تأسيسها نبل خمس سنوات تقريبا . وهذه المشكلة تتمثل غي تنفيذ قرار نروة طوكيو بكبح استهلاك التقط في الدول الغربية .

أن أحداً في الوكالة ثم يكن متأكداً من الخطوات الذي سنتذل أو مهاءاذا كانت الوكالة سنغطي التنويض اللازم واذا كاثت قد اعطيته فكيف ستنصرف . وقد قال مصدر مطلع أن الوكالة عون معالة بقدر ما تريد لها الحكومات الإعضاء ان تكون . والإعضاء في الوكالة هم الولايات المتحدة واليابان ومعظم دول اوروبا الغربيسة باستثناه فرنسا . والسواح النين يبرون بمقرها في شارع فرانكوميل بباريس لا يرون شيئسسا كثيرا غير اللوحة التي تحمل الاسم ، وتكسن هناك في بناية مقر منظمة التعاون الاقتصصادي والنفهية تقبع الوكالة التي انشئت في عسسام ١٩٧٤ لحماية مصالح دول العالم الغريسسي

الصناعية الكبرى في مجال الطاقة . وبالفعل انها المنظمة الوحيدة من نوعها التي يمكن أن تؤثر على حياة الملايين من مستهلكسي الطاقة الذين بعيشون في عشرين دولة وفسي الدول النامية ايضا .

ولقد استطاعت الوكالة منسط ناسيسهما ان تحقق انجازات رئيسية مثل نظام اقتسام النقط الذي يضمن حصة « عادلة » لكل دولة فسي حالة حدوث ما يعكر صغو الموارد ، ولكن في محالات أخرى لم تستطع الوكالة أن تفعيسل شيئًا كثيرًا . وترنسا لم تزل بعد غير عضـــو فيها مما يشكل لها عقبات حساسة منسل تنفيذ قرار ذروة طوكيو حول رصد وأردأت

الدول الصناعية من النفط . ووكالة الطاقة الدولية عاجزة حتى ألان عسن اقامة روابط رسمية مع الدول المنتجة للتفط برغم أن المسؤولين فيها يقولون أن هنساك اتصالات ولكن على مستويات فنية .

ويقول أحد المراقبين أن هفاك كثيرا من الزوائد ويعض النواقص في الوكالة ولكنها موجودة وهذا هو المهم ، ويضيف وربمـــا كان موقف فرنسا منها عند تأسيسها صالبا . فقد حاولت ادارة نكسون عنَ بَدء ارتفاع اسعار النفــــط

اوبيك . وكان بعض الاستراتيجيين المطرفين في البيت الابيض ووزارة الخارجية يريدون حتسى منها أن ترغم اوبيك على تخفيض اسعارها : وهو ما عارضته فرئسا ودول اوبيك بقوة وما زالت . في تلك الايام كان العمالقة مثل هنري كيسنجر يجوب الارض فيصفي الاخرون ، أما اليوم فقد اختافت الامور قليلاً .

ني ١٩٧٣ ــ ٧٤ أن تجعل منها سلاها فــــد

امبع الاعتدال بسود وبخلصة في حكومـــة الولايات المتحدة وهذا يجعل الوكالة تعمل كما ىحب أن يكون .

ولكن في حين ظلست فرنسا نشطسة فسسى مشاورات الطاقة الدولية عبر عضويتها فسي منظمة التعاون الاقتصادي والتنبيسة وعبر هرالد السوق الاوروبية المشتركة فقد المتنعت عسن الانضمام الئ وكالة الطاقة الدولية وظلست ترييون تعارض بقوة اشتراكها الرسمي الفعال .

ويقول المسؤولون الفرنسيون انهم يعنبرونها هنة. خاصهة المعتبارة الإنبكية من شأبهنا ان تمين قيام الصالات عباشرة ومثمرة السخيم ال منظمة الدول المصدرة المنقط « أوبيك » . وتحاط مكاتب الوكالة بلجراءات امتية مشيدة فهي كما يقول اهد المصادر تعالج مجموعة من القضايا البالغة الحساسية , فهي المكان الوحيد في العالم الذي تجمع فيه المعلومات من كـل

> مكان . معلومات واحتساءات عن الاسعسسار والثقل والتصويق وكل شيء تي ،همية . وبدعم من حكوماتها تقوم حوألي مئتي شركسة بتزويد الوكالة بصورة منتظمة بمعلومسسمات الملومات على الشركات شركات النفط المطية والعالية وعلى السدول المنتجسة والمستهلكة وعلى المساغي والتجارة وتغطى ٨٠ بالماثة مسن مجمل النفط الخام المستورد الى منطقة الوكالة.

ومن المارقة أن شريكنسات شركسات التقط الفرنسية تتعاون كلها مع وكالة الطاقة . وتقوم الوكالة بلتصالات مباشرة مع رؤسسماء مجلس ادارة الشركات التفطية . وتعلق الحكومة الامركية اهبية خاصة على اشتراك شركسات عملاقة مثل الكمون وجالف وموبيل .

وقد وضعت الوكالة اطارا للعمل في حالة قطع النفط . ومن ملامح هذا الاطار الرئيسية نظام لاقتسام التفط بين الدول الاعضاء التي تلتزم

هي الأخرى بخطط ــموجودة فعلا ــ تقضى بان تحتفظ باحتياطي للطوارىء يعادل على الإقل ٧٠ يوما من الواردات الصافية . وقد قال أحد مصادر الوكاليسة : أن الخطط الطارئة - اذا دعت الحاجة - تلفذ أوتوماتيكيا اذا زاد النقص في مستوى الموارد الطبيعي عن

ولكن لا بد تشركات النفط أن تلعب دورا رئيسيا ايضا ، ومع ذلك فان بعسمض المسؤولين الامركين بتشككون في امكانية أن تناح النرصة لهذه الوكالة كي تعمل ، وقد قال اهد كبار الموظفين في واشغطن : يجب أن تتأزم الامور اولا حتى نرى . واضاف ان بعض الاشخاص من المستوى الرسع هذا يعتبرونها رصاصتنا القضية .. اذا كان علينا أن نثبت السحول التنمة للنفط أن هباك تضامنا م

ولكن حتى نقاد الموكالة لا يتكرون أن كثيرا من المتفكع حول المتعاون الدولي في مجال الطاقة ثم على يد الوكالة . وافضل مثال على ذلك هو قيامها بنخصيص شهر اكتوبر ١٩٧٩ كشهر دولي الاقتصاد وفي استهلاك الوقود .

أن ما تفعله وكالة الطلقة الدولية هو أنها تنسق جهود التوفي - سواء ما كان منها في طور الاعداد أو قد بدأ ... فيما بين الـــدول الإعضاء وتقدم لها تصورها لتحقيدي ذلك . وكهنال اخر سوف يصدر في اكتوبر طابع بريد في ابرلندة يحث على الاقتصاد في أستهــلاك الوقود _ كما سنصدر مثل هذه الدعوة عثسى علب الثقاب في البودان . وسيقوم موظف و الوكاته بالقاء خطب حول هذا الموضوع فسي الربيع القائم في معظم عواصم الدول الاعضاد.

الجمهوريين مسدة ٢٥

عامات لم عمل وكبلا الوزارة الخارجية فيسسى لانحلسبين مسدوها وطاحا ولاع ويباطح تماا سبسكو ، اللي كتب هذا القال لصحبات نبوبورك تابهز ، الإن رئيسا للجامعة الامركبة في واشتطن . وعلى الرفع من تركه الادار الأمركية الا أن الذين سمعون تطيلاته لسياسة ادارة الرئيس كارتر الخارحية يعتقدون بسسأن الإدارة لم تتركه . بقول سيسكو في مقالسه عن صورة أميركا في الخارج : ائني انوي طرح سؤال هام لطالا تردد اسى

الجامعات ودور الاعمال والجموعات المطلعسة من الناس ، والسؤال هو لاذا هذه المسورة المهروزة لاميركا في الخارج ؟ .

قد بعترض البعض على اثارة هذا السيوال أصلا . ولكن من المؤكد أن تراحما أمركبا قد هدث في ايران ۽ في هين نسامت علاقات امركا بالسفودية ، في الوقت الذي يتقدم فيسسه الكوبيون والسوفيات في القسسرن الأفريقي ، وعينهم على الخليج ، وتكبر القوة العسكرية السوفياتية دون عوائق

انحازات كارتر

لا ثبك أن سجل أدارة الرئيس كأرار حافسل بالإنجازات فقد تمكن من رفع الحظر عن تركيا ، وانجز معاهدة بنما ، وزاد من تغييد الناتو ، واستؤنفت العلاقات مع الصين . ثم توقيع المعاهدة الممرية الاسرائبلية ووانفاقية تحرير التجارة 6 ومعاهدة الحد من الاسلحسة

ظل جوزیف سیسکــــو بعبشل مسسع الادارة الإميركية سواء تحت رئاسة المسقراطين أو

اولا : لَقِد بَغِيرَت الطَّروف العالمية ، لكن أبس المي الافضل . لقد اختل ميزان القوى ، ولم إِأَا أَبِعد بِامِكَانِ الولايَّاتُ ٱلْمُثَكِّنِينَةُ أَوْ الْاَبْطَادِ الْمُ السوفياتي السنطرة على النطورات سواه في اماكن المتفجر في العالم الثالست أو سين

بلدان الاوبك .

كان بمقدور الولايات المتحدة في وقت مضيي التغلب على هذه المشكلات العالمة برجعسان كفتها في مجال القوة . ولم بعد بمقدورنا عمل هذا الان وهنائك حقيقة ندعو للسخربة تتمثسل في عدم تمكننا من السبطرة على مساكل خطيرة مى الوقت المناسب . وهذا التعقيد المنزايد في هذا العالم المتشابك يددو الى سباسسسات قوية ، ولكن ليس اجابات بسبطة تماقية .

آرتنا باستكانة .

لقد اصبح الشك مسيطرا على اميركا ، وأصبح مكانتا كقوة عظمي موضع استفهام ، كما أن ذلك امتد الى دورنا القيادي ونحن نحسساول القصل بين القضايا الحيوية والاقل احمية . اننا في خضم تطوير سياسة انتقائبة في عالم

ورهاميركا المهرورة في اا الاسترانيصة . والاهم من كل ذلك عدم وجود اميركي واهد بحارب في المفارج . اذن لماذا تظل المسورة مهزوزة مع كل هذه الإنحازات ؟ . ثلاثة أسباب لاهنزاز مكانة امركا

مزیف سیسکویکشد عن

انتقلت الولايات المنحدة من التثوق المذري الى التوازن النووى الدقبق المصحوب بمفسساوف التخلف عن الروس في اوائل الثمانينات ما لم نقوى من دفاعانها ونجدد تفوقها التكنولوجي . علاوة على ذلك فان اقتصادنا اصبح نحت رحمة

لا يعنى هذا اننا اصبحنا قوة من الدرجة الثانية أو أن نقبل وجهة النظر هذه حول محدوديسة

بصعب التثبؤ بــــه ،

مانيا : ظلت القوة الاميركيســة الخارجيــة نعنيد حزليا على قدرننا مي حل المشاكل المحلية. ونسبب اختاقنا في التعامل السليم مع الطاقة والإقتصاد في هز اصدفاءنا في الخارج وأهنز إز

صورينًا في الفارج . اننا ننظر الى الداخل وباني هذا التركيز الحديد

على القضايا المطلبة عن الوقت الذي تتاثر فياسمه مصالحنا بالتطورات الدوأبة بشكل منزابد اكثر هذا بوعا من الإنفزالية ،

لكنه حزء من بحثنا المضني عن دور حديد . بالنا : لقد ظهر نوع من النعنيت العميق للحهاز السياسي الامركي على اثر هسسرب عننسام وعضبحة ووترغبت . واخذ الكونحرس سعزز ندفله الجاد في النسؤون الخارجية الامنيسسة بينها حدث نخصف متزابد للسلطة في داخله . من الصعب نصير هذا التفنيت لحلقائنا فسي الغارج طالما أن هنائك رئيس دبمقراطي بنعامل

مع كونحرس ديمقراطي .

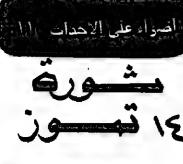
الرئيس كارنر هو الراس الاسمي مي وقست لا نعكس فيه مواقف المسسرب الديمقراطسي النقليدية بشان الندخل الاتحادي والنفقات ، والبرامع الاجتماعية والتنظيمات حالة البسلاد الحقيقية التي نفضل بخبيض الإنفاق الحكومي، والضرائب ، وبريد جوابا لسؤال النضخم . الرئيس كارنر بين نارين بين ايديولجية الحزب

الديهة راطي المسبطرة وحالة التقييد . لقد عقدت هذا بالإضامة الى مبل الرئيس كارنر عي أن بكون حكما لا مرشدا لسباسننا الصعوبات في وجه الإدارة .

سيحل علينًا عام ١٩٨٠ قريبًا ، وسيقسرر الامركيون عبر صناديق الافتراع مدى خطورة الموقف في نظرهم على ضوء البديل الطسروح



Joil in ligh





بقلم: الدكتور محمد عبد العزيز ابو سخيلة

اذا كان الشعب العربي في العراق يحتفل اليوم بثورة ١٤ نموز • فحان الشعب العربي كله من محيطه الى حليجه . يحتفل مع شعب العرب في بغداد بيذه الثورة الني كانت ولا زالت

سندا للاسة المربية كأها - ولقد زينت هذد النورة هذا العام باللقاءات الوحدوية مع القطر العربي السوري. والْتَضَالَيْنَ الْعَرْبِي مِنَ الْجِلُّ الدَّفَاعُ عَنَ الامة العربية كلها .

ان تورد ١٤ موز تاني اليوم مسى اعتاب النقاء العرب في قبة العرب في مدينه بغداد التي شبيدت أحداثا هامة . بأي وكانت الملتقي العرسي . والقبلة المنشوده .

اننا اذ نزنه الى بعداد وشعبها كل عبارات النيئنة والمحبة غاننا نقول ليا أن العرب كلهم يقفون يحيون وقفتها التاريخيه الرائعة في سبيل الاسسة ووحدتها والدماع عن حقوقها، والذود عن كل جزء من أجزائها .

ان جنودنا العرب البواسل في عضبه الجولان وغدانيو غلسطين وتسعبها كلهم يحيون النورا ورجالها ومسيرتها بعدان اصبح عبقها البضبة السورية وكافة احزاء الوطن العربي ،

انتأ في الفذاء التيوم ونحن تدوجه السي تيادة النوره في بغداد بالنحية نأمسل في نفس الوقت أن تكون بغداد شديدة عُلى الآعداء رحيمة بابنائها العرب . ناتی کل یوم ببادر فحب ومحبة . وبادر فعمل ونور ^د .

ان الثورة القوية لا يخيفها الاعداء ولا الاغراد ، والثورة اولى من غيرها بنعميق معانى الحزية التي هي هدف بنعميق معانى الوحد في التي سارت بغداد في نجسيد معانيهسسا عبسسر

ان الثورة التي حطمت حلف بغداد لقادرة أليوم عسلى احباط كانسة المؤامرات التي تحاك ضد وطننسا وامتنا العربية ، وإذا كانت أسسيركا نجد لها مفقدًا في السابق بارتكازهـا على اعوانها في المنطقة والذين كانوا

سدنة الحكم - غانها اليوم لن تجد في مفداد - الا المدامع النسسى تقابلها . والقوة الشعبية ألمنظمة البائلة التي اوجدتها هذه الثورة-ففي بغداد شمب ثائر . كما في نظرائها من الاقطــــار المربية الاخرى الساعية الى الوحدة

ان شمعب فلسطين الذي سره ، بل الذي وتف بكل ما لديه من تسسوة شعبية ومعنوية مؤيدا لهذه الثورة

ينتظر منها كل عمل تقدمي من شمأنه ان يزيد فعالية امتنصياً وتقدمها . ومساعيها من أجسل دحر العدو

ان القوى الوطنية اليوم في حاجة الى ان تتحرك كل نورة - وكل منظهة

لاستغلال طاقاتها من أجل قضاياها القومية والتحررية - لأن قود الثورة

بشعبها وعقلها ورجالها العالمين وفي تدرتها على تنظيم تواها .

ان تورد ١٤ تبوز لتلتني اليوم مع الثورة في دمشق ومع منظمة التحرير الفلسطينية ومع ثورة الغاتج في ليبيا

ومع كل القوى المعادية للصهيسونية والأستعمار ، وهذا كله من شانه ارا يزيد قوة الامه ووحدتها وحربتهسسا

وتحرير اجزائها المغتصعة . فالى شعب العراق وجيشه وتياده نورته التحية والتنشة والمحبة . افشیغ راشد بن سیر

ه مانع سعيد العنية

راشد بن سعيد الكتوم ال

رثيس دولة الامارات رفيس

محلس الوزراء عباح اسس

الجنرال ارشيد رحيني نيو

البارجة الباكستانية « جهز

جع ١١ التي تزور مواني، النولة

العتيبة يستقبل

مسؤولين استرالين

🌰 ابو ظبی 🗕 استقبلالاکن

مانع سعيد العنبية وزيرالسول

والمتروة المعدنية امس البير

دونائد كينزمسسل اليسسم

الاسترائي ندى المملكة العربة

المسعودية وبرفقته السيدحير

كالزن الوكيل الساعد لوزاره

التحارة والننبية الإستراليسة

لشؤون السرول والفاز .

وصول وزير الاعلام

السوداني الى ابو ظي

🍙 ابو ظنی 🗕 وصل البسم

ابو ظبی۔ صباح ایس قابت

من الدوحة في طريق عوبله الي

بسلاده السند على شهو رزير

الإعلام والثقافة السوداني

و ابو ظبی - فادر السلاد الی الرباط آمس المعمل عمد

بن على رئيس شعبة الاتصل

موزارة الدلخليسة ، عضسر

المجلس التنسدى للينتلسسة

المعربعة للدعاع الاحتماض ضد

الجرببة لحضور الصباعسيات

المتظمة النى ببدا فدا الإثنين

ونتناول اجبهاعيات الملس

المتعدي الس نستقرق بومن

القضيابا المبعلقة بلجراءات نقل

المقر الرئسى للبنظيمية بسن

المقاهره الى المقرب ونقسسل-

مكنب مكاعمة المغدرات الس

عمان مالارس واختيار المسر

الجديد للمنظمة العربية للنعاع

الاجتماعي شد الجريمة ومنحر

🌰 أبو ظبى ــ غادر أبوظبي

أمس وعد من دائرة الواتيء

البحرية بدولة الإمارات العربه

المنحده منوجها الى سنغانوره

في بدابة جولة نشمل كفك كلا

من المملكة العربية السعوديسة

وبطلع الوفد خلال جوانه على

سبي العمل في مواني: هسسته

النول كما يتمرق على احدث

أساليب الشحن والتقريسخ

وأدارة حركة الميناء •

والكويت ودولة البعرين .

مكتب مكافحة المخدرات ،

حولة الوقد من

دائرة الوانيء

المنظمة العربية ---

للدفاع الاجتماعي

احبار الخليسج العربي والمصرورة

الشيخ خليفة بن حبد

السعوبية

أحتماعيسات

الننك الاسلامي

على رئيس البنك .

الاستسلامي

البحريين

جدة ـ بدأت منــــا أسى

احتماعات مطلسس المنيزين

التنفيين للينسيك الاسلامي

يرثاسة النكلور أحبد محسسه

وسيتم خلال هذه الاجتماعسات

بحث عدد من المشروعات فسي

الدول الإعضاء بالبنيث اليي

جانب بعض الامسور الاشسرى

الدرجة في جدول اعماليه

الخاصية بنشاطات البنسك

وزراء العمل والشؤون

المتامة ـ أعلن هنـا أمس

أن احتماعات الدورة الثانيسة

أجلس وزراه المعل والشؤون

الاجتماعية لدول الخليج العربية

سنعقد خلال المنترة من ١٢ الى

١٤ كانون الثامي المقدسل في

صرح بذلك مصدر مسؤول في

مكتب المنابعة للمجلس الوزاري

في المنامة وقال انب تقسرر

كللك أن يعقد الدورة الثالثة

للجنة خبراء العبل والنسؤون

الإجنماعية اجتماعاتها حسسلال

المُعْرة من ٢٠ الى ٢٢ تشرين

أول المقبل في الكويت ايضا .

وأشار المنزاق تعربته الذي

نقلته وكالقر انباء المخليج المسي

أن مكتب المتامعة. قد وجسسه

أألدهوه لتكويفت الدول الاعصاء

في المجلس لممسور هسنده

الإجتماعات .

يهنىء الرئيس المراقي

🍅 الدوهسسة 🕳 بمست

الشميخ خلصة سن حب

ال ثاني امع دولة فطر بيرقية

نهنئة أمس المسمى الرئيسيس

المراقي اهمد حشن البكسسر

بمناسبة لكرى بوم الرابسيع

🙍 الدوحة 🗕 بعث الشسيخ

خليفة بن حب ال ناني أسسر

دولة قطر امس ببرقبة نهتئسة

الى- الرئيس الفرنسسي فاليري

جيسكار ديسنان بمناسبة نكرى

اليوم الوطنسي للجمهوربسسة

عشر من تموز في العراق .

٠٠ ويهنيء

الامسارات

راشد يستقبل قائد

البارجة الباكستانية

• دبي - استقبل الشيسخ

الرئيس الفرنسي

دولة الكويب .

بدول المخليج العربي

سنغور راغب في الطسلاق

مدينة الفاتيكان ــ روينر ــ قالت مصادر الفاتيكان امس أن الرئيس السنغالي ليوبولد سنفسور وهبسو كاثوليكي طلب من الفاتيكان السهاح له بان بطلق زوجنسسه الفرنسسة

وأضافت المصادر تقول أن الرئيس ستفهور بريد الطهلاق ليتزوج مسن امرأة عرفها قبل مدة . وقالت المسادر أن رغبته هي قيد الدرس .

قتلي وجرحي بانفجار في تايوان

تاييه -- روينر -- قال البوليس ان ما لا يقل عن دا شخصا قتلوا فسي الماصمة النابوانية وامبب اكثر من

ه شخصا بجروح عندما دمر انفجار مجموعة صغيرة من الشقق .

ونم التعرف الى عدد قليل فقط من القنلي . أما الإخرون فقد احترقسوا بشكل بمنع التعرف اليهم او تمزقوا

ونكر البوليس أن الانفجار وقسع ليلة أمس في الطبقة الارضية من مبنى مؤلف من اربع طبقات . وكانت مواد. كيماوية مخزونة في الطبقة المنكورة .

زواج جبيد لاكبر مزواج بالعالم

بلايث ـ كاليفورنيا ـ رويتر ـ عقد غلين سكوتي وولف _ . ٧ سنة _ الذي يدعى انه اكبر مزواج في العالم ترانه على زوجنه الثالثة والعشرين وهي فناة من تكساس عمرها ٢٠ سنة وندعى غواد الوبة شباغيز .

وقال انه قسيس معمداني وانه عقد احتفسال الزواج بنفسه في متجسسر للمجوهرات



عَلَى لَقَة مِنْ النَّهُ سِلحصل عَلَى اعْلَيْهُ

الاصوات في التصويت على الاقتسراح

بالتوفف عن القتكال والعد

الحكومة الهندية مهددة بالسقوط

بتدم عضوان اخران في المحكومة الميندية

وذكرت وكالة الانبسساء الهندية ان يعودوا الى صفوف الحزب. باتبنيك صرح عند اعلانه استقالتسب أن تسعة من اعضاء حزب جاناتها سينغ ، ناتب رئيس الوزراه وزيسر الحاكم، انضموا الى صفوف المعارضة المالية ، لم يشترك في الاجتمساع ، ولم بعد لحزب جاناتا في مجلس النواب ولا تزال شائعات تتردد عن احتمسال

بمناسبة الزيارة النسي يتوم بها حاليا كاليسل

موزوريوا رئيس وزراء

روديسيا للعاصيية

البريطانية ، شهدت لندن

امس الاول مظاهرتين .

احداهما مؤيدة لـــه :

الصورة راديو مىب ـــ

للمظاهــرة المؤيــــدة.

لوزوريوا وتبدو لانتتان

تطالبان الحكومية

البريطانية بدعسم رئيس

وزراء روديسيا ورقسع

الحظر المفروض علسى

والثانية معارضة .

البلغ ۲۸ه صوتا ، وانه سیجسری اقتراع غدا الاثنين حول اقتراح بسحب وأضاف المسكرتير ان المحكومة لا تزال النقة قبهنه العارضة وأجنمعت الهيئة التي نحدد سياسسة الحزب مباح اس ف بیت دیسستای،

الخطيرة لمسلكهم . وطلسب منهم ان

فاته سیحنث حتبا » .

في ٢٣٣ صوبًا من مجموع الاصسوات اعلان استقالته خلال الساعات القليلة الظروف.

موزوريوا في لندن . مظاهرتان مؤيدة ومعارضة



خبراء من وكاله الفضاء الامركية يبحثون في استراليا طريقة تفتت « سكايلاب »

واشنطن ــ افع ــ فكرت وكالة أبحاث الفضاء الإمركية أن فريقا من الخبراء التايمين لوكالسسة غادروا الولايات المتحدة أمس منجهين السسى استرالها للبحث عن الطريقة التسى تفتت بها مختبر الفضاء الاميكسسي « سېکايلاپ » .

ويمثل هذا البحث أهمية هيويسة وفنية وعلمية للوكالة . وستسمسح بمعرفة كيف يمكن تسفينة ففسساء بمثل ضخامة « سكايلاب » ان تتحطم عند

ألامركية أعلنت بعد يومين من سقوط سكايلاب انه لم تحدث أية خسائس مادية او بشرية ، كما اشادت بالتعاون الرئيســـق الذي أبنته الحكومــــــة

● بوند لانفهسورن ، مديسسر ادارة المطيران المدنى في الولايات المتحسسدة وهو يعلن أمس الاول قرار الافسراج عن طائسسرات « دي ساسي ١٠ » والسماح لهذا النوع من الطائسرات بالتطيق من جديد وذلك في اعقسساب الحظر على نحليق هذه الطائرات بعدالكارثة التي أوبت بحياة ١٧٣ شخصا هم مجموع ركاب وطاقم طائرة من هذا الطراز كانت قد تحطمت على مشسارف مطار « أوهارا » بشيكاغو في ايسار الماضي .

(الصورة - راديو ، يج)

بعداسته التروزيرين آخرين

نبودلهی ـ آفی ، رویتر ، کونا ـ هما بيجو: باتينيك وزير المتاجم-والتعدين ودينبك لال ماندال وزير الدولة للشؤون الداخلية استقالتيهها ابس السجست وبذلك وصل عدد اللين تخلوا عن وصرح سكرتم الحزب بعد ذلك بسان رئيس الوزراء مورارجي ديساي السي

ولا يزال ديساي نفسه يبدي هدودا شديدا وكان قد عرح بساء أمسس على المستقيلين أن بدركوا النساتج الاول للصحفيين بانه يحترم مشيئسسة القدر . واضاف رئيس الوزراء الهندي وأوضح سكرتير الحزب أن شساران « اذا كان ولا بد من أن يحدث ثسيء

وبری الراقبون ان هدوء ورمساتسة دیسای یتیمان له الا یتسرع فی کسل



واسلوب التفتت وارنفاع درجة حرارة ألمعناصر المكونة له ومدى ناثير المتعرض الطويل للفضاء الجوي القريب مسن

> واوضحت الوكالة ان هذه المهمة نقوم بها الوكالة تلبية لدعوة حسن الحكومة الاسترالية .

اصطدامها بطبقسات الغسلاف الجوي الاسترالية .

الارض كيماويا وبنائيا علسى المواد الداخلة في بناء مركبات الفضاء . كما تأمل وكالة القضاء في الحصول من الاستراليين على بعض بقايــــا معمل الفضاء حتى يمكن تحليله تفصيليا ونتعهد باعادتها اليهم ثاثية

اذار الإسود . وبعد ثلاثة اسابيع طالبت منظهة أيلول الاسسرد الفلسطينية بلطسلاق ومما يذكر أن وكاللة الفضسساء سراحهما ، وهندت باعتماد طرق تضر بالمسائع البلجيكية اذا لم يفرج عن الرجلين .

وشددت بلجيكا تدابيرها الابنية حول المطارات والوهدات النووية وساثر

اعدام أثيوبي

ونقل مراسل المجلة في واشنطسن

واضاف روميرز يقول ان عبد الرهمن اجتمع الى قادة الثورة السائدينية في كوستاريكا وتيكاراغوا . واستطسره قاتلا « ان هذا سيؤدي الى عسلاقات

السائديني 🕫 ,

لتسليمها الى ثوار نيكاراغوا .

يوم الثلاثاء الماقي وقد صادرت السلطات التونسية الاسلحة وسبيحت لطاقم الطائرة المؤلف بسسن أربعة أمركين بمقادرة تونس عسلي نفس الطائرة دون حبولتها وذلك بمسد

وقد أنكر طاقم الطائرة ومسساءاه وماتاغالبا . علاقات وثبقة بين الثوار والفلسطينين مِن ناحية أخرى ، نقلت محلة السنقيل أكلسلعة .

احالة منفذي عملية مطار بروكسل

الى محكمة يراية برل المحكمة العليا..

التي تصدر باللفة العربية في باريسس واشتطن - روينر ، افعه ، كونا -عن ثوار الجبهة السائدينية القول أن قال مسؤولون أمركيون ان السرئيس الثبكاراغوى انستازيو سوموزا توجه علاقات وثيقة تربطهم بمنظمة التحسرير جوا الى غواتيمالا أبس للاجتماع الى زعماء ثلاث دول في أميركا الوسطى

شوار نكاراعنوا يطالبون الحكيش

يحكمها عسكريون .

.. اكثنا لا نعلم » .

الثوار غدا وشيكا .

عتبة التخلي عنهم".

هي على استعداد » .

من حزيران الملفي .

واضافوا يقولون ان سوموزا أبلسغ

الولايات المتحدة عزمسه على الاجتماع

الى زعماء غواتيمالا والسلقيسادور

وهندوراس ، وسيل السؤولون هسل

ينوى سوموزا العودة الى نيكساراغوا

فقالوا انهم لا يعلمون . وقال احسدهم

« نأمل بأن تكونهذه نهاية حكم سوموزا

في غضسون ذلك ، وجه التسوار

السائدينيون نداء الى جنسود الرئيس

سوموزا لالقاء اسلحتهمقاتلين انانتصار

ودعا راديو « ساندينو » التابع للثوار

رجال الحرس الوطنى الى التوقسف

عن المقال لان الرئيس اصبح عسلى

وأضاف يقول اللقد وعد سوموزا بالفعل

بالحصول على حق اللجوء السيساسي

في الولايات المتحدة وطائرته الخاصأ

واستطرد فاثلا أن الثوار طوقهوا

ماتاغوا عاصمة الجمهورية الواقعة في

أميركا الوسطى وان مسالة شسسن

وقد استولى الثوار على أكثر مسسن

ثلاثين مدينة وبلدة منذ ان بـــداوا

حملتهم على نظام سوموزا في وقت مبكر

وتكرت مصادر عسكرية ان الحسسرس

الوطني الذي ببلغ عدد افراده ...ره1

رجل أيست لديه الموارد التى تجعلسه

قادرا على أخراج الثوار من معاقلهم.

الا أنها المنافت نقول أن الجنسود

الحكوميين يعلقون أمالهم على معسركة

ماناغوا . وقالت هذه المسادر « واذا

كانوا من الحماقة الى درجة تدفعهم

الى مهاجمة المدينة فاننا سنسحتهم"

وجاه في اذاعة اخرى من مدينة ماتاغاليا

انشماليةالتي يسيطر عليهاالثوار انرليس

اركان قوات الثوار الساندينيين شكل

باتهم ارتكبوا جرائم ضد الشمسعب

واضافت تقول انه جرى انشاء مدرسة

نقدم قللين ينضمون الى الثوار تدريبا

واردف الراديو يقول أن قوات الحرس

الوطئى صنت وتكبنت خسائر جسيمة

أمس الاول بعد أن هلجبت سبيابسو

بروكسل ــ رويتر ــ صدر قرار

امس بان تنظر محكمسة بدايسة فسي

موضوع رجلين فلسطينيين اعتقلا فسي

اعقاب عملية التفجير معادية لاسرائيل

وقد يحكم على التهمين اذا ادينا

بعشر سنوات في السجن أي نصب

المدة التي كأن كل واهد منهما سيتلقاها

لو ادائتهما محكمة عليا . وينتظمر ان

تبدأ المحاكمة بعد بضعة اسابيع .

بجروح طفيفة عندما القيت تتبليسية

على قاعدة التراثريت في المطار بعد

هبوط طائرة تابعة لشركة « العال » الاسرائيلية فيه قائمة من تل ابيب .

وتوجه الى الرجلين وهما خالسد

الدوخ ــ ه٢ سنة ــ من قطاع غزة

وحسيني رعد محمود ــ ۲۱ سنة ــ

المولود في حيفا ، تهمة محلولة القتل

وأحتجاز رهائن وحيازة اسلحة بطريقة

غير شرعية ، والبقاء في بلجيكا دون

وقد طوق الرجلان قرب مطمهم

وقالا انهما ينتميان الى جماعة لم

تكن معروفة قبلا تسمى منظمسسة

المطار بعد أن أصيب السيد دوخ غسي

كتفه برمسلص قوى الامن ،

وكان ١٢ شخصا بلجيكيا قد امييوا

في مطار بروكسل ،

وثالك منت لتنهاء والحرب والساب

سياسيا وعسكريا ر

الهجوم النهائي هي مسالة وقت .

والذي عاد مؤخرا من زيارة المسم نيكاراغوا ، عن أحد قادة التسمورة الساندينية سيجيو روميرز قسسوله « أن روابطنا متينة جدا مع التسمورة الفاسطينية وسوف تصبع هذه الروابط رسمية خاصة بعد قيام الرجل الثانسي انظمة التحرير الفلسطينية في هيئسة الامم المتحدة السبد عبدالرحمن بزيسارة لامركا اللاتينية منذ شهرين ١٤.

رسمية مسسسع المجلس العسكري

وأوضح روميرز أن مزيين اعضاء مجلس الثورة الساندينية ثاثر فلسطيني المولد

ونقى روميرز أن يكون السائدينيين أيسة علاقة بالاتحاد السوفياتي الا انسه قال « ان كوبا تتفهم موقعنا وتقوم بدعمنا

واضاف أن « الشعب الكوبي يقدم لنا المساعدات أما المسؤولون في هسلفاتا فانهم لا يرغبون في التدخل في تسورتنا المطية خشية أن تتخذ الولايات المتحدة ذلك ذريعة للتدخل » .

وياتي الإعلان عن العلاقات السانبينية _ الفاسطينية وسط فموض بكتسسف قضبة طائرة الشحن الإمركية النسبي توقفت فی تونس بعد غیامها من بیروت واكتشف تائدها انها تحمل اسلمسسة ونخائر بدلا من الادوية والمستدات الطبية ائتى استؤجرت الطائرة لتقلهسا من بیروت الی کوستاریکا تمهیــــدا

الاسلحة مرسلة الى الثوار الساتفينين محكمة تورية لمحلكمة الذين يشتبسسه وادعت تقارير الحرى ان فدائيسسسين فلسطينين كانوا على منن الطائسيرة فننجا هبطت بصورق بفاجنة في تسونين

مفارضات جرت بن السلطات التونسية

شركة ــ فلوبال اغترفاشيونال ــ ان يكونوا متورطين في توريد غير قانسوني

وكان فلسطيني اخر هسو السيسد

شحسادة ابى سليمسان ، الذي

اعتقل في ٢٧ ايار الماضي في مطـــار

بروكسل ، قد أفرج عنه بعسد أن

اكتشف المحقون ٤ كما قالت مصادر

المحكمة ، أن لا علاقة له بالرجلين .

بلفراد - رويتر ، أفع ، كونا ...

أعلن فيلي برانت مستشأر الماتيسا

الغربية السلبق ، رئيس المسترب

النيمتراطي الاشتراكي في مقابلة نشرت

هنا ليلة أمس انه مقتنع بأن منظمــة

التحرير الغاسطينية لاتهدف السي

وكان برانت قد اجتمع الحيرا السي

السيد يأسر عرفات رئيس اللجنسة

التنفيذية لتطمة التحرير الفلسطينية في

فينا وعقد معلانات مسمع الرئس

اليوغسلافي تيتو يوم الاربعاء ألماضي

ومضى يقول انه يمكن حل النزاع

في الشرق الاوسط بضمان وجسسود

اسرائيسل وهسسق تقرير المسسي

واستطرد قائلا في المقابلية التسي

اجرتها معه مجلة « تيلو » التوغسالفية

ونُشِّرتها وكافة انباء « تأتيوغ ً الوطنية

ال أيّا شخّصيا أحصر تُعسسي عُمسن

مصطلح هق تقرير المسير الذي يمكن

ان يؤدّي الى انواع مختلَّقة من اشكال

واستبعد برانت احتمال التدخييل

القضاء على أسرائيل.

الفسطينين .

حاول اغتيال منفستو

ادیس ابابا ۔ کونا ۔ اڈاع رادیو اديس ابابا نبأ اعدام زعيــم سياســي معارض لنظام العكم الاثيوبي بتهسة مداولة اغتيال رئيس المطس العسكري التيوبي الكراونيل منفستو هابلسسي

وقال الراديو أن هذا الشخص وأسمه عبد الورسام سليمان يرنس منظمتين سريتين ماركسيتين هما الحزب السيعي الاثيوبي رهستزب الشعسب الثوري الاثيوبي واضاف أن معاولة الاغتيسال حِرت في العام الماضي .

ولم طكر الراديو أية تفصيلات اخسري عن معاولة الاغتيال أو متى تم تنفيسذ حكم الإعدام الا انه اشبار فقط الى أن محلكية المتهم جرت أمام معكيةعبسكرية.

قطع انيد اليمني لسارق في باكستان

کراتش ۔۔ افٹ ۔۔ هکبت معکبے مدينة سوكار الواقعة على بعسد ١٨٠ كيلومترا الى الشمال من كراتشسنى بقطع اليد اليبنى لشخص أدين فحادث

وكان الذنب الذي بدعى ملجئ تسسد أدين أمس الاول في هادث سرقسة كيلوغرام من الذهب في ١٦. شبــساط

وجدير بالذكر أن محكمة عشكريسسة استغاثية كانت قد حكيت في ايسيار ١٩٧٨ بعقوية قطع البد على اربعضة اشخاص هلجبوا بنكا في كراتشيي . الا أن الرئيس ضياء الحق خفف الحكم

الى عقوبة السجن ـ الرئيس القبرصي يزور سورية في ٢٠ أب

نيقوسبا - أفج - اعثن رسهيسا هنا أمس أن الرئيس القيرمي سبروس كبيرياتو سيقوم بزيارة رسمية لمسورية في المشرين من اب المقبل تلبية لدعوة مَنْ عَلَيْكِينَ الْمُعَوْرِي هَامُطُ الْأَسِدِ . وللرب مسادر والفسسة أن وبلعثات كبيرياتو مع الرئيس الاسسد سيسوف فتناول لخر التطورات في المسيكلة القبرصية وخاصة في اعقسساب تعثر المادثات بن زعماه الطائفتينالقبرسية والبوناتية والتي اتفق على استثنانها للجزيرة السكرني الملم للامم المتحدة

النكتور كورت فالدهايم . هذا ، وقد عاد الى هنا ابس التبيد تتكوس رولاتديس قائما من بمشسل بعد زيارة رسبية لسوريسة استفرثت ثلاثة ايام اجرى خلالها مبلحثات مسع السيد عبد الطيم خدام ناشبه رئيسس الوزراء ووزير الخارجية السوري .

رئيس الاركان المصرى

القاهرة - أش - يغادر القاهرة صباح الميوم الاحد مترجها الىالصومال الفريق احمد بدوي رئيس اركان حرب القوات السلحة المسترية على راس وقد عسكري في زيارة رسمية للصومال تستفرق أسبوها يجري خلالها مبلطات مغ الجانب الصومالي في اطسار دعم

يزور الصومال غدا

الملاقات المسكرية بين البلدين ..

بسرانت منظمة النحرير الفلسطينية

ا: تريد القصاء على اسراصل

العسكري في الشرق الاوسط ، ووصف

مثل هدا التنكل بانه عمل احمق . رئيسة الانحلا الأسائي الفسرين نتبة الدرب الاشتراكي السمراطسي خطوة جبيدة في التجاه السليبيجيب الاشلاة بها ، وقالت أن الحسوار هو من أجل التوصل إلى اقرار السيلام

في الشرق الاوسط ، أن يستمع السي موت الفسطينين والاسرائيليسين ، الطرفين الرئيسيين المشين واشارت النائية الالسانية إلى إن اسرائيل لجات قبل قيام دولتها أأسى نص الاسلاب التي تلفقها اليوم على الفلسطينين . وقالت انه يَجْبُ الْإ تتجاهل اشرائيل هذه المتيقة وذليك الملحتها الخاصة وأضافت أن أوروبا تحبل عزءا بن

هذا وأوضحت ليثيلوت غون بوتمر أمس السبت ، في تصريح صحفي انّ المدنات الخرة التي دارت في نيينا بين المنشطر التساوي برونسو كرايسكي وبرانت وعرفات تشكيل السبيل الوحيد لاالمة الجشور ويجب

مسؤولية السعي من اجل السلام في

مدير وموظفو ومينوسوقسم تصميم المانشاءآت بوزارة الاشغال لعامتر ينعون بمزيرالحزن والأسى وفاة نصلهم

ويتقربون من اهله وزويه بأحرالتعازي القلبية سائلين المولى عزوجل ان يتغمدالفيد بوامع رحمته ريسكنه فسيرجناته ·

افإللروانا اليه راجعن

يُتُثور على المفحة ،

التي لا تنفذ أبدأ أمور زادت

الفطر بينما تستفل

الإسرطاسة هسدا الصبت

ة من جانب الحكومة لوضسع

، الأخرة على مؤامرة تستهيف

أبية للوضع المتدهور في اغليسم

· المسبت وكالسة الإندام

عسكرية حلقت بالقرب مسن

أفرت الوكالة أن القتال العنيسف

أن السلمين الكراد وهراس

أو في أسنمر طوال ثماني ساعات ؟ معلى النوصل الى اتفاق لوقسف

نار ابتداء بن السائسة بساء

" المنطقة الاشتبكات في المعنسة

سلبية ضد مشروع الدستور

. . ا السكان يتجمعون القيسام

" تستأن . كما أن السكان كانوا

سرالطائعة في المظاهرة باغسلاق

نُحَى كل جانب باللائمة عليي

الإخر ببدء القتال ، لكن اسم

كان التأكد من حقيقة الوضيع

المصدر الوحيد الاخبار ا مدائر الحر توجهت مباح المس

بيان لحزب « الجمهوريـــة

السيد ألشموب الإيرانيسة » ان

ند الله متارقة لا تزال نقع في مدينة

والسرين هراس التورة والصلر

السودار البيان بشدة هسده السودار المسكرية التي « سنهسدف

أو أم - أوات الكردية التقدمية ١١ وحدر

هر بالمحكومة الايرانية من تدهسور

المان بيرا الاقليم بسبب ما وصعب

ِ، غير المسؤولة .

المنه انبي مسلح

لناع الس بنك ايراني

المتحابس على احد فروع بلسسك

سر س» في كيرمان بايران و استولوا

، اين م قر٢ مليون ريال ايراني .

الى المحاومي لاقوا المرابع المعالي المجاورة لا تحيل الوحسسات المرابع لمعان

نساء الملاء ـ رويتر ـ سيقوم اية الله

يد الرسد أخطالي الذي اعلن مرارا انسه

الهادر، الرامال الشماء المخلوع ، بنقسل

عُد الله الى مقبرة قريبة من

سار الأردالي القدائيون في مقرهم الجديد

الديد الله المساول والمستاني سابق هسو

يضائر مالااسكندر ميزا الذي توفسسي

ي ين الله المن ودفقه الشاه هنا في

حوله الولادي . حوله الوام غلطق باسم الفدائيين المسلمين دائره الوام ان عملية الانتقال ستجسري

م او در اُبْكُر اية تفاصيل .

المدر والما الوع لتأميهم

المعالمة المالة من المسران

ي الملكة الما - كونا - قدم وزير الصحة

المال الايرانيين قبل شهر من نشره

الدول أيا علا ألى الغاء كل مظهر المتجارة

الدول الله الطب عمياء بين الريض سالم الله الطب عمياء بين الريض

لتأميم وسيصبح العسالج

سالله الله المالية بين المريض واداره درة شروع قاد مدر السنتشفي »

ا ولا يمكن للاطباء أن يواطوا عيداتهم الخاصة بعد مواعيد

دام لثلاثــة

م الله حكونا _ اصدرت محكبة معالله المكاسا

ر التظاهرين مما أدى السي المحدد السي المحدد السي المحدد السي المحدد الم

الى تلاتة رجال اتهموا باطلاق

المتهورن قيفتدوا التار على

إِنَّ الْمُتَطَاهِرِينَ فِي مِدِينَةَ عِبِدَانَ

في الجنوب يسوم الجيس

♦ اعجاجا على « مركز السياد

عرود السلام ويتر له تلقى رجل وامراة عرود المراة ال

المجمور كبير من التساد فسي منجاج على ان المقريسة ديدة بما يكس .

بسمية

سرحه الى المقبرة

. كالة الإنباء الايرانيسة (باتا)

عت النبا أن اللصوص لالوا

سول بن البيقراطي لكريستان .

سناتصالات الهلفية مع الدين

سووفين أره فور الفجيسيار الموتسف

🕻 ، نر أ مدينة الأساننداج » عاصبة

وحدات من المشاة

·· - - ق مهرأباد الواقعة في اقليسم

استرزر بعد اعمال المنف النسسي

المنينة مؤخرا

· "شرس الثورة في المدينة.

عه والماريفان » 6 القول أنّ المدينة * 5 أن المدينة * 5 أن المرتب قد معرتهــــا

(بارس) الى قائد طسائرة

: , الران الى لبنان حديد .

وقد اضطر الرئيس كارتر السي خوض

كرايسكي: اسرائيل قامت بقرار من الامم المتحدة ونفس القرارنص عملى اقامة دولية فلسطينية

عرفات هو وحده المخول بالتصيث باسم منظمة التحرير الفاسطينية وان عرفات اكد له في أجتماع فيينا انسسه لا يوجد قرار يدعو لازالة اسرائيل . ونحدث كرايسكي في القابلة التي

ومضى يقول : المقيقة عان اي القرار . وبالقابل ماته توجد قرارات وأضحة تفيد بالعكس . وأضاف : أن منظمة التحرير تريد اعامة دولة طبيطينة في الراضيين التي استولست عليهس الاسرائيلية . وهذا يعني أن هسده الدولة ستقوم جنبا الى جنب مسع

وأشار الى أن عرفات يقول عن

وجود اسرائيل يعود الى ترار الانسم المتحدة حول تقسيم فلسطين . وتفس هذا القرار هو الأساس لأقابة بولية فلسطينية . فلاينسسا هنا الن نفس

. وصوله الى مطار فيينا ، وانه شعر بآنه سيكون غير مهذب اذا لم يتجازب وقال أن أجتماعه مع عرفات ليس له أي علاقة بالرئيس البيركي جيسي

كارتز . وأشار الى انه اجتمع مسع عرغات قبل خبس سنوات في القاهرة وان خلك الاجتماع سبب نفس العاصفة التي ثارت بعد الاجتماع الأخير . وكشف الْنَقَابِ عن أنَّه عَافظ خَلالُ إلَّاةً بين الأجتماعين على اتصالاته مسع عرفات عن طريق ﴿ أصدقاء الله وأضاف انه جرى تبادل الاراء حول القضايا المهة قبل اتخاذ قرار بالاجتماع ثانية . واوضع أن هذا القرار المد

بعد وقت قليل من اجتماع كارتر مسع رئيس وزراء اسرائيل مناهيم بيفن في كابب ديسد في الخريف الماضي وقال كرايسكي انه هو الذي افترح باته سيكون مغيدا الو استمع براثت ألى اراء عرفات ، وان براثت اجاب بأنه مستعد لزيادة معلوماته . وأضأف أن الرئيس المري أنور السنسادات والسفير الاميركي اسي

مسلا احيطا علما بالاجتماع ، ولكن ليس رئيس وزراء اسرائيل . وأعرب مستشكر النمسا عن اعتقاده ان اعضاء منظمة التحريسر ليسسوا اشتراكين بمجملهم . وقال أن عرفات وصف نفسه بلته بورجوازي وانسه شدد على انه يرجد بين القلسطينين اصحاب ملايين لا يرغبون في فلسطين

وستل لماذا يعمل لصالع المتطهة أقل مما يعمل لصائح اصدقائسه

الاشتراكين في اسرائيل . فقال : ان ما يهمني في المحادثات مع عرفات

القاهرة _ الموكالات _ قال شمعون عربية اخرى أم بكشف النقاب عسس وحول موقف هزب العمل من القضيسة المُلسطينية قال « ان موقفنا ينطلق من ضرورة هل المشكلة الفلسطينية التسي

النفسي لدى الإسراميلين α (() لا هي أهم تولَّة في الشرق الأوسسط والعالم العربي » . وان ممر التلجمة نعنى شرقا اوسطا فلجحاس وحبساة اغضل للجيل العربي المالي والاجيال أن سنبة ، يسهد ، يقسيمنايقا وأعربه بيريز اعندر الملعاف ان ياتف بالسادات أثناء زيارته للقاهرة التسى

موريتاتبا أعلان تأكيد رغبتها في السلام ق المحراء القربية على الرقم مسن الهدوم الذي شنه يوم الخبيس الماشي ثوار جبهة بوليساريو فاتهى وقسسة اطلاق للتار استمر سنة في المقاطعة . وقال بيان حكومي أن موريتانيا نسمى أئى السلام بكل الطرق الماسبة وهي مصببة على تحقيقه ،

واضاف البيان يقول ان المكومة تدرس الوضع الجديد الذي ننج عن هجسوم بولبساريو على منطقة تبكلا في القطام الجنوبي الذي تسيطر عليه موريناتيا ق المحراء للغربية ، ودعت اللجنة العسكرية للسلامة العلمة

رسالة لبريجنيف مُـن المُميني

موسكو ــ كونا ــ نكرت وكالــة « تأسى » أن سفير ليرآن في الاتحاد السوفياتي محمد موركي سلم رسالة شخصية موجهة من الامام أية الله الخميني الى الرئيس الموفياتي ليونيد ولم تكشف الوكالة عن مضميسون

ووصفت الوكالة الامام الخبيثي بأته « ثُنْخُصية سياسية ودينية بارزة في

مستشار قابوس زار الامارات

مسقط _ الوكالات عاد الى هذا امنن البنيد عمر الزواوي مستشسار السلطان قلبوس بعد زيارة خاطفسسة الدولة الامارات العربية المحسسدة

واجتمع السيد الزواوي في ابو ظبي مع الشيخ خليفة بن زايد ال نهيان ولِّي عهد أبو ظبي ، تأتب القائد الأعلى للقوات المسلحة في دولة الإمارات .. ولم تتوفر آبة معلومات أخرى عن الزيارة أو طيعبة الملطات النش اجراها في ابو ظبي 🕡

هاميورغ ــ كونا ــ قال المستشار - فقال أن عرفات هو الذي عائقه لدى . هو شروط السلام في الشرق الاوسط النمساوي برونو كرايسكي في مقابلة نشرت هنا أمس أن السيد ياسيسر مع هذه الْبادرة .

بأنه رجل بولة من الطراز الاول

بريز زعيم حزب العمل الاسرائيلسسي المعارض ان حلكم مصر اتور السلدات " رجل دولة من الطراز الأول لانسب استطاع بزيارته التاريفية للقدس مي تشرين الثاني عام ١٩٧٧ كسر الحاجز واضاف بريز في حديث تشرته محيفة لا اخبار أليوم ") القاهرية أمس انمصر سلتم خلال هذا الشهر . وقال ارزيارته

مشكلة الصحراء الغربية:

موريتانيا تؤكد رغبتها في احلال السلام والمغرب يعض عليها مساعدات عسكرية

نواكشوط ـ رويتر ـ أعــــادت ا

يرر بميد الهدلة . وقطت جبهة توار بوليساريو في الجزائر ابس اتها مستعدة لاستثناف الفاوضات

وعساد ألى عمسان

استفرقت ثلاث ساعات

نشرتها مجلة « دير شبيفل » عن اجتماع فيينا الذي حضره أيضا المستثب الالماني السابق ويلي برانت زعيم حركة الاشتراكية الدرلية ، مقال : لقد أبلفني عرفات بانه من جهته لا يوجد أي قرار كالذي يتحدثون عنه ويدعو لازالة اسرائيل . اسرائيلي لم يطلعني على مثل هسدا

هق : « ليس من العدل أن تطلبوا منا اصدار بيانات تلزمنا قبل أن تكون اسرائيل مستعدة من جقبها لاصدار اعلانات مازمـــة حول حقـــوق وقال كرايسكي: ان الفضل نسي

وسئل كرابسكي لاذا فاتق عرفات

شهادة للسادات من بريسز

ان ينم التوصل لحل لها الا بلجتماع. مع الفُلسطينين بمن فيهم المتواجديسن خارج الصَّغة الغربية وقطاع غزة ١ وأدعى بييز ١١ انه ليست هناك مشكلة لدبنا بالنسبة الاجتماع معالفاسطينين لكن الشكلة بينهم انفسهم 11 . وحول مسالة الستوطئات الاسرائياية قال « لقد عبرنا عن مخاوفنسسا ازاء والكداد و واله الزواع المنافظ السنوط المنافظ يهيد أن إلا تكون عِنْهِمُ أَمِامُ السَّلْسِ اللهِ بول غربية اخرى في المعاوضات .

لمر هي اول زيارة رسمية لدولسية

ووصف ما اسماه بعبلية السلام باتها أشبه « بعملية الولادة التي تكسون وأضاف أنه قام بزيارات سرية لنول في النهابة »

في موريتاتيا الحكومة إلى اعلان التعبئة الملمة لصد هجمات الثوار ، الا أن البيان اكتفى بالتنديد بعملية التسوار ووصفها بانها ﴿ مجرمة وليس لهما ما يبررها » محدرة الهاجمين من عسواقب

وكان ناطق باسم جيهة بوليساريو التي تؤيدها الجزائر قد أعلن يوم الخبيس الماضي أن وقف لطلاق النار خسرق لأن المُعَاوَضَات لم تؤد حتى الان الى مسا

مع موريتاتيا ولكن نقط من أجل البحث في سبل استعادة قسم من الصحسراء الفريبة من السيطرة الوريتاتية . وقال السيد بشي مصطفى سيسد ثالب الامن العلم للجبهة أن الجبهسة سترغض أي حل لا يضمن السيسادة

الكابلة لشعب الصحراد الغربية . وكرر السيد سيد المقول أن أي حل يجب أن يتم الوصول اليه في مؤتسر سلام تشنوك ثيه بوليساريو والغسرب وموريناتيا والدولة المنيسة - أي

وكأنَّت اسبانيا قد تنازلت عن الصحراء الفريية الفثية بالقوصفات الى موريتانيا والمغرب في عام 1947 . المغرب يعرض مساعدة عسكرية على موريتانيا

● في موتروفيا اعرب وزير الدولسة المفرقي لشؤون الخارجية محمد بوسنة عن أستعداد بلاده لتقديم مساعسدات عسكرية بوريتانيا « لمواجهة اي اعتداء للبوليساريو » ونقلت وكالة الإنباء المقربية عن الشيد

بوسنة قوله : النّا مستعدون اسساعدة موريتانيا لضمان النفاع العسكري عن تُفسَها أذا ما طلبت منا ذلك . ` واثمار الى الهمسات الانع التسي شنها لوار البوليساريو في الضحراء الغربية ؛ وقال : كلما اعترب موعسد أتعقاد اجتماع دولي تحدث كالقسل . ولكن ذلك أن يفي تسيئا من موقفسا

وطلب السيد صلاح عمر العلي المثل العراقي لدى الامم المتحدة في رسائسة وَمِنْ تَصَمِيمُنَا عَلَى النَّفَاعِ عَنْ التَّسَنَّسَا الى الذكتور كورت فالدهايم السكرنير المام المتحدة ان ندرج المسالسة إذا ما تعرضنا لاعتداد . الله وأكذ رخض بلاده لاجراء استأتاه فسي على جدول اعمال دورة التمعيةالعلية آلتي تستبر ١٢ استبوعا والتي تفتتح المعراة القربية ، وقال أن تصركسة ﴿ بوليساريو ﴾ لا وجود تها في نظرنسا أ في ١٨ ايلول .

وزير الاقتصاد القطرى

. ، وفي هذه المسطة فانني اعتقد بان

وقال كرايسكى أن أسرائيل نهلك

اليوم أغضل جيش مدرب في الحرب

وافضل تجهزات في النطقة ، ولا بد

أنها في أحد الايام ستدرك بانه لا يجب

عليها أن تكون أمة محاربين ، عندما

تعرف أنها لا تستطيع القضاء علسي

لكن كرايسكي أعرب عن تعاطف

مع انجازات اسرائيل في حقل اعادة

البناء ، وقال الله بريد حماية شعب

نيودلهي -- اغب -- علم هنا أمس

إن سفينة شحن تجبل اه شخصــــا هم أفراد الطاقم وعاثلاتهم قد اختفت

مِنْذُ الثَّالَثُ مِن تَمُورُ الْجِارِي فِي الْمُطَقَّةَ

وكأنتُ السفينة ﴿ كيرالي ﴾ وتزن ٢١

الف طن قد غادرت مارماغوا التــــي

تقع على الساحل الغربي للهند على

بعد ١٠٠ كيلومتر هنوبي بومېساي

وهي تحمل ٢٠ الف طن من هام المديد

وكان من القرر ان تصل الى حيوتي

في ٨ الجاري . وقد ارسات البحرية

الهندبة قوات للقيام بعمليات للبحث

مصر تلغى صفقية

لشراء طائرات ركاب

غررت شركة مصر للطيران القسسا

منقة الطائرات من طراز « دي _

سي - ١٠١٠ الإمركية التي كالسبت

تنوي عقدها مع الشركة المتتجة لهسده

الطائرات ونلك بشكل نهائي . ولسم

معرف ما اذا كان الالفاسعود لصعوبات

ولكرت مجلة الروز البوسفاة القاهرية

ان شركة الطران المرية تدرس حاليا

قصر معلىلاتها مع شركسسة « بوينغ »

وزير نفاع السادات

القاهرة ــ الوكالات ــ لكرتصحيفة

« أَخْبِار الْيُومِ » أمنى أن الْقُرِيقِ أول

مكمال على وزيز النفاع الممرون سيتناقر

هذا الاسبوع الى اسرائيل لاجنسراء

محادثات مع عيزر وايزمان وزير النفاع

الاسرائبلي حول موضوع الاستحساب

ولكرت المحينة أبضا أن حسن كابل

رئيس تبوان رئيس الجمهوريةسبتوجه

الى اسرائبل خلال ابلم ثلامداد لزيارة

السادات القررة السي حسا لي ١٠

دعوة عرفات لزيارة

ىروت ــ رويتر ــ قالت وكالــــة

الانباء الفلسطينية (ومًا) أمس انا

السيد ياسر عرفات رئيس اللجنسية

التنفيذية لنظمة التحرير القلسطينية

اللقى دعوة من الرئيس كيم ايل سونغ

ولْكُرْت أَنْ الْسَغِيرِ الْكُورِي فِي بِيرُوت

نقل الدعوة الى السند عرفات خلال

سركيس والحص

يناقشان موصوع

تشكيل الحكومة

بيروت سہ اش ا سے اجتمع الرئيس

اللبناني الباس سركيس أمس سسمع

الدكنور سليم الحمى الكلف بتشكيل

وفكر: راديسسو بهرت انه ىم خسسلال

الاجتماع مناقشة موضوع نشكيسيل

الحكومة الجديدة وبذليل المتبسات

الني نقف هاثلا دون تتسكيل هكومسسة

تعمل علسسي نحقيق الومساق بسسين

رمن جهة اخرى أجمع الرئيس كيس

مع العقيد سامي الخطّيب قائد قسواتٌ

الردع المربية في لبنان وتم خسسلال

الاجتماع بحث الوضاع الامنية فيلبنان

العراق للأمم المتحدة:

الامسم المتحدة - رويتر - قسسال

المراق أمس أن هناك دليلا متزايسدا

على أن أسرائيل نبطك اسلحة نووية

ودعا الدورة القادمة للجمعية العامسة

اللمم المتحدة الى النظر في القضية .

اسرائيل تمتلك

اسلحة نووية

الحكومة الكبيانية الجديدة .

لزيارة كوريا الشمالية .

كوريا الشمالية

الاسرائيلي من سيناء هذا الشهر .

يسزور اسرائيل

بطرازاتها المختلفة

مدنية أمركية

جوا وبحران

أختفاء سفينة

شحن هندبــة

الجنوبية من المصط الهندي

ذلك لمالح اسرائيل .

العرب في النطقة .

اسرائيل واتجازاته

دمشق ــ رويتر ــ استِقبل الرئيس السوري حافظ الاسد امس الشيئ ناصر بن خالد ال ناتي وزير الاقتصاد القطري الذي بقوم بزبارة الى سورية نستغرق ثلاثة أيام .

وصرح مصدر رسمي بان الحديـــ دار حول العلاقات الاخوية بين البلدين وزيادة تطويرها .

وكان ألوزير ند وصل الى يمشسق امس الاول ، وقام امس بجواــــة في اجنحة معرض بمشق الدولي .

ألاسد يزور موسكو

في أبلـــول

دمشق سـ ق.ن. أ ــ علم مراـــــ وكاثلة الإنباء القطرية في دبشنى نقلا من مصادر مطلعة أن الرَّئيس السوري حافظ الاسد سيقوم بزبارته المنظرة للانحاد السوفاتي في مطلع شهسسر أيلول القادم .

وفكرت المسادر ان مشاورات تجري حاليا بن الاتحاد السوغباني وسوريا حول موعد الزيارة .

واشنطن ـ كونا ـ من المنظـر أن يوافق الرئيس الامركي كارتر ومن بعده الكونفرس على صفقة اسلحة حدسده الى الملكة العربية السعودية كتعبير عن ارتياح الولايات المتصدة تجساه سياسة الملكة النفطية رغم استمسرار خلافسات بين الجانبسين هسول الشرق

ونَّفَى النَّاطق باسم الوزارة هودينــــغ كارنر أن تكون الصفقة القترحة أو غرها من شحنات الاسلحة الامركيسة الَّى السعودية مرتبطة بأي شكل مسن الاشكال بمواقف الملكة الاخرة أزاء

أكبر دولة مصدرة له في العالم . الاً ان مصادر في الكونفرس مالت ان فرص موافقة الكونغرس على الصفقسة اذا ما أوصى بها الرئيس كارنر مدكما قرارات المسعودية برفع انتاج النفسط بمقدار مليون برميل في الميوم والنمسك

بالحد الادنى من الاسعار التي حديثها (أوبيك) _

> وكأنت وزارة الخارجيةقد كشفت النقاب هذا اسس الاول عن أنها أوصت الرئيس كارتر بتزويد الحرس الوطني السعودي باسلحة جديدة نبلغ قيمتها ١٦٢ مليآر

اسعار وانتاج النفط الذي تعتبر الملكة

منظمسة البلدان المسمدرة للبتسرول وكسررت المصادر مسا سيق لمسؤولين أميركيين ان قالوه منان هاتين الخطوتين

تقرير لوكالت الانساء الكويت تمن واشنطن:

الكونغرس الاميركي لن يعسارض

صفقة السسلاح الجديدة للسعود سيسة

قد أسهمنا في تخفيف نونر يشـــوب العلاقات الامركية السعونية من جراء وقوف المملكة مع معظم الدول العربية الاخرى ضد معاهدة الصليع المصرية الاسرائيلية الني ترعاها الولايسسات

ي تحديث الحرس الوطني السعسودي المسؤول ضمن أمور الحرى عن حماية ابار النفط _ عندما زودنه مند عام ١٩٧٢ باسلحة منطورة لنسليع خمس

وقال مسؤولون ان الصعقة الجسديدة الني تضم مداعع مضادة للطسائرات ومداعع اخرى وسيارات مدرعسسة سنستخدم في تحديث اربع كتائسيب

ومن حق الكونغرس ان يمرر الصفقــة أو يقضى عليها بعد ٣٠ يوما من نسلمه توصبة رسمبة بالموافقة عليهسسا مسن

معركة كبرى في الكونفرس في العسام الماضي لانتزاع مواعقته على صفقة من ٦٠ قَانَفَة مِقَاتِلَة مِن طراز أَد أف مِ ٦٠ الى السعودية ، الا أن مصــادر الكونفرس نقول الان ان المعارضية لمثل هذه الصغفات قد زالت نقرسا . وفهم أن السعوديين يتفاوضون مسع الامركبين للحصول على حظائر وتسهبلات اخْرَى لَطائرات « اف ما » التــــــى

سيباشر في تسليمها في السنة القادمة. واصر الناطق باسم وزارة الخارجيسة رقد سبق للولايات المنحدة أن ساعدت على أنه ليس نمة ارتباط بين سياسية السعودية النفطية وصفقات الاسلحسة الامركية التي قال أنها تهدف السي ووحدة ترابها .

ألاً أن مسؤولين أمركيين أخريسن لا بخفون سرورهم باجراءات الملكي بيع بنرولها بسعر ١٨ دولارا للسرميل الواحد بدلا من حر٢٣ دولار _ وهــو آعلی سمر حددنه «اوبیك» ــ ولتخفیف الضأئقة النفطية المالية عبر رفسيع مستوى الانتاج البومي من در٨ مليون برميل الى عرا مليون برمبل خلال الربع الثالث من هذه السنة



_ راديو : يب _ التحرير الفاسطينية قال الببان انهم أبدوا استعدادهم لبذل مساعيهسم العبيدة ، وبالطريقة الني نراهــــا المكومة التركية مناسبة ، لانهاء هذا

بِٱلْجَادِث ,قِبْل أَن يؤدي الى عواقسبُ وقال رئيس الاركان النركى الجنرال كنمان ايفرين أن القمسية السعسارة سوف ننتهی تربیا جدا » الا انه رغض. الادلاء بأية ابضاهات .

وقال ضأبط عسكرى بارز عقب اجنهاع مع السؤولين الاتراك في مركز الْقيادة الذي اقيم في المبنى المقابل للسفارة المصرية الله ﴿ لا بد من وضبع هــد لهذا المبث وانقلا حبساه ألرهائن الإيرباء » . وعسر مراقبون ذلك بانه قد بكون اشارة الى عشل الماوصات مع المسلمين ، وعزم الحكومة البركية على اتخاذ خطوة عسكرية معبنة لانهاه

عبلية السعارة .

وقال مسؤول حكومي نركي لا ﴿ روش ﴾ أن القادة العدائيين فد بدأوا المعاوضات مع الملحين . واتسار السسى ان ا مساومات صعبة » بدور ، لكنه لسم يدل بهزيد من التعاصيل . وأصدر مكتب رئيس الوزراء بعان قال فيه ان منظمة التحرير بلغسست نركبا رسبيا انها لا نؤبد عطيسه السفارة ، لكن منظمة ١١ نسور البوره الفلسطينية ١١ سلمت مكتب وكالسنة (رويتر) في بيروت بياتاً مكتوبا جاء عبه انه « لا يجوز لاي سحص ان بعد بالعملية في الوقت الذي بوجه مبه وعد منمنظمة المحرير العلسطينيسه

الى انقرة للمساعدة في حل المسكلة ...

وأن مثل حدًا الشديد لا يخسمه الا السادات الخالسسن والصهيرتيسة والامريالية الامركبة 4 . النوصل الى اتفاق

من } نقساط وحوالى السابعة مساه عقد وزيرا الداخلية والخارجبة النركبان والموسث الفلسطيني أجنبأعا أنضم اليه سعراء الكربت والعراق وسيربه والحماهرية المرببة اللبِية في انفره ، وق حي قالت بعض المسادر لوكالة « كولسا "» أن الأجنباع احتنم دون النوصل الي عل بسبب أمرار السلطات التركيسة علىٰ ضرورة الإغراج عسسن الرهائن ، واستسسالم السلمسسين دون السلحين على اعطائهم بعض الضمانات قالت وكالة الصحافة الفرنسية نقلا عن مصدر تركي مطلع أن المسؤولين الإتراك والوفد الهلسطيتي توصلوا الى ايماق . مع السلمين ، وان مسود الاتفاق اللَّفت الى زوجة سلوماسي مصدى

وتتمثل الخطوط العريضة لهذا الإتفاق في التالي : • تنظل وزير تركى مننى السفارة . ● بطلق السلمون سراح السرهائسن والاتراك المصحرين ، وبصعطون بالوزير النركي كرهبنة

هاتمي أحرثه مع زوجها المحجز .

• سنقل السلحون والوزير سنارة أوتوبيس الى مطار أنقرة حث سنقلون طائرة ننقلهم الى بلد عربي . ● يطلق سراح الوزير التركي لــدى هبوط الطائرة في العاصمة العربية .

● الملحق التجاري المصري اسماعيل محمد عبد . محاطا بعدد من رجال الامن الاتراك ، بعد قليل من نجاحه في الهرب من السفارة ..

وقائت الوكالة الفرنسية أن أيسا من المسؤولين الاتراك لم يؤكد التوصيل الى انفاق ، لكنها اعادت الى الإذهان ما قاله رئيس الإركان التركي مسن ان القضية « ستنتهي قريبا هدا » . مشكلة وأحدة

ظلت معلقيية ويبدو أن هناك عقدة لم نحل تتعلسق

المعتجزين فيمصر ، واللذبن بطالسب المسلمون بآطالق سراههما . فقد أجرت السيسندة سلامة شاكر ، النيلوماسية الممرية النسسي اطلسسق المسلّدون سراحها ، العسالا هاتميسا مع حكومتها من مكتب وزير الداخلبسة النسركي طلبست عبسه اطلاق سراح الفلسطشين المعقلين في القاهـــــرة للمساعدة على انهاء تضية انقرة وقالت السيدة المعرية ان السرهائسن بعاملون بمعاملة جيدة ، وان المسلحن

احاطوا السغير بالعناية ، وقدمسوا له بمض الاتوبة الني بنناولها بومبا . وبرددت انباه بأن الحكومه التركيسية نعهدت بعدم اقبحام مبنى السعسساره المصربه . ونسقد أن النعهد البركسي هاه على اعتمار ان وقدا فليسطينيسا برئاسة السيد « أبو عراس + يجرى انصالات خالبا مع المسؤولين الاستراك سنبهدف انهاء عبلبة اقتحام السعاره وكانَ السندُ ﴿ أَبُو عَرَاسَ ﴾ رئيسَ الوعد العلسطيني فد أكد أن وهده بقبسوم نمهمنه هذه سکلف رسمی بن رئیسن منظمه البحرير الملسطينية السيسب باسر عرعات هنث أمره تمحصما بتسكيل الوقد ألذي ترئسه خلاما لما نقلته وكالة ال الاسوسُتنديرس الفن فاطق ريسمُسي

ملسطيني أبلغها ان الويد الذي يوجه الى برگيا ليس سرفيا . مصر تتراجع وتنفي موافقتها على الاقتحام

وأكا فطوماسي مصري موجود أي انقره كان حارج السفارة لدى أشعامها لاحد السلحن في الصال هاتمي معه اللطسة الماضية ١ ال يمر لم تطلب بن بركبا نحرير الرهائن بالقوه ، وأن المكومة المصربة حريصة على انقاد حسسساه الجسع " .

وفأل الدبلوماسي المصري أن عضبو المجموعة اعرب له عن اسعه السديد وقدم له عزاءه عقب وفاة أحد الرهائن الذي القي بنبسه من باعده السسعاره صناح أمس . وارجع المسلح هسذا الحائث لجو النوبر الذي بحبط سفر السفاره

وأنصل الدبلوماسسى برئيس الوزراء

المصرى في السباعة السيامة والتقيقسة

الخامسه والاربعين ببوقيت الكسويسب لابلاغه بمسماه . وطلب مصطفى خليل من الديلوماسسي المري اعاده الاتصال بامراد المجموعة لاقتاعهم بأن ما يقومون به أنما (ا يسيء الى القضية العلسطينية والى العلاقات الأخويه القائمه بين الشعبين المري والفلسطيني ، وأن همسده الاعمسال

تَدعو الَّي الاسع ولا يسهم في تحقيسي الإهداف المربية " . ومن جهة أهرى انمسل رئيس وزراه الكريسية المري في الساعة التلهنسة المري في الساعة التلهنسية

والدهيقة المشرين بعد ظهر امسس

بدوقبت الكويت لابلاغه بان جميسمع الرهاش و حالسة طبيه وأن السومد الفلسطيني بواصل مفاوصاته مسسع

ولا نزال الاتصالات مسمره بين القاهرة وأنقرة من أحل الحاد نسوية مرضية لهذه الشكلة منظمة ﴿ نسور الثورة ﴾

تحذر محبر وامتركسا ● في بيروت اقلقت السلطات اللينانية المطار التولي اغترة تصبرة فحر أمس لمتع طائرة نركبة من المهبوط عبه وكأنت الطائرة تد توههت الى سروت لنقل عدد من قادة المقاومة الى انقرة لَلاشَتراكُ في الفاوضات التي دارت مع الرهائن ، لكن السلطات اللنانسسة خشبت على ما يبدو أن بكون السلحون ورهائنهم في الطائرة ، عامرت بغرش مدرجات المطار بعربات النقل للحبلولة درن هبوط الطائرة النركبة التي نوههت

الى دمشق ونقلت منسسه القسسادة بن جهة الْخُرى اعلنت منظمسة ١٠ نسور النورة الفلسطينية » في اتصال هانغي مع مكتب وكاللة ال رويش ال في مستوت ان جهيع الرهائن سيمونون ، كمسسا سيدمر مبنى السغارة اذا هاولت قوات

للمحامة العرضية في بيروت ، حذرت المنظمة الولامات المنحدة ومصر مسن أى تدخل من حانبهما في موضيسوع السيمارة ، وقالت أن المنظمسة نرهض كل انواع المنسغط أو المنهديد الذي مد بنبثل في تدخل قوات امركمة . واكتت أنه لا أذا حيث مثل هذا النبخل مان

كل الرهائل سيقتلون ، وسنسسف وهديت المنظية بغرب المسالح الامركية ابنيا وجدت ثم حذرت نظام السادات من معاولة القبام بعبلية مبابلة لعبليه فيرص اشباره الى مدخل فوء كوماندور معربة في مطار لارباكا في عام ١٩٧٨، واكدت المنظمة أن مصر سيبحمل عواف تل ندحل أو نهده .

القاهره نتابع الموقف وتحمل على الفلسطينيين الفاهره قال منصور حسن وربر الدوله لشؤون رئاسسه الحمهوريسه أن الرئسي السيادات ورئيس الوزراء مصطنى فلبل بدائعان اولآ ماول بطورات حدث السمارة . واضاف أن خلسل أجرى قبل ظهر أمس الصالا خالعسا مع دبلوماسی مصري في انفره موحود خارج مبنى السفارة ، واطمأن مسه

على حاله المصدرات داخلها .

واكد ينصور حسن سأ وعاه احسسد موظعى السعارة منابرا بجروحه دالكته لم يسر الى اسبات الوماه ، وما اذا كأن الصحبة قد حاول العرار أم ان المسلحن القرا به بن نافذة السعارة. وقالت صحيعة ١١ الإهرام ١١ أمسس أنه أذا ما اصب التعلوماسيون المعربون المحزون ماي أذى ، مأن مصسر سنلجأ الى " أشقامات عنبيسة " ، وانهبت بعض نطم الحكم العربية يدمع ا عبادم محرمة » الى ارتكاب مثل هذا الحادث ، وقالت « ان بمسسر مادره على الرد بعثف علىسبى هسده

وادأن لجنه الشؤون العربية بمحلس الشعب المحري عملية انقره ووصفنها بانها ١٠ عمل لا انسساني وبربري، ، وبشكل ابلغ اساءة للقضبة الفلسطينيه ونشوه صوره النضال العلسطيني ». وفال بطرس غالى وزير الدولة للشوون الخارجية الموجود في موثروقسسا " أن عبلية انقره لا نحقق ابة خببة للقضية التأسطينية ، وإن الحادث من مسع عناصر منطرفة لم بدرك ان فضيسسة الشعرق الاوسمسط لا يمكن أن يحل

السادات يستقيل رئيس الرابطة اليهوبية

الإسكندرية ـ الوكالات ـ استقبل هاكم مصر أنور السبادات هنا امسس رئيس الرابطة اليهودية كلوزنيك الذي بزور ممر هالبا .

مجحت وساطة "الوفئة الفلسطيني

(تتمة المشور على الصفحة ١) الضباط الإتراك بجروح في يده . وقد سقط هبن جمسال هارس السغير على راسه وتوفي في المستشفى في حين اصيب محبسبود على نابت سأتق الملط العسكري المري بجروح بليغة . وتنخلت توة البوليسس التسي تحاصر المبنى لسحبهما ، الا أنهـ تعرضت أنران السلمين ، مما حدا

فلسطيني الى انقرة عن قرب وصول « وفد فلسطينـــي »

مزيد من النماء . ولدی وصول « الوهد » توجیسه

مقر رئاسة الحكومة التركية ،

وأكد مجددا انه ليس للمنظمة ، ولا لاي من فصائلها 6 ولا للمجلس الوطني

واشادة تركية بالتظمة

الخارجية المربة في القاهرة ، تقسلا

التحرير الفلسطينية لاظهارها نرابسا

بعرية اطفآء الى توجبه خراطبيم المياه المي النوافذ التي كاتت تطلق منها النار ، فيما كان اخرون يلقسون بعبل الى سائق الملحق العسكري ، تعلق به ، ولمكن بذلك من اجتبــــار التدبينة الى الفارج ، وصول « وفد » وقبل الظهر ازداد التفاؤل بالاعلان

وكانت طائرة تركية قد نوجهت السي بروت لاحضار الوندالا انها لم تنبكسن هن الهبوط في مطارها ، نسوجهت الى نمشل ، ومنَّها اعْلَت اربعة مِن القادة الفاسطينين قيلسان البنالطفاد التزكوة طلبت مساعدتهم في التفاوض ب المسلمين لاتهاء المعلية دون اراقسا

مباشرة من مطار الحرس الرثابيي حيث هبطت الطائرة الى مقر الدكومة التركية حبث اجتمع بلجاويد لمدة اربعين دقيقةً، وأثر الاجتماع بوجه رئيسس الوزراء والمقادة الاربعة الى غرمية المبليات ، مقابل السفارة المرية . وقالت وكالة الصحافة الفرنسية ان الاربعة رفضوا التحدث الى المحفين الا أن أحدهم رفع بده معلامة التمر . وتردد أن الوفد برئاسة الأبو فراس». ويعد فترة قصيرة توجه احد القسادة الفلسطينين ووزير الداخلية النركسي الى مبنى السفارة برامقهما المنرال سيلاسون قائد الدرك ، ثم عادوا الى غرفة العبليات حبث المضوا ساعسة مع اجاويد ونائبه وكبار المسؤولسين الآتراك ، توجه بعدها المصبع السي

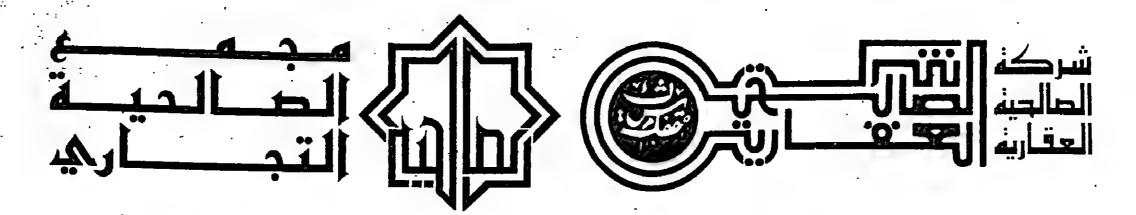
وقد نفى الناطق بأسم منظمـــــ التحرير التلبطينية عبدالحسن اسو ميزر أن تكون المنظمة قد ارسلست وغدا الى انقرة للمساعدة في الماوضات وقال أن أية محاولة لإشراك المنظمة في هذه العباية انبا تستهدف النبل س النظية ورمي بذور الشقاق سنها وبن

القَّاسِطَيْنِي اللهُ علاقة بهذا العبلية . ` اطلاق ٢ سيدات

وبيدو أن المفاوضات بين المسلحين والمحكومة النركبة قد نجحت في اطلاق سراح ثلاث سيدات ، سمستح لهن يمفادرة السفارة ، ببنهن دبارماسية مصرية برئية سكرنير ثان ، وقد أكنت السلطات التركية هذا النسسا الذي اشتقته وكالات الأنباء مبسن وزارة

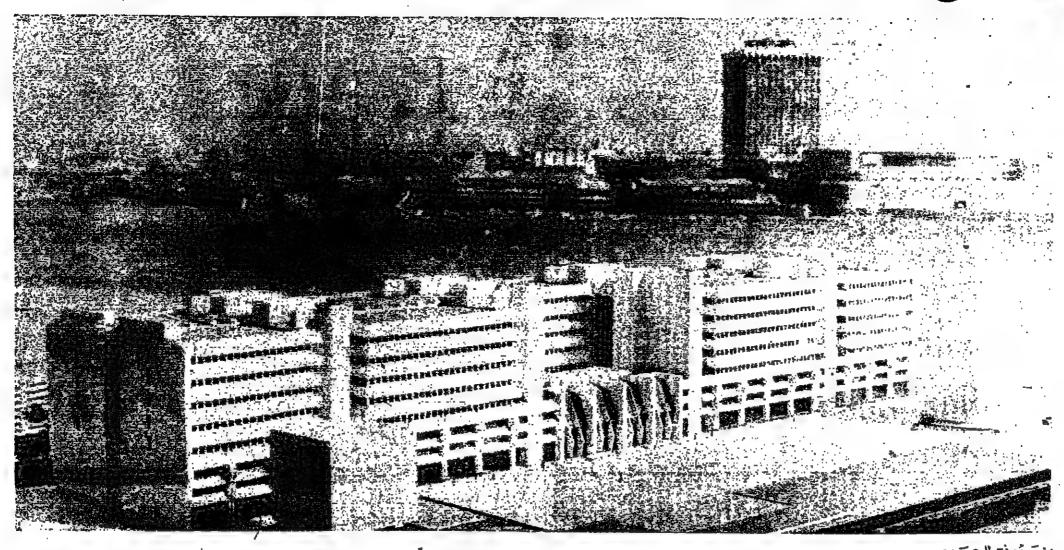
عن تقرير تلقته من أنفرة . ومساء أمنس ، خرجت المحكومسية التركية عن صحنها ، واعلنت في أول بيان رسمي عن الحادث الها نحساولُ جهدها انهآء احتلال السغارة دون اراقة عزيد من الدماء ، وان تتخذ قرارات الدوانث في السنقبل ، وأثثى البيان التركى على منظهة

طيبة في هذا المجال ، وأضاف أن الوفد الفلسطيني الذي وصل بن دبشين بعنقد ، شاته في ذلك شان الحكومة التركية ، ان هذا العبل الذي قامت به نَئَة غير مسؤولة مسوف لا بسيء فقط الى وشائج المودة التي تربية الشعبين الثركي والعاسطيني فصب بل أيضًا الى النضال العادل والشروع الذي يذرفه الشعب التلسطيني وَقَالَ البيانِ أنِ المعكومةِ التَّركيةِ قررت بعد تلقیها رسالتین من قسسادة فلسطينيين ارسال طائرة خاصة الى . دملك للعضار مسؤولين من منظمية



يَسُرُ شَرَكَة الصَالِحِية العقارية (ش.م.ك) أن تعلى عن:

- وصُول التيار الكهربائي لجسم الصالحية التياري.
- توفسر مكاتب باحجام صَغيرة تبدأ من ثلاثون مترمهع وما فوق.
 - فت ح دكاكين الطابق الشايت للتاجلير.



"إتصال مُسَاشربات المجامع وفندق مرريدان الكويت عن طريق مَدخل رئيسي سِينهما في الطابو الأرضِي"

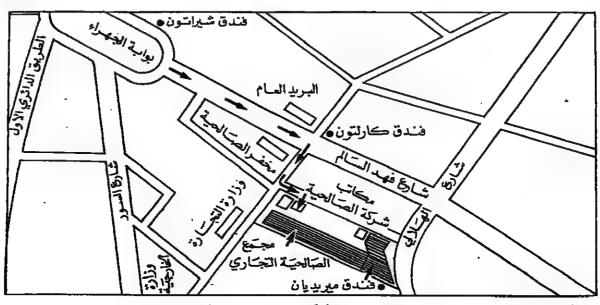
مكاتت

• بولدونت خولو (قفتلت)

د کاکین

- مكاتب بأحر عني ترق ترك أمن شلاشون فتح باب التائب من تاريخ ها الإعلان

لدكاكين الطابق الشايي علماً سِأن هنتاك فسترة ستماح لإنجاز أعشمال الديكورلم ده شهرين. • بدأ تساليم دكاكين الطسابق الارضي (المؤجسر بالكاميل) والطسابقي الاولى (المؤجير أكتر



مخطط لموقع مجمع الصالحية التجاري ومكاتب شركة الصالحية العقارب

مترمهتع ومتافتوق. وستتزود الشركة هتذه المكاتب كمشيئلاتها مين مستاحات المكاتب الكليرة مَجِّانًا بِالْآتِّ : 1 ـ أب واب ب ـ أسقفت

• بعدون خلو (قفتلت)

د ـ معتلقتات كهربائية ء - تقطيع المكاتب بالقواطع

حستب طلب العتميل.



لمزيد من المعلومات يُرجى الانصال بالادارة العقاربية:

تَكُفُونِ: ١٠٩٢٥ - ١٠٩١٧ - ٢٦٦٦٦٤

شرَكة الصالحية العقارية ش٠٠ ك - شاع فهدالسالم - خلف عمارات أنوارالصباح - قرب مفرالصالحية - عمارة غازي فهدالنفيسي

ملحق العسبد ١٩٧٦ه الاحسده١/٧/١٩٧٩





تداخلت السيارات في بعضها ، والكل متسح عاج ناغفته وأرسل للسائق الاخير شتيمة من

نوع « الشوغوري » المعسروف ، ومع تبادل منائم ببودات ألتهم واختلط ألدودج بالسفروليه لْمَازُداً بِالْوَانِيتِ وَالْزَامُورِ بِالْزَعْيَةِ . ملقا في الامر أ

ل يدعسي أن الطسريق له وأنه على صواب ، احبه الذي جاءه من اليمين أو اليسار حسو اذي أرتكب المفالفة ... والمسيرا الضبح أن لاسمة « اشارة » لبست ثوبها الأخضر لكسل لمراحل وكل المواتع . . . عبن ذا الذي يغسض



ولا تستحل عده النهاية الولة بن هذه ألشاكل تعبة لعنباهية النيلم وذات يوم شاهدها مدير شركة اخرى - حبدي - القيام بواجباته الزوجيسة ولكن على اسفى الزواج بعد الطلاق

والمراج المربي يعلى بعض تعبة هم معروبة بن - عصام - اولا ثم طلب اللقاد ، ونحت ضف-ط ولكن اغراء المال جعلها ترضى ونسكت راقبها زوجها وشاهدها تقابل محبوبها الشكال المتعلقة التي توارثها عدر ولينة خات واليلي » إذ انه بعد إن الإعلام الزائمة قابلته ، كان « حبدي» على مضض ، وبعد اربع سنوات عاد فانتم بنها وهربها بن كل ابواليسة الإصل الأنساء . تبيكات الفيات مد إيمان من البعثة وتحركت بشاعر وبمتلكته التي كان قد تنبها ياسمها نم والمنتقل والعلاق والعلاق وفي الدراسة رفض أعلان خطوبته على ابند السنينات من عمره ، وبعد مسرة وم يترتن علها من ماس اجتماعية علته . وهذا غفيست - ليلي - غين - ليلي - من نظرته للحيسة - ليلي - مدوه ولكنه علملها بجفافه النوالة الله بسبب مشاكل تافهمة إسافر - عصام - وبدأت - ليلى - تزوجها .

"الربي ﴿ الْرَفِيةَ يَا نَفُى ﴾ تحكيي له علاقة تجارية بشركتها ، اعجب بها لكبر سنه ، وبدأت المسلكل تظهــــر من ــ حبدي ــ ،

وت عله الخطوة إهلتة لك امتها . وحلول الرحوع بالمبر الى الوراء ثم خاصة بعد أن عرف بزواجها ، ومسم بقي علينا أن نشير الى أن القيام مسن حباة التعاسة التي تعيشها قابلست بطولة سهير رمزي ومصطفى فهمسسي الخطط ، كانت موظفة بسيطة في شركة ولكن .. بمرور الوقت لم يستطسم - عصام - وحاولت أن نعيد علاقتهما

.... تتوالى الإحداث .

ومنى جبر وسيف الدين وعمر الحريري وهو من أخراج كمال صلاح الدين

ی ایل باریس . . ، لیل سرمدی . ، کلیل الف لیلة وليلة . . ونفحات الرشيد . . وعبق شهرزاد . . . الف جَكَابِة وحكَامِة . . علَى شفاه هذه الصبيسة الباريسية التي تتجدد يوما بعد آخر ، وتزداد تالقاً واشعاعاً . . . وليل باريس ، ، يزيد سيلنيا فارتان نجومية واندفاعا وسيلفيا هذه الايام ، لا تهدأ ، نمن الاستديوهات حيث تسجل مجموعة اغان جديدة ، لحسساب شركسة اسطواناتها ٤ التي اسستها مؤخرا ٠٠٠ الى التزحلق. على العجلات في احد اندية بأريس ، التي المتحت مؤخراً للتدريب على هذه الرياضة القادمة من الولايسات المتحدة

أما في المساء . . . فهي لا تنام . . شعلة مسن النشاط والحيوية . . وأخر أعمل سيلنيا غارتان أغنية بعنوان النحية ، التي تنصدر هذه الايام جدول الاسطوانات الكار مبيعا في باريس والعاصمة البريطانية . € عن رأيها في الحب تالت الفرنسية الشقراء: لا مجال للحيد في زحمة العمل . . غامًا مسفولة دائما .



. الملاثة القرنسية الشقراء سيلقيا مارتان

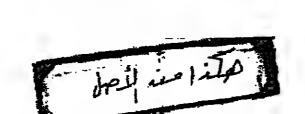


ــ سيانيا بالجيئز . . وما لحلى الجيئز



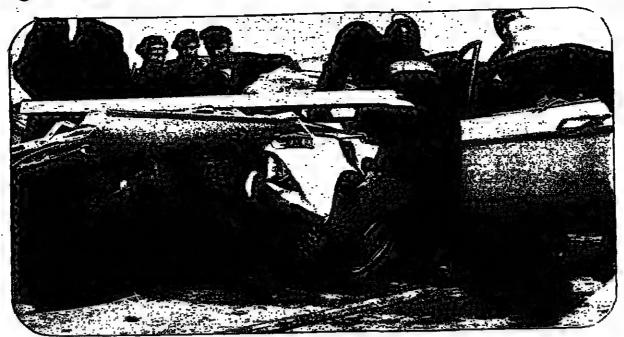
السيئما الافريقية تاريخها ، هبومها ، ومستقبلها كانسست مرضوع بحث شيق على مفحئنا الفنية مُحاول أن نضيف السي معلوماتك شيئا عن فن القسارة السوداء ,

تصوير ضوثي التصوير المصوص في عالمسا العاصر عل بوم مي أند والهمية ، ويجد مكانه منزايسدة من وطننا العربي ، موضوع عن حدًا التر تجده في صبح



لتأمين تنحمل مسؤولية احا





لقد كان اكتشاف النيران لدى الإنسان الاول خطوة على طريق البقاء غي الصراع ضـــد الوحوش والحيوانات الفتاكة. ومن اجل الاستئناس وتحسن أحوال المعيشة وتطور الانسيان في شنى المجالات.

وبعد مرور القرون الطسوال اسبح هذا الاكتشاف بمثالية الجحيم والهلاك والضياع حيث يغتك بالأرواح البريئة ويلتهم الاموال والمنشات .

ومع ايماننا القاطع بان مثل هذه الحسوادث تضاء وتدر

نتضرع الى الله بالقول « اللهم لا نسآلك رد القضاء ولكسسن نسألك اللطف فيه ٥ . وفي ايام الصيف الحارة تكتسر

متل هذه الحوادث بشكل ملحوظ وقد راينا ان نسلط الضوء على بعض مسببات هذه الحرائسق وطرق الوتاية منها وخاصست

وقد التقينا بالنقيب مساعسك الكوح رئيس العلاقات العامسة بادارة الاطفاء العام مكان معه هذا الحوار :

• بصفة عامـة ما مسببات اشتمال الحراثق ؟ •

_ ان النطور العمراني وازدياد استيراد الاجهزة والمعسدات الحديثة ووجود كميات كبيرة من البضائم المختلفة سواء لاغراض النصنيع او التعمير واتساع المدن و الزيادة في عدد السكان بالاضافة آلى الاتكالية عنسد بعض المواطنين وانعدام وسنائل الوثاية والوعي العام وغير ذلك من الامور ، كله من الاسبساب الماشم ف لاشتمال الحرائق . مهناك بعض المعدات التي تحتاج الى صيانة دائمة للتاكد مسن سلامتها وخاصة في المنازل كما ان هناك من يقوم بتخزين المواد الخطرة وسريعة الاشتعال دون استخدام الاسلوب الصحيسح نى عملية التخزين ، وكذلك ما نراه باستمرار من ترك مسببات الحريق في متناول الاطفال . بالاضافة ألى الحرائق النسبي تحدث نتيجة الاحتكساك

الكبربائي او اشتعال مرنالغاز او الحرآئق التي تسجل ضد مجهول ومعظمها ينجم عــــن القاء اعقاب السكاير ، واذا ما تورنت حوادث الحرائق فسي الكويت بغيرها من الدول نجد ان نسبتها ضئيلة ولله الحمد. ومع ذلك فان الكويت تخسسر سنويا ملايين الدنانير بسبسب تلك الحرائق ، وما قد يصاحبها من خسائسر نسسي الارواح و المتلكات و الاصابات المختلفة. من هذا نرى انالاهمال يلعب دورا کبرا!

_ لا شك : فهناك العديد مين الحرائق التي تندلــــع نـــي مؤسسات كبيرة ومخسازن مملوكة للشركات وللافسراد ، والعديد من هذه المخازن لا تتوغر نيه متطلبات السلامة ولاحتى ابسط النظم للمحافظة عيكي الارواح والمتلكات ، ومعظ هذه الانشاءات مؤمنة تأمينا شاملا لدى شركات التأمين

وغى نظـــرى أن المسؤوليــة

الكبرى تقع على عاتق شركات النامين مي الكويت التي لا تراعي الدقة مي تومر شروط التخزين والسلامة العامة في مثل هذه المنشات ولا تناكد مها اذا كانت مطابقة لمواصفات الوقايسة والسلامة بادارة الاطفاء العام ولكن . . كسل ما تقوم به هذه الشركات هو عمل وثيقة التأمين داخل المكاتب ولا تكلف تفسهسا عناء البحث والتعقيق الابعد اندلاع الحريق ووتوع الخسائر والاسابات المادية والبشرية . وكلامي هذا بالطبع لا ينطبق على جميع الشركات ولكن على عدد كبير منها - مع الاسف . ولو نظرنا المسمى الارقمسام والاحصاليات في بحثنا عسن

ارتفاع جهد _ ١٠ بالماتة عبث الاطفال او الاهمال _ ۲۰ بالمائة .

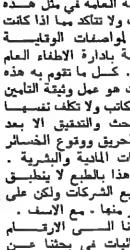
التيران بالخطا _ ٢٠ بالماتة . متعمدة _ ١٠ بالمائة ، • لماذا تزداد نسبة الدرائسق

تؤدى الى الاشتمال .

مما يسبب الدلاع الحرائسيق

الدرجات حتى تبدأ بالاشتعسال وهذا ولا ثبك ينطبق على مواد كيميائية عديدة. كما أن عدم الصيانة الدوريسة

 تمآس او خطا کهربائی او التهاب غرن الفار او الدفاة



 اعقاب السجائر او اشعال • حرائق مجهولة الهوية او

في فصل الصيف ؟ . تزداد نسبة الحرائق نسى فسل الميف نتيجة ارتفساع الحرارة اذ ان لها اثرا مُمالاً حيث نكون معظم المواد القابلية للاشتعال مهياة لاية مسبيسات

كما أن هناك زيادة الحمسل الكهربائي في فصل الصيف حيث يشكل مثل هذا الجهد خطورة اندلاع الحرائق وخاصة في مداخل المنازل « الكيلات » وهنا اود أن أنبه المواطنين الى التقليل بقدر الامكان سن استخدام أجهزة التكييف نسي ساعات الظهيرة فلا يحسون استخدام جميع اجهزة التكييف في البيت ني آن واحــد ــــع العلم أن افراد علك الاسرة شــد يجتمعون في غرضة أو غرشتين بينما اجهزة التكييف تعميل في الغرف الاخرى دون الافادة منها غبالاضافة الى كون هسذا العمل تبذيرا فسسي تصريب الكهرباء فاته ايضا يحمسل الكيبلات جهدا اعلى من طاقتها

كما أن هناك مواد كيمائيــــة منخفضة الحرارة فمثلا هناك تشتعل عند درجة ٨٦ مئويسة والجر الحارجي تحت الشمس فوق الخمسين درجة فسان ما تحتاجه هذه المادة هو بعض

لبعض الاجهزة والعدات التي تمسل درجة حرارتها اثناء العمل الى مستويات مرتفعسة يؤدي الى اشتعالها بالاضافة الى عدم مراقب الاسلاك الكهربائية وترك غير المؤهلين منيا بتومون ببعض التوصيلات الكهربائية يمكن أن يتسبب في



- النقب مساعد عبد الله

اندلاع الحريق. وماذا عن حرائق السيارات

 وهنا تحدث النتیب الکسوح بشيء من الحسرة نقال: هناك العديد من الابرياء الذين

يذهبون ضحية هذه الحوادث نتيجة عدم الاكتراث والاهتمام. ويؤسفني أن اقول أن معظم من يصاب في مثل هذه الحوادث يتوغى وهو ينظر الى النساس

حوله فلا يستطيع الخروج من سيارته ولا يستطيع النساس اخراجه أو اخماد الدريق فسي

ونابع متحدثا عن اسباب حرائق السيارات مقال: __ اسباب حرائق السيارات عديدة ومتنوعة فان تصادم السيارة أو انقلابها يمكن ان يؤدي السي اشتمال النار فيها ، وفي هذه

الحالة فهناك خطورة كبسيرة على الاشخاص الموجودين نيها ويحتاج اولئك المصابون السي عملية مزدوجة من الانقساد ومكامحة الحريق وهنا يكسون عامل الوقت محرجا جدا لمشل هؤلاء الاشخاص المصورين بين الحديد والنسسار وقد ذهب العديدون ضحايا نتيجة هسذه

الحوانث ومثل هذه الحوانث هي الاشد خطورة. كماً أن هناك حرائق تتعرض لها السيارات تنجم عن الاهمال في عدم صيانة انابيب النفذيــــة (البنزين) أو الديزل وتسربها الى عادم السيارة مما يؤدي الى اشتعال النار فيها ، وكذلك تحميل الطاقة الكهربائية فسي السيارة زيادة عن المستطاع وكذلك قيام الانسخاص غسير ألفنيين بتوصيل الاسلاك في الاجهزة المختلفة من السيارة . كما أن من اسباب الحراثق عي

يؤدي الى انسكابه على الإرض أثناء التيادة او وصوله البي عادم السيارة ومي احيان كثيرة مان ستوط عقبسيكارة بطريق السهو أو الخطأ داخل السيارة

السيارات تعبئة الوقود وترك

غطائه دون أغلاقه باحكام مما

وجود اخطاء نى توصيسملات انابيب جهاز التكييف فيالسيارة أو نقص الزيت في المحرث ١٠٠٠. وعدم تثبيت البطارية مي مكانها أو اللاف الفئـــران والتوارض الاخرى للاسلاك وتقطيعها مما يؤدي الى تماس كهربائي يؤدى الى نشوب الحريق واخيرا غان عبث الاطفال مي حالة تركهم في. السيارة لغترة طويلة يمكن أن يؤدي الى نتالج وخيمةوقد حدث الكثير من المآسي نتيجة هـــذا

كما أن من اسباب الحرائــــق

يؤدي الى التريق .

■ ما نصائحات لتفادي حُدوث مثل هذه الحرائق ؟ . ارجو من المواطنين ان يعملوا

عند الدحول الى محطة البنزين يجب اطفاء السخاير والوتوف في مكان متانشب وابتنائه محرث.

وفي المساء يجب الطفاء انوار السيارة لدى النخول السمى محطة البنزين حيث ان البنزين موصل جيد للكهرباء وسخونة اللببة قد يؤدي الى الاشتعال في حالة تسرب البنزين .

 يجب ترك الشخص المختص في محطة البنزين للقيام بعمله فيُّ تعبئة الوقود . ويجب عدم ملء خزان الوتود تماما . ت ... التاكد من وجود غطــــــاء فتحة البنزين واغلاتها باحكسام والتأكد من وجـــود القطعة

المطاطية حول الفطاء . عدم مضابقة السيسارات المحملة بالواد التابلة للاشتعال على الطرق العامة وافسسساح الطريق لها حيث أن تصصادم مثل هذه الشاحنات لا سميح الله ـ قد يؤدى الى كارثة . یجب التأکد باستمرار ، بسن سلامة أجيزة الميارة وصيانتها والكثف على اجهزتها المختلفة. عدم اشعال النيران بالترن

من السيارة وخاصة في الرحلات الظوية والبحرية . € عدم ترك الاطفال داخسل السيارة حفاظا على ارواحهم خاصة عند مخول الاسرة اليسي الجمعية التعاونية او الحسلات التجارية وغير ذلك لفتمسرات طويلة مما قد يؤدي الى وقوع حوانث مؤلمة .

● يجب عدم وضع اسطوانات الغاز الخطفة في صندوق السيارة الخاصة لان ذلك مسد يؤدى الى انفجارات مروعة . • وماذا بالنسبية لربات البيوت ؟ .

ــ في الحقيقة أن البيت هــو المدرسة الاولى لتعليم الانسان أمور السلامـــة والوقايـــة وارشاده الارشاد السليم معلى ربات البيوت وأجبسيات كبيرة تجاه مثل هذه المخاطر . ومع ذلك غلى بعض الملاحظات اوجهها لربات البيوت خامـــة ونحن في موسم الصيف .

 بجب عدم تخزین المـــواد سريعة الاشتعال بكبيات كبيرة عى النزل والتخاصص من اي مواد اضافية ووضع اكمنساس القمامة في مُكَّان منآسب كهــآ يجب رفع أعواد الثقابوالمواد

الخطرة والمواد الطبية عــــ متناول يد الاطفال ، واستخدام الوسائل البديلة عن اعسواد الثقاب مي المنزل قدر الامكان . والتاكد من وضع نمرن الغساز وتحديده والتأكد من سلامة التوصيلات الخاصة به

كما يجب عدم ارتداء الملاب المصنوعة من النايلون أثناء العمل في المطبخ وعدم نسرك المطبخ لأي سبب كان وفيسه

ومن الواجب وجود مطفأة حريق مناسبة وتدريب إنراد الاسرة

كما يجب عدم تمديد الاسسلاك الكهرباثية تحت السحاد أو بين الاثناتُ أو خلف السنائر . وعدم نرك الأجهزة الكهربائية تعمسل كالتكييف مي حالة عدم وجسود واحد نمي المنزل .

سلكسل التسي تواجهونها ؟ . ــــــ الشنكل التي نواجهها تنحم

بعض ألمواطنين يتردد نسسي مما يؤدي الى ازدياد كثانية النيران لان كل ثانية لها تأثيرها على عملية المكانحة والبحد مسن انتشار الحريسة لذا معلسي المواطن أن يقوم بالابلاغ عسن الحريق غورا وتحديد العنسوان ونوع الحريق لتسهيل مهمتنسا وتحريك الإجهزة والمعسدات

اللازمة لاي نوع . كما ان تجمهر المواطنين نسي مكان الحادث يعيق عمل رجال الاطغال ويشكل خطورة عسلي المواطنين انغسهم وخاصة عند انفجار المواد المنسفوطيسية أو أنهيار الابنية والاسقف مما قد يؤدي الى اصابسة بعسض

المتجمهرين . وهناك أشخاص قسد يقومون بالمخاطرة بارواحهم للدخول في وسط النيران لاتقاذ امتعتهم وحاجاتهم الخاصة ، مما تـــد يؤدي الى اصابنسهم اصابات شىيدة ، لذا يرجى ترك رجال الاطفال للثيام بعملهم وعسدم اعاقتهم في اقناع هؤلاء بمخاطر

مثل هذا الاندفاع . كما أن الانساح مي الطريسيق العام لرجال الاطفاء والانقاد أمر حيوي وهام من أجل انقاذ ارواح محاصرة أو اموال وطنية تكاد تاكليسا النيران او لنسع انتشار الحريق الى الماسي المجاورة .

 كلمة اخرة: ــ من الواحب على صلحـــــ تعليمات ادارة الاطفاء العسام بصدر رجب ، غما وضعت هذه التعليمات الاللمحافظة عليي الارواح والممتلكات وحصير الحريق في مكانه ، وما نقترحه عليه من أجهزة ما هـــي الا لساعدة رجال الإطفاء ومساعدة السنتمرين أو الساكنين عنسد اندلاع مثل تلك الحرائق لتقليل الخسائر قدر الامكان .

كما ان تنفيذ تلك الشروط وعدم الاخلال بها واجب وطنى يجب النقيد به من قبل كل مواطس يحب الصلحة اواطنيه ووطنه ولكل من يتيم على هذه الأرض تحقيق: احمد أبو سيدو

المحقق

القراء وألزملاء المتمسين بالادب عنوجود شخصية

صهيونية في روايني التي لم.يئشر منها سسسوي حلتات ثلاث حتى الان

واجباتي أن أشكر أولئك

الأخوة والزملاء الذيس

ابدوا اهتمامهم بالغمسل

وأن كنت لا ارغب مسي

بشر العمل كاملا نسسواء كانت في تقنية الرواية أو الغنها الا أن اهميسة

السؤال فرصت نفسها . مندن مي البنا العربي

عموما والرواية خصوصا

ملما تتعرض لاشخساص

وتحاورهم عبر اعمسال

ادبية راقية ، بيتما

الرواية الصهيونية سوا

كتبت بالاتكليزيــــة او

العبرية تمتلى بشخصيات

عربية خطط لها أن تصف

الغربي باقذر الصنفسات

قبل قراعته كاملا

كوسيلة لاتنساءا

لذلك اعتقد انه فر

الاوان لنخوض

الامكار الصهبونية

قرائنا في العالم

کله ، وس منا تعا

مزراحي اليهودي

المجتمسع الد وكانت ايضا ث

ديفيد ويتكواه والم

الأخرين الذين نختا

مواقعهم باد منامعهم الشخصت

المفامرة الصهيوني

وباختلاف مواقعهم

الماكينة الصهنونية

زواينتا العربية

واني أرجو أن أكون

المعزكة الاسية



أسمى الختيتي خالسدة عبد ألجليل داغر d n الاسم الفتى المطريسية خالدة .

بدایتی کانت نی عسسام ١٩٤٧ من أداعة العراق حيث كنت عضوا مسي غرقة الانشاد هتائي .

اول ما قدمت نفسي بسي اذاعة الكويت كان عسن ... طريق اغنية لام كلئ وم قدمتها نني لجنة الامتحان وكانت الأغنية « النوم يداعب عيون حبيسي ٢ من المأن التصبحي .

تديمت الكثير من الأعمال -الفنية فسسي الإدامسة الكويتية

4 اسن سين السنين لحسوا لي السيادة عثمان السيد - عبيد الرحين البعيجيسان ، محمود الكويش وأحبدان الساهر وسعود الراشد أتا مطربة وعضو الكورس وبجانب ذلك اشتارك الطرية الشمبية لأعودة

الهناه في الحنيسالات والإمراح لحب كل الطربين نسي

مه طعرية اسعية جالة

المفضلة أم كُلنوم . أنا منزوجة منذ عام ١٩٤١ ولي ثلاث بنات وأربعت

اولاد منا لا يمكن أن أكم عسب العمل فالغسسان مسام بالنسبة لي كالاه والواه بدوتهما لا استطيع الدباه

معم يوجد لحن تم نصوير

تلتفزيونيا واسم الاغنية المجرني واعرف مراسي هناك بعيض الاعسال الاهرى مثل اوبريست

« مرجان ؟ مع عبد الحسين عبد الرضا هنائتسبه كبيز بيني وبين الفناتة الكبرة « مريح الفضيان » وكثير مست الناس يرحبون بي علم

أنفي (حبابتة) 🔭 لود عرض على العمل ميه التليفزيون كمبثلة نسوف ارفض غانا لا الصب أن أكون ممثلة بل أخب أن اكبل مشواري كمطريب المنيني أن المدع بالمحا

وأن يحفر وزنى تليلا هيث ان وزنن له تاثير علس



رحلات الى الحسرر الاحرى ضرور

كا بن الجزر القديمة جدا ها على الكثير من بالمعالم خرفية وخاصة في المبد الجهة الشمالية الغربية والتي تشبه إلى حد كير A ، وقد أطلق اليوناتيون یلکا اسم « ایکاروسن »' شا اثار نعود الى عصر

> احسة جزيرة فيتكا ع . THEIR

مسة وعشين كيلومتها شرائى للبيئة الكويست ة بحرية تستغرق سا*عة* البر بالسالية تقسم اللهائى الجزر الكويتية التى ا العربي والتي تنعسم مختلف وزارات الدولة ن الرستان إيبة والخنمات المختلفة أمنة المليا للتروي أوا خاصا المائسالات رحلات التعارف علسي ة وزيسارة معالمسسا

السيلدي بالإنفاق مع شركة الشاريع السيلعية برناهجا لتقل الواطنسين واعدت اللجنة في جزيرة فواكسي وسائل نقل تنقلهم من الميناء الــــى المخيم المد الذلك على أرض المزيرة هيث هيأت لهم وسائل الرابعة فننهن برنامج خلص ازيارة ممالم الجزيرة وأثارها المخطفة

وفي آلوعد المحدد انطلقت العوابة

الى الجزيرة تشق مياه الخليج ، وقد اخذ المواطنون يهللون ويصفقسون والسعادة كنهر تفوسهم والسسبرور يَفْضُ فِي مِندورِهم ۽ وقد تَكَلُوا غَسَي مجهوعات ومنهم من كأن يردد الاطلني المعب بالورق والدومينو ومنهم مسن صعد الى الذور العاوى من المولمة غر دياة الخليج الني تحفظ مي أعباقها وعلى سقطها قصص الآباء والاجداد كلتما هي سجل

نقل الزوار الى مخيم الملبئة .

رقد اعدت اللجنة العليا الترويسح

كاتبت رحلتنا الى اهلى الجزر وتسد شاهدت آلواطنين الذين حضروا منذ المياح الباكر برفقة مالاته واطفائهم لمثو وجوههم المسم والشوق أرؤية الجزيرة خاصة اولتك الذين يزورونها ثلمرة الاولى .

الشميية على لنغام الطبول والدغوف والمام من أواد إن يقضي وقته فسي

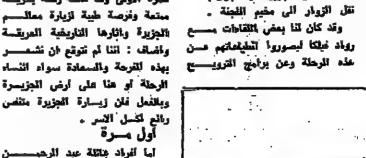


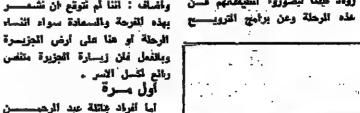
أمع مبيحة يوم السبت الماضسي

وبمحد ساعة بحرية مبتعسة وصلت

مائق أبسين للفسى هذا الشعب

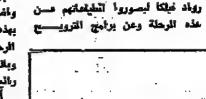
العوامة الى الجزيرة هيث جرى بمدها

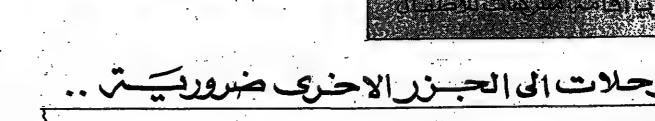






وأضاف : انذا لم تتوقع ان نشمــــر يهذه للقرحة والسعادة سواء اثنساء الرحلة أو هنا على أرض الجزيسرة ومالقمل فان زيسارة العجزيرة متفض والع لكسل الاسي . اول مسرة





المعب رحلات عَاسَلية الى دول الخيلج العربي

با وهي على شكـــــل أسه في الجلوب الشرقي الشمال وبها ابسسار نابت عليها العديد مسن

لعصور القديمة .

د رغبة الماطنين في ضاعفت اللجنة هسذا ا بعيث اصبحت أربع نبوع ويبلغ معدل رواد مواطقاً في الاستوع .

عائلة الربيعان: قال أحد أفراد ماثلة الربيمان أن رحلتنا الى فيلكا هذه هي الرحلية الثالثة وفي كل مرة نشعر بشسوق وهنين الى مشاعدة هذه الجزيسرة الجبيلة وقد أمنا بزيارة عدد مسن

بزيارة المتحف وسوق المعدن علسسى الشاطيء وقد أقترح افراد عائلة الربيعان على اللجنة العليا الترويح انشاء كازينسو بحري أو كانتريا علسى الشاطيء وبنطقة ترفيهية دائمة للاطفال ليتسنى لهم نضاء بوم اجازة مبتع ومربح .

الماتلات الكويتية التي تم التمــــارف

عليها ضمن هذا البرنامج وتمنسسا

وطالب وطالب ألواطنون بناجي الشاليهات المقامة في غيلكا بدلا من الخيام التي

لا تتي من حرارة الجو . عاملة المطسوع وقال السيد هيب عون ان مسيا قابت بتوفيره اللجنة من وسائل نتر. مريحة للفاية من السالية الي يستوجب توفير ما بلائم ذلك ،

للراحة كتأجع الشائيهات واقامسسة مراجيح » الإطفال وفرع لاهـ الجمعيات على الشاطيء . وانثى السيد حبيب على المهود التي يبللها الشرفون والشرفات مسن أجل راحة المراطنين والترويع عنهسا والتقينا بالسيد عدنان المجيل الذي قال : اتنى ازور واسرتى جزيرة غيلكا

الهايف وراضى الزيد وحسن بسسن

حسين فقد قال بعضهم الله يسسرور

الجزيرة للبرة الاولى وقال البعضس

الاخر انهم زاروا الجزيرة قبل نلمك وهم مع ذلك يشعرون بشعور الغبطة والسعادة والاشتباق ارؤية الجزيرة في كل برة بزورونها كما لو كان لاول مسرة . واجمعوا ان الفضل نسسى التمارف بينهم وازدياد متانة الصطة وكلق مدناقسات جديدة بينهم وبسين

الماثلات الاخرى يعود لهده الرحلات

الترويحية ، وطالب أقراد عائسلة

الهايف باقامة اتشاءات ترفيهيسنة

علطال في الجريرة .

. ثالثسا : اقلبة بعض الانشسارات كلبرة الأولى وقد كاتت رطة بحريسة الترفيهية في جزيرة فيلكا بحيث يدفع الشخص دينارين بدلا من نصف دينار وبهذا يمكن أن يشترك عند كبي مـن أقراد العائلة الواحدة في مثل هسده

اهداف رحلات فيلكا ..

اما أغراد عائلية سالمين والطيوع

والمسموسي فقد اتفقوا أن يقوبوا

برطة جباعية ازيارة نبلكا والتعرف

على هذه القطعة من أرض الكـويت

ومشاهدة معالها المختلفسة ، وقسال

أحدهم إنها المرة الإولى ألثى نزور فيها

المجزيرة وكلنا شوق لرؤيتها وقسسد

اتنى الجبيع على برامج الترويسيح

السيلدي لما لها من فائدة نعم الجميع

والتقينا بالواطنسة فريدة الشرهان

هيث تحدثت عن مميزات وفوائد برامج

اقترويح بشكل علم ورجلات ألتمارف

بشكل خاص . ثم تقدمت يبعقــــــى

راولا : ترد أن تعبد اللجنسية

العليا للترويح بلقامة رحلات عاثليسة

الى دول الخايج العربي باسمىسار

ربرية التعرف على أبناء المنطقـــــة

ثانيا : ترجو ان تنظم رحسلات

بحرية العائلات، ألى جزر كريتيــــة

أخرى بالإضاعة الى جزيرة فيلك_

لشاهدة تلك الجزر الحبيبة على كسل

وفضل كبير في التعارف . أمّتر أهات

الانتراهات منها:

الرهسلات . أما أفراد ماتلة التمار النسسن يزورون الجزيرة تلبرة الاولى فقد أبدوا اهجابهم يما شاهدوه وقال اجبسد

أغراد العائلة: ان مثل عده الرحلات الترويحيسة تبعث وتجدد النشاط واثني بسدوري اشكر المكومة على هذه الفكرة التي تممل على اسعاد الواطن والترنيه

مروان مسلماني صاحب اكثر من ثلاثن معرضا الوهات التصوير الضولي اقيم هي سورية ۽ اضافة السي مجموعة كبيرة من المعارض الجوالة المتنقلة في أبدً أقرأد عائلة على أحبد الكجار أنتاء العالم ، مواد هيذه العارض أنصبت في أغلبها على التعريف بلحم فقد اجمعوا على أن متسسل هذه الإثار السورية ، وكان هناته بعضس الرجلات تبعث في القص المسعدة المعارض التي ثقل فيها الفنان مسلماتي والسرور وقد تم التعارف مع عائلسة تجاربه الشخصية في مجال التصوير السيد محمد الخضر وهذا بالفعل من

المقوتشرافي . وحكاية مسلماتي مع التصويسسر طويلة طول السنوات التلاثين التسي مضت منذ الكفائه اول كامرا معطبة اشتراها بنتوده القليلة وادخلها غرفة الاصلاح واستطاع بجهده المردي ان ينقلها مرة أخرى الى الحياة . ومع هذه الكامرا المحطمة كاتت بدايسة هواية مرتجنة ، وكانست خطوانسه الاولى على طريق ألتقاط المواقسف المتفردة في الحياة اليومية .

مشق ــ خاص باللحق

وأهد من روأد فن التصوييي

الضوئي في سورية ، هذا هو الفنان

الصورة الواقعية والاشكال السريالية

التي يحصل عليها في تجاربه ، فندخل الصورة في أجواء جميلة بعيدة عن

وعندما سألته عن أهم اعماله خارج

ـ قد يبدو من سؤالك ان أعمالي

خارج نطاق معارضي الشخصية التي

تجاوزت النتائين قليلة ، اؤكد هنا ان

العكس هو انصحيح ، فأمّا أم انقسل

من خلال معارضي الإجزءا قليلا من

ما حققته . معلى سبيل المثال لــدي

آرشيف كلمل (بالاسود والابيض -

الالوان » عن كل المدن المسوريـــة

والاثار ، وأنا سعيد جدا بانني غطيب

سورية بكاملها من خسلال كلميرتي .

لدي ايضا مجموعة من الكتب التسي

ساهمت كليا أو جزئيا في نقديم مادتها

القونفرافية ، منها كتاب مصور عسن

القنيطرة بعسد أن حسررت من العدو

الصهيوني ، في هذا الكتاب نقلت من

خلال الصورة الحية مدى الدمـــار

والخراب الذي المقه الصهاينة عسن

عمد بمدينة القنيطرة . والكتاب يوزع

على نطاق كل سفاراتنا في المسائمة

وهو مجلد فعخم مزود بمعلومات هامة

الله المدينة ، وصدر ضين منشورات

وزارة النفاع السورية . كبا شاركت

في العديد من الكتب المسورة عسسن

سورية . ومؤخرا شارفت على الانتهاء

المساجد في سورية تديمها وحديثها ،

وللعلم هناك عدد كبي مسسن المساجد

الاثرية الني تشارف على الاندثار لقدم

بناتها ، وقد مصّت سنتان وانا اجوب

المدن والقرى السورية اسجسل صور

يشفل مسلماني حالبا منصبهرتيس

قسم التصوير الضولي في الديريسة

الساجد هناك .

الواقع الماش ،

نطاق المعارض اجاب:

حنثني عن أنبداية بقوله: دون أدنى شك لولا الصنفة التي جعلتني قادرا على المحصول على تلك الكابرا المطبة لما كنت قد خضيت ذاك العالم الواسع ، عالم التصوير التونفراق . الفرصة الطبقيسسة جامت عندما اليسمع في اتباع دورة تدريبية في مصانع كوداك بفرنسسا "، وفي مدابرها امسكت بالخيط الاول من أسرار التعامل المخبرى والغثى مسع

عالم التصوير القوتفرافي . بطبيعة الحال واثناء دراستسسى التقطت مجهوعة كبرة بن المسسور جمعتها في معرضي الاول الذي حمل مئوان « مشاهداتی فی فرنسا » .

العلمة للاثار والمتاحف في سورية ، وهذا فرض عليه ان يقدم مجموعة من ومسلماني مسن خسلال معارضه لا بنقل بكلمرته لقطات سيلجية عادية ، المعارض الني تتناول مواضيع اثرية؛ فجاه معرض المرأة في الاثار السورية انسه قادر وبخيسرة نادرة أن يأتقط ومعرض الاختام ، ومعرض الاسسار التشكيل الاقدر على الرصول الى عين الخبسة السنيثة المكتشفة في سورية المشاهد واحساسه . بن العبث ان ــ أسد اللات وتابوت وطروادة وغيرهما تنحث عن الاوليات المتقة في ــ ومعرضة الاخسي كسان عسن انسار لوحات مسلماتي القوتفرافية ، كتوازن اللوهة ، وتوزع الضوء ، والمقدرة على اعطاء ابعاد ضوئية مختلفة فمي الصورة الواحدة . فكل هذا قسسد تجاوزه ، واستطاع أن يصل السسى التشكيل الصالى السريالي من خلال معابقة القيام الحساس مع المسواد الكيماوية في المخبر ، دون أن يستعمل

مدينة ايبلا التي اثار اكتشافها ضجة من تنفيذ مشروع كتاب مصور عسسن واسعة في الاوساط الاثرية العالمية .

لا تُسكُ أن القطّرة الاولى لاي عمل تصوير عوتغرافي تبكننا من معرعة من وراء هذا العمل ، غالمصور المنسان لا يكتفى بالعقل المادى لعمل امامه، انه بزاوج بين عدسته وفكره ، انه لا يأخذ لقطة مجانية لمجرد امتسسلاك صور بقدر ما بسعی انسجبل موتف ما قد یکین نجاه انسان او نجاه طبیعه أو تجاء قطعه انرية ، هذا الفهـــم بمكننا ان نحرر عدستنا ونجملها اكثر أنطلاقا في عملها ، ويبعدها عن المخال الزوائد في الصورة ، أيضا المسل

داخل المخبر له اهبيته ، فالقطع قد

ينقد الصورة توازنها ، وقد يعطيها غي مراحل معينة امتدادا منوازنسا ? يلخص مستماني الفرق بين المصور نهابة لسنه ، والحوار مع مسلماني يطول ، قبل الموتفراق المادي والممور الفنسان

آن اختبه اساله عن أعبية معارضه اثنى تناولت اعمالا اثرية فيقول : معارض التصوير الضوئي هسسي الطريقة المرحبدة كي نعبر الاتار الهامة الى اقعالم ، فالكثير من الكنشفات بصعب نقلها ونعريف العالم بأهبنها ،

ليذا جاعت الكامرأ لتلعب دور السمع الامن والمخلاق ، الكلميا لا تلعب دور النقل المادي ، ففي كثير من الاحبان ادخل غي نقديم دراسة منكاملة عسن تطعة انربة ما ، واكتشعت فبهــــا زوابا تد يصعب على المين المجردة اكتشافهسا .

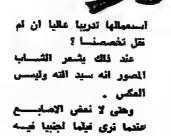






استورد التلفزيون أجهزة لتصوير « الفيديو » وهــــده الإجهزة حديثة وحساسة للغاية ولها عدة مميزات في الخسدع التصويرية وتكرار المسورة الواهدة وخلاف نلك فهسسي « أي الإجهزة » لها خصائص يجهل بعض ممن يستعملونهسا أسرار امكانياتها

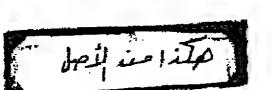
علماذا لا يرسل التلفزيون مجموعة من الشباب في بعثة تميرة إلى البلد التسسيج



الكاميرا ، وهو احيانا بخلط بسين

الف باء الخدع التصويريــة ونعن نبتك احدث الاجهسزة واغلاها ثبنا ولا تعرف سوي تسليط كلبرا وأحدة ، وزوم كلمرا اثنين ، وتستعد كلميرا





الاسرة



اطمال موبعوب ون لآباء مدمنين عَلى المسكرات

والمجة المصبى « ديفيسد » ابتليست بالمترات والمنت عليها .. ابنها

السابعة من حمره كان يؤدي سلسلة من الاعمال المتزلية ، تنظيف البيت ،

كَانُ مُولِّجًا فريدا بين اقرائه : فسي

خلال دراسنه النسانوية غال شسرف رئاسة مغه ، وفي الكلية نخرج بارفع المعدلات وحين تهيأ لمدراسة القانسون

تناثرت احلامه وسقط في فخ الوحسدة

تجهيز المشاء ، وفسل اللابس .

والياس والاضطرابات النفسية ... التجا للملاجات النفسية .. يقول « ديعيد » الذي يبلغ اليوم ٢٦

سنة : اخبرني احد الاطفال : هــل كان أحد أبويك مدمنا على المسكرات؟. هزني سؤاله .. فقد كنت مثال الولد

الطيب واتمنع بقسط كبي من اللكاءة ولم اغهم الملاقة التي نربط حالتسي النفسية باهسلي ...

في الاسواق مجموعة "لانفان"
 النسائية الجديدة لفصلي الربيع بالصيف، والمجموعة الجديدة

مستوحاة من فترة ما قبل الحرب،

وهي قبل كل شيء كثيرة الانوثة تُتَمَيِّزُ بَأَنَهَا تَظْهَرُ تَقَاطَيْعَ الْجَسَمِ في حين تترك للأكتاف حرية

الحركة لآن الاكتاف عريضة واسعة،

ملابس النَّهَارِ: الجاكَيْنَات قَصيرة وهي ذات قبةً تشبد الشال او على

طُرازُ القبة الصينية، الجوبات

مستقيمة في معظمها وهي من

الفلانيسل ذي الليون السواحيد او

المنقط أو ذي الخطوط الرفيعة.

البلوزات بدون أكمام · اما للمساء فالفساتين فضفاضة

وبعضها قصير من الامام طويل من القلف بدون أكمام أو باكمام

مرــــ الالـوان الفائبـة علـى هــده

المجموعة التي تشمل كل انواع

الملابس الأفرى هي الازرق

المنفأمق، الاسياض، الأحمر البنفسجي والاصفر =

ولكن الاخصابين الذين درسوا ابناء المنين على المسكرات ركزوا أبحاتهم

الصواب ونتملوا مخاطر المسكسرات والادمان عليها وعواقبها الاجتماعسية

بين اباء مدمدين .

على الابناء الذين انحرفوا عن جسادة

"، بالمائة من الإنفاء المدينين عاشوا

الامع كية « سنيفاني براون » : هناك مجموعة كبيرة من الابناء الذين نشاوا بصورة جيدة وحققوا اشياء رائمسة

الوالدين بالابناء .

المحرة هذه لم تقتص على هذا الشاب فقط بل شمارخه فيهسا اطبساء النفس وعلماء الاجتماع الذين لم يتوصلوا الى معرفة هذه العلاقة : علاقة المسلسان.

والنفسية ، وتوصاوا أن من بين .هـ

ويعتقد الاخصائيسون ، اليسوم ، أن الابناء الاسوباء الذين يتمتعون بتماسك نفسي طبيعي. معرضون لاخطار الادمان

الابناء والاباء المدمنين .. ففي المسلم المنصرم انشأت فريقا للعلاج لمعالجسة الابناء البالغين لاباء مدمنسين النيسن يكتشفون عجاة ان هياتهم اصبحست

بمختلف المشاكل الا أن الاطباء وجدوا

أنهم يشبتركون في نزعتين مشتركتين : الاولى - عدم القدرة على التقيية

ولكنهم عندما يبلغون العشرينيات والثلاثينات من اعمارهم تبدا الامسور بالتمزق والانهيار ، ومن خلال الإيحاث التي اجريتها توصلت أن اكثر مسهن نصف هؤلاء سيلجاون للمسسكرات وتظل المشكلة مسلمرة من جيل لاخر. حياة مصطربة

الطبيبة « براون » واحدة من بسسين الإخصائين لمطقة « ويست كوست » الامركية التي وضعت البرامج الرائدة لاكتشاف الحلقة المفودة القائمة بين

بمشاعرهم ، والثانية : الخوف مـن عدم السيطرة على مشاعرهم . وهاتين النزعتين هما من بين النزهات لالبة الدماع من الذات الناشئة في سن مبكرة وتستخدم للتكيف مع بيست علتلي يعاتي من الفوضى والإضطراب وتجد لها متنفسا عبدما يبلغ الطفسل مرهلة النضوج وينفس عن مكبوثاته

وقد توصلت (كلونيا بلاك » الباحثة الاجتهاعية الامركية ، لنفس التنائسج التي توصلت اليها زميلتها « براون ». نقول : أستطيع القول بثقـة تابة أن « التموذج » أو العيثة ، لطفل فسي السايسة بن عبره الذي أجرى عليه أبحاثي اليوم ، سيصبح ، بلا معالجة أنسانا يعانى من المراعات التصية وهالات الكآبة ، وسيتعاطى السكرات عندما يبلغ الخامسة والتلائسين مسن

ومن خلال الابحاث التي أجرتها الطبيبة سنيفاني براون وجسنت تسلاتة ادوار تعتقد أنها نتبح للاطفال الحياة والبقاء في بيت عائلي أنمن المسكرات: الدور الاول ، يستمل فيه الابن الكبــــر مسؤولية اأبيت ليس لتفسه فقط واتما يتحمل مسؤوسة من يشاركه في البيت م والنور الثاتي ، أن يقوم الطفل بدور « الموازن » ويتمتع بمرونة اخلاتيسة عالية ، والدور الثالث ، يقوم بمسه الطفل في محاولته ارضاء اعضــاء الاسرة كما لو أنه يشعر بالذنب فتيجة

الادمان على المسكرات .. وبالرغم أن الاخصاليتين « بالك » و « براون » أم يجدا جهة تساعدهما ماليا لدعم النتائج العلمية التي توصلتا اليها ، الا أن بقية الباطسين بؤكدون ضرورة رعاية الاطفال الموهوبين الذين اصبحوا ضحايا ابساء منمنسين علسي المسكرات والتركيز على معالجتهسم معالجة علمية دقيقة خشية تفسيقم مشاكلهم وبدتك لا يجدون غير الشارع مأوى لهم أعضس المجتمع عناصر شابة تتمتع بمواهب استثنائية .

الشاهر الفرنسني الكبير « بورلي) الشاعر المطور والمبح ، كان يصبغ ا شعره باللول الاخضر عندما تنتابه الكآبة ، والرسام العالى الشميهي ُ « فانسنت عان غوغ » اقتطع وهو في ، هالة نفسية سيئة اثنه اليسسري أيهديها الى احدى الفاتيات .. وعبسر أشخلص أخرون عن حالات الهسم أوالحزن والخوف بالهرب والانزواء مع أ افكارهم ، كاميراطور فرنسا غايليون الذي انزوى طيئة ست وثلاثين ساعة [منواصلة س سرير الميدان بعسسد أن خسر اول معركة حربية له قــــرب « أسبرن » .. كما أن شاعر المانيا الرومنطيقي ((هاتيريش فون كالاسبت)) تحد نشدائما وابدا عن الرحيل عن هذا الملام ، وكان يطلب باستمرار مسن اصدقائه ان بجاروه نسي هـــدا

حتى أهدا الاولاد قد بيدي يعض

الاحيان قلقا واضطرابا عصبيئ

اذا کان یمیش فی بیت سکانه

متوترو الاعصاب متهيجسون

دائما . أن حالة كهذه يجب

أن لا تطول ، وزوالها مقرون

بزوال اسباب هذا التوتسسر

واقرار المهدوء والامن بين سكان

للتوتر العصيى فسمى الاولاد

أولا : مُعْط زائد مِن الوالدين

على الواد مما يرهقه بالتسبة

ثانيا: اللعب مع اولاد اخرين

لا يتدر على اللحاق يهم أو

ثالثا : ازدیاد المنافسة فیسسی

رابعا : الشعور ببركب النقص

ولهذا أسباب عدة ايضا عهنها

الماهات الجسنية ، أبسبح

الشكل أو المنظر ، الماجسز

اللَّفُوي ، الإختلاف في الجنس

والذهب والسنوي الاجتماعسي

كل هذه اسباب يصعب علــــى

الولد فهمها والتفلب عليها .

خابسا : سوء الحالة فــى

البيت ، اذ يخاف الولد ان

يتفصل الاب عن الام فيصبح

سأدبسا : عدم ووجد منطلس

لتشاطه لان الاولاد يجسب أن

بشغلوا وقتهم دائما اما باللعب

بنشاط أو قضاء الاغراض وتنفيلا

الاوامر أو العُمل في البيت .

سلبما : النوم غير الكافــــى

بسبب السهر الى ساعسة

متأخرة أو بسبب النوم المتقطع

أو مشاهدة المناظر المسيرة

ليست مشكلة واحدة من هذه

المشاكل صعبة وخطيرة حتى لا

یکن حلها مع انها تقتضی بعض

الاهيان الصبر والروية فسسى

ممالجتها . ومهما تكن الشكلة

غان الوالدينالحكيمينلا يعجزهما

وجود حل لها . اذا كان الولد

مصابا بعادة عصبية فالأفضسل

الاسراع بمعالجتها ، انما كن

حكيما في فلك فلا تبحست

الشكلة مع الإخرين بحفسور

الولد لاتك اذا اكثرت من ذكرها

والتعليق عليها تمادي الولد ميها

كلمه عنها بهدوء اذا كان كبيرا

فاهما ، واطلب اليه التوقسف

عن ممارستها ٤٠ وفي معظمهم

الاحيان تنجح اذا كنت لا تؤنبه

على التكيف مع الآخرين عن

طريق الود واللطف وحسين

معاملته لابناء الأخرين بحيث

تضمن لطفلها معاملة حسنة .

وتجعل بقية الاطفال لا يخرجون

عن الحدود فتسير الامهور

دائما وتزعجه بذكرها .

اكثر فأكثر .

دون ملجا او معيل .

أسباب عدة منها التالية :

البيت

استه ومقدرته .

ونافستهم و

الدرسة

التفكي . المعنيدي _ أوتوفون بسمارك _ فأن هالته النفسية كاتت تتقلب كسيسل ا ساعة ومع أنه وحد المانيا وصهرها في بوثقة وأحدة ، فاته حاول الانتحار وهو في السادسة عشرة بن عبره وكان يمتقد ان السمادة ان تزوره واو دقيقة في الاربع والعشرين ساعة .. وكاتت بواعث تامهة تثير اعصابيه الى درجة انه كان يحطم كل ما تصل اليه بداد ، او بستفرق في تفكسي كليب ولا يخرج لاسسابيع مسديدة من

وهؤلاء كثهم ، من القيصر السمي الغفان والمستشار عاتوا مسسن داء عليش البشرية منذ الاف السنسين . أنه الكابة والمزن .. أو ما يتعارف وهليه علماء النفس باسسم

السوداوية _ . وفي أعتقاد العلماء ، وخامية الامركيون منهم ، ان السوداويسية ستكون الداء المطى فيها تبقى مسن هذا القرن ، وهي تثبر يوما بعد يوم علماء النفس واطباء الاعمسساب والعاملين في مجالات الخدمة الاجتماعية ورجال الاطفاء والكهنة .

وعدد المسابين بـ ـ السوداوية - يتزايدون سنة بعد سنة ، واذا كاقت الماثيا الغربية تضم اكثر مسسن مليون سوداويا ، فإن الولايات المتحدة وغيرها من دول المثلم فيها مسي يوازي هذا الرقم عشرات المرات . ورقم للك ، لم يتمكن احد مسن تحديد الاسباب الحقيقية والكامنسة لحالات الكآبة وغنبط اطوارها جبيعا .. وما حدث حتى الان هو أن الاطباء نجحوا فقط فى معرفة صور حسالات هذا الداء في طورها البدائــــي ، وتعلبوا تصنيف بعض العوارضسس المرافقة ، وهم يعتمدون الان علسي

لأثخة من الادوية في علاجهم السسدي برهن عن معالية مقبولة . ويقول الاختصاصيون في معامل ـــ هوشست ــ الكيبيائية الاللتية انسهم انتهوا مؤخرا وبعد ثماتي سنوات من ألعمل ، من تحضي عقار جديد فسند الكسآبة اطلسقوا عليسه اسسم سـ توميقنيس ــ ويجري الاعداد لطرحه في الاسواق قريبا الى جانب المجبوعة القليلة المتداولة مئذ سنوات غسسي

عادات

هكذا يعبر العظماء

بعيدة وهتى بداية القرن الق العلوم المرضية للجنون م ما اعتبرت السوداوية نوعا س ــ تحددها نظرية عصارات الاربع أئتى وضعها أبو الذ

الحكيم اليوناني -- أبو تراط

وكانت هذه النظرية تقول أن و

ببنبر صحيها اذا توازنت عما

الطبيعية الاربع وهي : الله ال

المخاطي ، والسائلان الإسود

اللذان تغرزهما الرارة والمالة

تتوافق نسبة بزيج هذه العما

عندتذ يصاب الجسم بمفتك از

ان أثرء يصبح سوداوي الزاء

علم ابو قراط الامنته ــ عند_

يكون سائل الرارة الاسود به

الجسم بافراط ، وقد بدا نطل

الداء بسيطا للغاية ، علما أنه ز

الخطرة ، يقود المرَّه الى المرت يا

وكخيط احمر ، انتقات مطربان

المسوداء عبر تاريخ الطب وهي

المشرين ، كما ذكرها ابر لي

متشرشل رئيس وزراء بريطها

كان ينسير أمور النولة بن سرير

عوارض ــ السوداوية ــ 🗈

تنتابه ، وظل هتى لحظة ولك ا

بلته ملاحق من - الكلب النسر

هل يقضم أظافره إ

أن تضم الاظافر دلي على اجهاد عصبي نوهرا عادة شائعة كثيرًا بين الاولاد . ومعظمه ... يقضمون الطانرهم اسا عندما يكونون مبتهجس متأثرين أو عندما يكونون کئیبین ، ومتی رسف العادة غيهم يمارسونها نمي اي وقت كـــان وا سيما عنسد الفجر والتوتر العصبى ، وببا يسبب هذه العادة جلوس الولد في الحفلات سدةً اطول مما يقدر علىسى احتماله ، يتهيج ولكب لا يدرك لماذا .

والشيء ننسه يحدث اذا كان آلاب والام مفهومين أو أذا كان هناك خصام ني العائلة .

مشكلة قضم الاظافر هي تحنب الولد كل ما يسبب له القلق والهم . وتأمين راحة كانبة له وحبايته من الاغراط في التهيج . ليس من عَائدةً عَي وَضَعَ مواد مرة المذاق علسي الإظامر لان ذلك لا يزيل السبب وكذلك التأنيب يريــدان الطين بلــة ويجعلان الولد متوتسر الاعصاب مقبوماً ،

التربيــه لا يرون فعرا

يجدون خطرا من جراء م^{ثل ه}

المعارك لانها هي السبيل ^{الذ}

لا بد منه لتكيف الطفال

المجتمع . وواجب الكبارا

يتنخلوا في هذه المعارك ^{الصفة}

ما دامت تتم اثناء اللعب

دام الطفل لم يصب قرينه إلا

خطمرة او يؤلمه الما نفسه

عميقها . وإذا كان لا بدم

التدخل فينبغسي أن يتم

بصورة تلقائية . ودون النفه

اللوم للطفل المعتدى اسأم الكة

العندى عليه ...الا في ه^{ا.}

ومهما كان الحرص بالغاء

الإساءة البالغة .

يرى علماء النفس ، انه

خاصة في السنوات التي تسبق

بالامكان حماية الطفيل دون اللجوء الى تحريضه على ضرب الطفل الذي اعتدى عليه ، لأن ذلك ينمى لدى الطفل غريرة عدوانية ويجعله معتادا على حل اموره ومشاكله عن طريق العنف. وكذلك فأن علماء النفس يحذرون الوالدين من أن يقوموا هم بعملية الثار لطفلهم ، ويرى علماء النفس أن الام تستطيع ان تجنب ابنها الكثير من المتاعب في هذا المجال .

ذهابه الى المرسية ، فاذا

خصصت أي أم جزءا بسيطا من وقتها للاشراف على طفلها وهو يلعب مع الأخرين خارج البيت . فانها تستطيع ، بذلك ان تعزز مكانته بين رفاقم وليس القصود هذا أن تبقى الام واقفة طوال النهار بين طفلها



بالنسبة لطفلها سيرا حسنا ويحذر علماء النفس وخبراء التربية من عزل الطفل عن رفاقه بمجة الحيلولة دون اصطدامه يهم او اصطدامهم به . فمثل هذأ العزل يخلق لدى الطفل نوعا



من التموجس والانطوائيسة

علماء النفس وحبراء

تنمية شخصية الطفل فيجب تلجأ الام الىتحريض أبنها اخذ حقه بيده ، لأن مثل الامر يؤدي في النهابة ال من المطلوب فيصبح العا عدوانيا ويبتعد عنه بقية الالحة لافتقاده الى حسنان المخ

١٩٦٥ في شكل ثورة على قرار اتحاد كسرة القدم القاشي بمنع الفتيات من اللعـــب مِالقُونَ ، عَد قامت اللَّقِيات البرازيليات يتظاهرات ضخمة وارسلت نقلية القسرق الزيافية للمنس اللطيف احتجاجيات فلخكومة مطالبة يتكوين غريسق نسائي وَانْتُصَرِتُ الْتُورِةُ ••• وقام لها دعــاة في فرنسا من الرجال ، فاعلن هنريجرمان رئيس ملعب غونتان الله ولا يد لكرة القدم النسائية من أن تتطور ألى درجة أنالنين لم يكونوا يعتقدون انه في وسع المنراة إن

تمارس اللعبة لن يلبثوا ان يَفتتعوا بان القتيات لسن مجلونات وانهن اخذات في لتقانها اكثر فاكثرمن حيث التكتيكوالفن فكيف تريدون اذا أن يتكر المعب عليهان هذم القبرة ١٠ ولم تلبث شرارة الاقتناع ان وصلت الى ايطاليا ، وهذا ما حصــل عندما اقتعت رئيسة القريق نجم الكرة الدولى ريفا بالاشراف على تدريبسات القريق النسائي قوافق ، ولا سيما ان شَّقِيقته هياحدي أبرز اللاعبات فالقريق، . هکذا ، ويين راي معارض ولخر مؤيد،



تتقاضة في الدرازيل منذ عام

أن النسوة يمارسن كسرة القيم إ

ض على ذلك ، لكناذا انتقدالهاد

عبة وعادلت الرجــــل في القبوة

لة والمهارة ، فلا يعود ينقصها الا

عريضان واذا لم تتقلها فسيلا

سنة أن تصمى تلك اللعية كسرة

هذا ما قلله الصحافيالسويسري

يتى بعدما اجتاحت موضة كسرة

نسائية بلاده ، كلياس اليني جوب

وعندما القت سيبدأت باريس

العالى جانيا وانتعان الاحتبية

أسوة بالرجال قال جان كلمود مُ احد حراس الرمي الفرنسيين:

السنا هند قيامهن يهذا النشاط ما ممن يحافظن على اتوثتهن•

ر فان كرة القدم هي مهنتنسا

الله الله الله وعلى المناسا

ً الكرة في الإتحاد السوفياتي فيي

^{ر ب}غامهن ، قام جمهور غاضب من

والتحام مجلسة الصحيية

ة ولختوا يعبرون عزاراتهم يكل

كه لشيء ممقوت ان لزى القساء

ة القدم ، ومن المؤسف مشاهدة

وركفن وراء الكرة مثل الخنازير

أبون من أن كرة القدم مبتجعيل

. جديرة بالامسوعة وبالتالي

تَبِتَ الْجِلَةَ : و أَنْ مَمَارِمِيةَ لُعِيةً

من قبل النساء ماساة يجـــب

تماد عنها ١٠٤٨ اعلنت لجنـــة٠

الحكومية في الاتحاد المعوفياتي

مناهم اية مساعدات مالية الى قرق

تكرة القدم النسائية والانتشار

منسر معالات العدائية شيدها و فكلما

سراة الإيطالية مسن ساقيهسا

مستعدا كرة صاروخية هزت شيسساك

سند الله علين إلا قامت

الساع المتعافية الطالب يبتع الساء

.٠٠ كرة الكدم يقوة القانون • لكن

سب تسالية التي باثت تعبوب الكنرة

--- سهامها نحو قواد تلك الحملة

۔ ﴿ ﴿ وَقِفَ بِنْكَاءَ حِينَ دَعَتَ رِئْيسَــهُ

٣٠٠ ٣٠٠ طألى ورابطة المراة الإيطاليــة

َّتُنِ والطّاليات الى تُدوة ضبح

كل وقائمها • وكان التابيب

أغنة التلفزيون وكانت الدعوة

الإيطالي بتشجيع هذا الغريق

ीं ठेतुं । विद्युत

مْزْ سْدِينْ العاطفة والمحياة الروحية .-

أوز بريطانيا الى العواصب

الاتحاد الغرنسي الضوء الاخضر لهيده اللعبة في المنيف المامني • وامنيمست تقام في الملتيا الديمةراطية بطولة سنوية بين ٢٠٠ أريق نسائي إكل الناطق وكللك هي للحال في ثلاثيا الغربية ۽ غفي يــــون وحدها اكثر من ٢٠ فريقا نسائيا ٠ ولم يقف الامر عند اقامة البطولات والمباريات المحلية ، بل ثابت الفتيات بتنظيم دورة عالمية على غرار دورة كاس العالم ، ولم تمض فترة طويلة حتى شهنت ايطاليسسا والكسيك ، علمي ۱۹۷۰ و ۱۹۷۲ شـــال هورتي كلس العالم ، حدثين هسامين اذ اقيمت الى جانب يطولة الرجال بطولسة اخرى السيدات اشتركت فيها ٦ دول هي الدانمرك والارجلتين وفرنسا والكسيسة وليطاليا وانكلترا وفازت الدانمسسرك بالبطولتين ، وفي كلتيهما كانت ايطاليا المتافسة القوية للدائمرك • ولم تعتبيع خصارة ايطاليا الاخيرة امام الدانمسرك (۲ ـ ۱) وتعليق ، لوموند موشتيرن،

شفت كرة القدم النسائية طريقها • فاعطى

بالفريق الدائمركي ، لم يمنع ذلك كله ريفا مدرب ايطاليا من القول انه صنوف تثبت الايطاليات انهن لا يقللن كفاهة عن رجال بلادهن في عالم كرة القدم ، وسوف ينيتن لَلْكُ فِي لَقَاء النَّار عَام ١٩٧٢ .٠

وبعض الصحف الاتكليزية بالقول ازالفريق

الإيطالي لا يمكنه باي حال الحاق الهزيمة

وتغطو السيداتخطوة التحدىالكبيرة، غَتْقَام في مدينة دوفيل في فرنسا اول مباراة في كرة القدم بين النساء والرجال هـزم أيها النساء (١-٣) ، وكانت نتيم___ة الشوط الاول (٢-صفى نصالح السيدات، وقال الشاهدون ازالرجال تركوا السيدات يلعبن ويظهرهن ما لديهن من أذون اللعبة ليكون للمبارأة طابعها الجميل وتقيرت المحال في الشوط الثاني وسجل الرجال ة أهداف متتالية· الخطوة الثانية إيطريق التحدي السافر للرجل كاثت دخول المراة عالم التحكيم ، فكانست بالميلا مارلبورو (٣٧ سنة وهي أم تربعة أولاد] لول أمراة تتولى عنصب الحكم • فقد تخرجت في بريطانيا بعدما تدريت ودرست لدة شهرين قوائين التمكيم في كرة القدم وتجحت في الامتحان بينما سقط ، رجال ، امراة أخرى هيئيقول بيفاتو بالتاجازة التحكيم واصبحت ، كروجها بيير ، تقود العديد من الماريات الفرنسية • ولم يليث انامست التحكيم المازات التحكيم الرسمية في مختلف انحاء العالم ا

ماذا يمنع الملاعبة بعد ذلك كي تحترف ي كرة القدم ؟ ولما لا تعتزل و اللاعسسات القاتقات » (هو اسم لفريق فرتمبسمي يِقَالِفُ مِن ١١ حسناء يقمن بالتمارين على ملاعب الكرة في النهار وبالفناء والرقص على المسارح في الليل ﴾ حياة الليل ٢٠٠٠ وهكذا شهدت الفرق انتقسال لاعياتهسا فأضطرت الى المتعاقد معاللاعبات اللواتي برزن خلال الباريات ، ومسن اشهرهن ألغرنسية تيللي ريب التي انتقلت المسي غريق تورينتو مقابل راتب چيد ٠ وكانت الله ويجية سيف كفالو عن تلدي السيئيد أول أمراة في بلادها تحترف كرة القيم، فقد اتتقلت الى روما وانضمت الى فريسق

ليليان ، وينص العقد على تكاليف السفر والإقامة ، وعلى المكافات حين تسجيل

رغم ذلك كله فقد قال رئيس الاتجاد الاوروبي أن ألكرة النسائية لم تبلغ بعد المستوى الكافى لتنظيم يطولة رسمية بين دول اوروبا ، لكن الاتحاد الاوروبى، بعدما تبين ان هناك ٢٢ دولستة اوروبية تعارض هذا النوع عن الرياضة ، قـام بتشكيل لجنة برئاسة الهنغاري صاندور باركس مهمتها وضع عشروع نظام لكرة

المقدم التسانية • ويعد دراسة واغيةاتذرح

باركس انساء قرع تساني في كل اتحاد س المحادات كرة القدم الاوروبية * وجاء في تقريره : • ان كرة القدم النسائية تطورت پشکل سریع یدعو الی ضرورة النظـــر يصورة جدية الى الموضوع عمركة رياضية واقعية لا يمكن اهمالها - وعلى ضدوء ثلك اطبطر الاتحاد الاوروبى الىالاعتراف بلعية كرة الفتم اللسمانية،ورصد اليزائــات الخامعة لاتامة البطولات والمباريسات والمنابقات وفرضت كسسرة القسدم التسائية نفسها على الاتحاد الدولسي الذي وجه رسائل للى الانحادات المنضمة وطلبةيها مطومات مغمطةعن فرقالنساء، خُلَقَى اجوية ٩٠ اتمادا من اصل ١٣٠ اتهادا اغرب الإجوبة كانست مسز الباراغواي التيتذرعت , بالنص القائوني الذي يملع الجنس اللطيف من مزاولــــة لعية كرة القدم لاتها لا تتلامم مع بنبـــة اجسادهن - * جواب غربب اخر اتى مز الاتحاد الاتكليزي الذي لا يعترف رسميسا بكرة القدم النسانية وان بكن بسمسيح باجراء المباريات على ملاعسسب الاندبة المنضعة الى الاتحاد وبالاستعانة بحكسام عجازين ' واصر الاتحاد الانكليزي على رفض وضع كرة القسدم النسائية تحت اشرافه ، لكن اللجنة الاوليية السنوليه يدلت مواقف الإتحادات السلبية عندسا قررت انخال اللعبة ضمن العابها الاخرى، الامر الذي مكز معظم البلدان المهتمة بهذد الملعبة من تنظيم فرقها والإعتراف بياء

انتصرت كرة القدم النسائية على من وقف ل وجهها ٠٠٠ فهل تنتصب على

الاخبار القادمة من اوروبـــا نوكـد أمتداد حمى العنف والشبقب الي ملاعب كرة القدم النسانية • شريط الاحسداث سجل اعتداء لاعبة على حكم المسساراة وضربه وتبادل اللاعبات اقذع الالفساظ وشد الشعر وتعزيق اللياب امام جمهور يقدر به ٧ الاف منفرج " المعنف في كلمكان! في سياراة بين الإيطاليات والاسبائيات ، وصفت باتها كاثت حاظة بصراع مرير

حتى امبحت ابعد ما تكون عن مباراة نسائية ، امبيت فايريس ، قلب الدفاع الايطالية ، بجرح غائر في جبهتها استدعى علاجها بسبع غرز في الوجه * ايطاليــة اخری هی باتریشیا اسیبت فی مباراة اخرى بكسر ﴿ قدمها البسري لكنها عادت الى المتمارين بعد شقائها ٠

الحوادث القاضحة ثجر الى سنقوانين جديدة والى اعادة النظر في ممارسية اللعبة - ولعل ما حصل في إيطالها بختمير المواقف المحرجة التي تواجيها الفلسساة في معارسة اللعبة ، فقد انقطع الخيـــط المطاط في سبروال احدى اللاعبات ومبقط الشورت وبنت اللاعبة عاربة تماما ،فمدر

قرار يتص على منع اية امراة منالاشتراك في المباريات الا بعد ارتداء مايوه تحست الشورت ٬ موقف حرج اخر واجهه غريق باكمله هو قريق اسكلستونا الاسوجىالذي كان يعتزم السفر الى هولندا فتيين للمدرب ان سنا من اللاعبات حوامل •

المحمل ، المجروح في الموجه ، المكسور في الرجلين ، سقوط الشورت وانتقادات الرجال *** كلها عراقيل تخطتها المراة في مديل معارسة كرة القدم " لكن المسراة ستقف عاجزة عن اجتباز حققة علسية كشفها الطب وفالدكتسسورة ثاتاليسيا كرايةسكايا • رئيسة اطباء الإتحساد الرياشي السوفياتي ، تقول ان ممارسة المقتاة كرة القدم تسبب لهسا توسعا ق

الشرايين ، وان الركضوراء الكرة يسبب تلفا في عمل الاعضاء المتناسلية ، كما ان حوش المراة ليس قاعدة قسوية لحفسظ العمود الفقري من المؤثرات التي تطهيرا عليه خلال ممارسة كرة القسسدم ، وار الضربة القوية تؤدي الى تلف بعيسض

الاعضاء ، وانه من احسب مبسباديء كرة القدم ايقاف الكرة بالصدر وهسدا يؤدى الى ايذاء هذا الجزء منالحسم بعد هذه الإبحاث الطبية قررت اللجسسة الرياضية في مجلس الموزراء السوفيائي تحريم لعبة كرة الغدم علسسي السيدات، ووهمفت كافة اللاعبات بالذنبات بحسسق الجيل المقيل لان مثل هـــسند الرماضة لا تعملح للأساء مطلقا " كدسما اكسيدت الابحاث العلمية المطبية إندا تؤثر على التكويل الجسمائي للمسسراة ، خاصة بالنسبة الم انجاب الاطفال •







ممارسة الراد العربية كراد القنع لم تكن مسالسة · فَكُنْهَا نُهُ تَكُنَّ مِسْئَالَةِ مُسْتَصِيلَةٍ * فَقَدْ خَطْرِت الفَكْرَةُ ﴿ لَعَنَاتُ عَلَيْنَ فَلَيْوَتُولِيسُ ﴿ وَتُمْ تَكُونَ فَرِيقَ فَسَائِسُ بربات اللغاب الأخرى + لكن تعرفات الرجال جعلفن ريان اللزول التي اللهيد الطبيت الفريق كم عادت المن خديد و ويجدية أكاني على التراث الإماني اللواتي ﴿ إِنْ لَا لَكُمْ مُ وَلَائِكُمْ مُمْ النَّبِيالُ الْأَفْلَيْ مِنْ الْمُسْيَالُ من ١٠ سية والمتطاق الصيود فلم يتهرين باكثر من العداف وخادت لمحواث بالقاء الغريق عاكن البجا اللي تلدي الشعير وللدي العلام وا

التي منورية حدث اللها فالتي الشهياء و على اول

التحالية يقين ضباتها ينيز عاما ويايا وهما الكوافر المسورة والمرا عن القامرة وسروت في أول واحر مباراة نستانية في البنان

غريق تسائى بعدما اخذ موافقة اولياء اللاعسات - واقيمت

أول مياراة رسية مع اشيال النادي من الصعال بحضور

٥ إلا متارخ * وكونت الهاراة والفكرة مقا * وينا التفكير

في تَتَبِكِيلَ فِرق صِلْتُلَةً في بعض الماقظات السورية . وتم

الْجُشِ الشِّنكيلِ قُرِيقٍ تُعْمَائي و حَمَادٍ ، ورغب عادل هيكل (المخال متع الموعة إلى للنان فاستقدم فريق الجلمعية

المسكية في القامرة والف قريقا من فنيات الجامعة العربية

واقام مواراة كانت الاولى والإخبرة " الذا " - لان اللغاة

مِلَدًا عند لِنْصِلْ

عنى ان يجه السياب اللويتي للكاريخانم

وكائت بدايني في هذا الفن حيست الفن كهواية واحتراف في ان واحد . من مكتشف موهبتك ؟! - يرجع الفضل الى الأستاذ علشي

الفرصة التي لا أشناها أبداحها حييت ٠٠ حيث عملت بمجلته مَن بدايـــة صدورها الى الان .

اللهسة » برسوماتك اللانتسة غيسا

- الكاريكاتي هو الارجح لان يكسون عبلا آكثر منه فنا .. مع انسسسه لا خلاف على أنه موهبة وذوق نسسى رسم الخطوط وليس هناك مجسسال للتذكر أمسلا !! ● لماذا انجاهك من خلال لوحانــك

الى المساكل الاجتماعية غالبا ؟! - المشاكل السياسية هناك من يطها أو يعرضها في توحاته من الرسامين .. وفي كل الدول المربية .. وايس في العالم مشكلة سياسية كمشكلسسة فاسطين اللي هي الآن في عروقنا الى حد الادمان .. نحن نبحث عن حل لها لانها قضيتنا . وهذه حديرة بالرسامين العياقرة الثمن كهم باع طويل مسي مجال الكاريكاتي في عرض مشكلتهسا والشخرية بمن بتهارنون فيها وايضسا

قضایا اخری سیاسیة کثیرة !! فها يبقى لدينا الا الشاكك الاحتماعية !! فمن يحلها لنا نــــى الكويت ؟. أو على الآمل بمرضها ؟. فالرسام الكاريكاتيي الكوينسسي لا 🚗 وجود له وهم نادر أن وجسد ١١ ... عاولي بي ان أعرض المشاكسيل الاجتماعية أولا .. ثم السياسية ان

🗗 من الرسام الذي ناثرت به ؟. -- تقريبا لم أتأثر بأحد .. ولو أنسى. معجب بالفنان المبقري « مسسلاح جاهين)) تر ((مصطفى حسين)) .

هذه الصفحة اعتبرها أنا حديثها

مجلة مراة الامة ألتي أعمل بها ... رمنذ تسع سنين !. ظهرت اكثر بن ريشة تزاول هذا

أن نعمل معا كيا بدأنا . . !!

الصعافة . 👛 اخر اعمالك 111

مجال هذا القن لان المعليان فيسسمه نادرون .. وأن يمائج قضاياتاً بصدق من خلال صحفنا وجرائدنا الكثيرة ..

— بدایتی کای بدایة نفنان نشکیل أهب الرسم وبإلالوان واللوحات وهكذا بدات تركسام تشكيلي ارث المناظر والوجواة والبحر والنقسة والفتاة الكوبتية القديمة بزيهس التقليدي . . حتى جاء صيف عام ١٩٧١ بعد انظأه اقمام المدراسي . . وفي الاندية الصيفية فكنست مسؤولا عسن جماعة الرسم بالنادي واساهم نسى اخراج المجلة الني يصدرها النسادي كل أسبوع بطريقة (استانسل) وكفت أرسم أوحة كاريكاتيرية في أخر هـــده المجلة أو النشرة تبين أهم مشاكل النادي وحلولها بطريقة سلخرة وبدائية بنفس الوقت . 🍦

يوسف الزومي الذي منخنى طسسك

🌰 عرفت من خلال تبجلــة ((مراة أول توحة كاريكاتيرية رسمتها ؟

اقتضى الابسر ..

« الفشمرة » التسىٰ تكتبها ..

خويتيا لكويتي .. عن مشاكله وارائه بطريقة ساغرة وباللهجة المعامية .. والفكرة كانت تراود رئيس تحريسسر

المفن .. ما رايك ميها .. ؟ ــ ليس لى راي فيها !! لاتها مـــا زالت في طور الهواية ولم تحسرف الكاريكاتير كبهنة حتى أعطى رايسيي فيها .. ولكن الفنان (عبد السملام متبول » قد يكون محترفا فهذا القسن ورائدا فيه وتكثه متوقف لظروف تقديم البكالوريوس هذه السنة .. وأتبنى

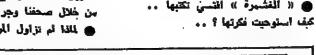
● معارضك الفنية .. كم هي ؟! لى معارض كاريكاتيرية مع الفنان عبد السلام مقبول والأخت صبيحسسة عبد الله - ۱۹۷۳ - ۱۹۷۶ - ۱۹۷۰ ــ وتوقفت بعدها لاجاري همـــــوم

ــ انی اعبل کل یوم . ، وارسم بین وقت واخر .. وتكنني مشغول هــده الإيام لترتيب وتنظيم اللوهات التسي تَتَصْمِن كتابي « ريشتي في الصبيم » والذي يشرف عليه الشيخ خليفة العبد الله الخليفة وكاثت فكرته في جمسع اندر اعمالي الكاريكاتيرية في كتاب ..

توجهها اليسه ١٢ ــ دور ایجابی .. وهسفا ما یجعانی أنتخر بصدق .. لأنه هو الذي صنع شهبيتي ... ولائه واع ومدرك .. 👝 تطلعاتك تجاه هذا الفن ؟. _ اتبنى ان اهد شبابا اكثر أسكى

دور المواطن تجاه الانتقادات التي

الذا ثم تزاول الراة هذا الشن ؟!





ــ ديسانا روارڻ بيتي

• عاشق هوليود ، او فتى هوليسود العلل ، وارن بيتى، الذي يشاهد كل يوم مع فناة ، مرة مع ناتالي وود حيث اضطرت الى ترك زوجها روبسرت وغنر ــ ثم عادت اليه مد ، ومرة أخرى مع الزنجية دياتا روس ، وهكذا ... واليوم فان وارن بيني يقع في عشق ديانا كيتون ، عشيقة وورى السن ، وملهمته ونجمة جميع اقلامه ، ولكنه الحب ، كما يقول وارن يبتى مصرها للصحافيين وهو يصل العاممة البريطانية بصحبة دياتا كينون ... حيث يعتزم قضاء معض الوقت ، وأربما اعلان الزواج .. ومن التوقع أن يشترك المناتي في قبلم جديد بعنوان ــ السكر الاهمر ــ .

منوعات

اعبرعن مشاكلنا الإجماعية



- المُقَانَ عَبِدُ الرَّمَا أَمِلَمِ الْمُسِدِى الوَّحَاسَةِ .

- أنا لا أجد رجالا يزاولون هذا المن الا تادرا .. فكيف لى أن المسسد

تقليمة غربية تسود التلغزيون هي.

جعل يروفات الاعمال القنية سريسة

المذرج يعطى المراعيد بطريقة فلبضة

وكأن مكان البروفة قاعدة ستراتيجيسة

وغات بعض الخرجين، اننا كصحفيين

وفي أحدى البروقات (السريسة)

لغنت نظري غناه صغيرة السن والحجم

— الوزن لا يزيد عن « هـ كـم »·

والسن أقل من (١٥ علما) والطبول

مناسب للنس انسمها ﴿ أَمِلُ مِحْمِدُ ﴾;

القروش على « الوجه الجديد » من

أمها ومن مدير الانتاج احمد المسلم

امًا اكتشاف « خالسه النفيسي »

هو تبنائي غنيا يا وجد من موهبتي .

وأول عمل اشتركت فيه كسسان

عمري « ۷ ستوات » هو (ملكرات

عار) من افراج عبد الله الميلان

ثم اشتركست في أويريت من فنسساه

عنسدك سساعت

عبلت مع المعنان الرحوم المعسر

الْخَارُونَ في دور جارية ، واشترعت

في أويريت (بسين ألماضي والحاض)

المطرب محمد الويس وكلت أغلي :

بنسا طويسسر هلسدي

وتقول امل محمد :

مع الجبوعة

@ واخر عبل مسوحي ؟

- في التنبي بحد وظيفة

عُهماً دوماً في رفقتها .

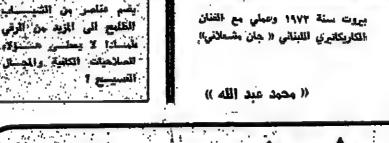
- كاتب لكيسة نقالت : _

ويحثا عن المتاعب اخترقت الحصار

تعرف اين خيسا المغربت إبيته .

🐞 الى اي مدرسة لتتمي 111 - الى الدرسة التأثيية وانجهت هذا الاتجاه خلال بعيتي المحفية السسى





مُسمَ التوعات في تلكُونون الكريت لا يزال مشلول الحزكة ودون عمالية ولم بيرز كسائر الاستام التي تعبل فنسسي التلازيون خاصة اله يعتبسر العمسود الفقري التلفزيون ويتحنل العبه الاكبر لانتساج موعات تقزيرنية قات مستوى

حيد على الاقل رغم تعنسدد المنتولين الثين يتهلون رئاسة

الماماين في هذا القسم لخلق متوهات أم أنهسسم "لا يملكون

الصلاحة الكانية التحريك هذأ

القسم من حالة الجوود السي

رغالو أد التسي تتناهدها لا

تعتى موعات يا سادة بسلل

جب وضع خطة بعد تفكتم

عبيق لخلق موعات تقزيونية

ولا يتم ذلك الا يتخريك القسم

ون وضع الجوود الى عيسرً

والنسيء الوحيد الذي لا

يزال يلقى الضوء الخامت على

قسم النوعات هو برنابي

« شبكة الطفريون » من ميث

اللدة وتنويع القاطات وطرح

مواضيع شيقة تسبيم مع سا

وأما أعنقار أل هذا القسيم

يدور يذهن الشاهد ن

التشاط والمهوية ؟:



لر استمى المسام سدور فسساة مشلول



ب أمَلُ محمد أقوم بدور ١١ سكرتيرة ١١ . • والاعمال في التلويون ؟ - مسكل أمن العطار ، ومنوف المغل احب وو احد الستوديو الصوير مسمسل و ايسن

التحار » . -

وق مسلسل الاشجار كبسوت واقضة

سسيد خفة يبها . ومن الفنائين الحب عبد الطبيين حلفظ وعباد حبدي وبن المطيين الصه حسين عبد الزضاي • ملاا بعد الدراسة الثانوية ؟ - سوف أنخل معهد التبثيل الدعسم الهواية بالدراسة من يشجعك على الشوار غسي اکا نے ا - اهي وامي يشجعانني دائما وتقول أمَّا أَنْ أَتِوْعَ عَبِلَ ٢٣ عَلِمًا لِنَ الزواج في فقري مسؤولية كيزة . - أهب أن اللهم بدور الا مُتسبالا

أحب قاتن حماية واتبئى ان أكسون في عظمتها وأهب سعاد عيد اللسبة

مشاولة » لان أجيد الدراما المنتقر مانا اذا بكيت سكاتي يكون هنيسا



« احنا بالاخلاق نعيش بسلام

واللسي يحسب اهلسمه

يأتسى الميساة المسلي

ونزرع زهور المحبة والولسام

ويصب جبيسع النساس

ويحب رب النساس »

بهذه المتدية الغنائية تبدأ مسرحية

الساط السحري التي يخرجهــــا

منصور التصور ويشترك فيها تمثيلا

وفناء _ قالد العبيد ، محمد السريع

بعبد الرحمن عقسل ، خايــــــل

اسملتيل ، احمد عمر العلمر حسين

المتصور ، عبد الله الخراز بجانب

وقد عسرح منصور المنصور ان

المسرحية سوف يستفرق عرضها

ساعتين واكثر وندور حوادثها عسسن

ابن السلطان الذي يريد الزواج لانه

أبن السلطان لكن اهل القتـــــاة

يرغبون أن يكون زوج أبنتهم يممل في

اي مهنة وليس مهما أبن من يكون ٥٠

الشدراك (. ٢ ملفلا وطفلة » .

 طلعت حبودة اختار الغان حسين البدر لتبثيل دور (الشَّيْعُ شَمِتَانُ) في مسلسل جِما • • تدخّل سباعية (ليس بالحب وحده) الاستوديو تريبا، وهي من تأليق حسن محسب وحوار غاطمة حسين ومن

الخليج والجريزة العربية) ألى الخرج بدر بورسلي . • سجل الخرج متصور التصور (١٥ لحنا) للمسرحية الاستعراضية ٦ البساط السحري ٤ . الاغلى من تاليف عبدالامر عيسى ومن المان لتمسد

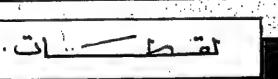
(مطرية) بعد أن قدم الطربة الجديدة ... زجاء محمد ... الفاداه لم يقصح التصور عن اسمها بعد . • يعد تجاح سالم بورسلي هذا العام في المهد العالى للْفَنْوَيْنِ الْمُسْرِّخْية يُدْخَلُ للحَياة العملية في بناء ديكور سُبُرُهِية الساط السخري التي ستعرض قريبا . • أَسْرِكُهُ سَتُونِيو النسمة تعاقبت مع محبوعة بسن

ا - مسلسل (الام) للمخرج يحيي العلمي . ٢ - سياعية ابتسامة فبل البكاء للمخرجة

٣ ــ البحث عن قضية ــ علوية زكى • ع حدث الناء تصنوب أن مسلسل جما أن أعلق على الماليونيو إلى اليوانية والمرب تاركا ورقة مكتوبا عليهما س انتهى الدوام ــ رقم أن العمل كان قائما في الاستوديو

ومرح بتصور المضوران مسرحية السياط السندي ستعرض عرضين الدول في ١٠ - ٧ - ١٩٧٩ في نطاقي

· مسرحية (افراج العودة) التي سيقضها مسرح السور قريبا هي نفسها منترحية ـ أبو مكاريش سي التي تفع السبا والساء سطيها نقل . . للذا يا ترى أ و تادلت برونة سرحية (الوكيل) التي تجري يوبيا في







وهنا تدور الإهداث هتى بنط

ولقد كتب كلمات الاغاني الي

سن ﴿ وَا ﴾ لَحَنَّا الْوَلْفُ فَبِدَ إِنَّ

عيسى ولحن الاقاشي الملاه الم

البابطين ويقوم بعمل المبيكور سا

يورسلي وسوف تعرض السرهة أ

فترتين الاولى في نطاق الترويب

السيلتي قسي ١٠ – ٧ –

والثانية في الوسم السرهي

كتوبر وتبدأ المسرحية بالافئيس

الحماسية واللحلُّ الرئلتي .

حبسك عزيسزه فينسسا

غالبة وعزيسزة علينبيسسا

كلنا نحبها الكربت

الكويت ــ الكويت .

والملحن وكذلك لتتهي أيضا بالكلية

عقيسه ربيلسا مسأ

وترخص لسك الانب

ابن السلطان « الهنة » فينزرج

أحرآج كاظم القلاف . أسند ستوديو الدسمة اخراج للسلسل المحلى (باليتنا

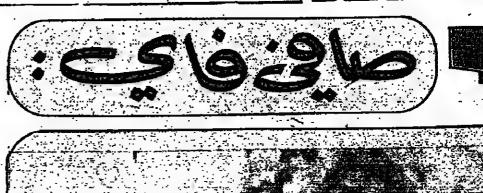
· مُعَلَّدَاتُ سُوف يقدمها منصور التصور هي وجه جديد

المخرجين للاعمال الاتبة:

علوية زكي ٠ وجودي فريد يمرخ بن الفيظ .

الترويح السيادي لما العرض الرسمي لها مسيكون في

لمسمح العزبي يستبعثنم التزام بعض العظفير بالمراعلة



رسائل فلاجية علامة بازة فينسنها افريقيا

بعبدة . تقتلعهمون واقعهم ، مــ سادر من السراب يظل بعيدا عسن



- تنصول مع الخسرج

نوكر س فقط سي .. القيلم من انتاج بربارا ومديقها بيتر جونز واخسراج

ثم ثيداً بالكفاح معه 4 من أجِل أستردلد الموال ... وقد كان أحر ريان عسي

هيوارد زيف القيلم اكثر من مليونين ومسعماتة التي



- يزيلها وريان ... والمخرج زيف

مالشيراك مع النجم ريان اوتيل عبطل

فلوت مفة حد - الشهور وتلمنوه

ويقي ألفيلم دور مطرية ، تنفع

A PROPERTY AND A PROP

وعد المحد الدركة الماريسة

مستوطنات الغرب الاميركي النسسى تبعث التشوة في التفوس ، الدعسارة والمنف هما عماد السنتما المفروضة على أفريقيا ، سبوم فإتلة تشتريهـــا أفريقيا بنبن باهظ . سبوم تتخطيسي السينما لغة شعبيسة ، امر لا يختلف عليه اثنان . وليس من الصعب أن يلتقط المرء رسالتها . فالسينمسا المثلى لمرش نماذج الغرب الثقافيسة أسان عالي أسابل وكلمتها دخلت كل الالسن الامريقية .

> وكل مساء تجتاز اقدام ملات الإلاف من الافارقة عتبة تلك الجنات المسطنعة يرهاون عبرها لتقودهم الى عوائسم جذورهم اقتلاعا مزنوجا هذا السذى تمارسه انسينها على أفريقيا . فهنا حلى عكس أوروبا واميكا لا اثسر لعالم الحياة الافريقية على الشاشية، كل ما نراه لا يبت بملة الى المقبقة اليومية الاعريقية ، اتها الحظة الهروب المنمة ، لحظة انعدام الوزن . عالم

عدود السينما الى اثارها التجاريسة الثانوية ، فالسينما هي الرسيلسة « التيساب ، الإرساء ، الفسداء ، الاسطوانات، الادوية، الاثلث، الكتب الغ .. » وتنشقة جيل من المستهلكين المنالين لمنتجات الدول النئيسة .

متناول اليد . جرعة المخدر اللازمسة للشفاء بن المل وذلك بالارتماء غسي عوالم السنحيل: الإبتسامة النضرة، الجذابة والمسكرة لتجمة تسابة نتلوى بشهوانية مليرة . المآثر والبطسولات العديدة الشريف ، حامى المدالة في

لمنتعات اخری ۔

توليد ردود أفعال عفوية تناهف

على الاقل اقلبها - بترك المتسول

الإفريقية تستسلم دون مقلومة للعدوان

الثقافي الامبربالي ، وهي النسبي لا

تتوائى عن اعلان رغبتها في التهوض

بتنمية القارة الافريقية ؟ تناقض ظاهري

ليس الا . اذ ان هذا الاجتيــــاح

الروهى انما يعكس حقيقة الهيمنسة

الشاملة التي تخضع لها الشعسسوب

الافريقية ، هيمنة المتقنية الفربيسسة

لاجل ذلك راينًا في ـ الملحق ـ

ان تسلط الشوء على بعض المناصر

المتميزة في السينها الافريقيسسة ،

اللتي تعمل جاهدة ، من اجل تقديسم

صورة والمحة وطبيعية ، خالية من

الزيف والنملق للمشاهد .. انهسسا

السيئها الحقيقية ، التسسي نمارس

الاتهام . . وسيكون حديثنا عسسن

المخرجة السنفائية المشهورة صاقسي

, أول أمراة افريقية تقوم باخراج فبلم

لمويل . اكتشفها جان روش واستد

اليها احدُ ادوار فيلمه « قليلا ، قليلا»

المرجت فيلمها القصير الاول عبسسام

١٩٧٢ بعثوال (العابرة) - وهـــو

نراسة اسلوبية تقوم فيه باداء دور

عناة اغريقية تعيش في باريس تستهوي

الرجال بجمالها ترافق رجلين احدهما

اوروبي والاخر افريقي هيث يقومان

كل حسب الرغبة التي توقدها لديسه

باسقاط رؤينها للعالم عبر طريقسة

تعليله معها : الاول يقودها لزيسارة

ياريس ، يدعوها للعشساء ، يصسم

النبها بلحاديثه الفكرية ، بينما يقودها

الثاني يملؤه الحثين اسقط رأسه ...

الى غرفته حبث تحضر له طبقا شهيا

شارکت صافی فاي عام ۱۹۷۲ في

اخراج فيلم قصير جماعي بعتسسوان

(ثار) وبدأت العمل في فيلمها الطويل

متناول القبلم ـ الذي تم تصويره

بمشاركة عائلة صافى نفسها واتخسذ

شكل رسالة الى كل من يرفب بتلقيها

س يتناول المسالة الزراعية وهسسو

موضوع تلما طرقته السينما الانريقية

« رسائل فلاحية » عام ١٩٧٦ .

من بـــلاده .

• صافي فاي ــ السنفال

والاقتصاد الغربي .

سساي .

ان السينها هي مناعة منشط سسة متبعا هناك عدد من الأغلام المستوردة تشد من هذه القاعدة كبا أن النقافــة الادريقية الامبلة تلعب دورها غسسي الثقافة المستوردة وترفض سبومهسا واكن ذلك لا يغير كثيرا من واقع الحال الشر لا يزال قائما ، وانني لاتساءل كيف ترضى الحكومسات الإفريقية ــ

ا ريبورناج) .

ويمكن أعنبار ﴿ رسائل فلاحية ﴾ من الاملام الافريقية الاولى المي مناولت دراسة خصائص الشعوب الافريقيسة التي تنصف بالالتزام . قامت المخرجة بعده بنصوير عبلمها الطويل النائسي تمجد عبه الذاكرة النسعبية وندافسع

- كَيْفُرُومِكَ الَّي السينما ؟ ــ التقيت جان روش اثناء حضسوره ميرجان القفون الزنجية عام ١٩٦٦ . كنت وقنها اعمل في المندريس مسسي داكار - واشركني في فيلمه « قابلا، معافرت بعدها الى باريس عسام

اكن ألفيلم يتصدى لها في مجابهــــة مِباشرة من خلال المكلية التالية : في غصل الجفاف يضطر شاب للهجرة أثى الدينة طلبا للمال وهناك بقوم ورفاقه في المحنة باعمال مؤقتة فقد عمل في البداية خادما ثم طرد دون أن ينسأل

اجره ليعمل فيما بعد كساع جـــوال يعود في نهابة الموسم الى فرينه هيث تنتظره فتاته وقد ساعدته تجربنيسه الماضية على رؤية الواقع الإجماعسي والاقتصادي الذي يحيط به بوضوح

نؤكد صحى فاي على فكرنسين المطالبة بالاستقلال المقيقي الاقتصادي والسياسي والتظر بعين الاعتبسار للطغوس وانثقافة والنقاليد الافريقيسة وهي تلتقي بهذأ مع اهتمامات اسلامها السينمائين - عثمان سامين - الا أن ما يميز « رسائل فلاحية » عسن غيره من الاقلام الامريقية ، طبيعنه ونقشفه بالإضافة الى لغنه التسسى - بلغت درجة من السهولة تصل الى حد الألغاء وجردت هذا النيام من كــــل انسسواع المؤثرات الخاصسة بحيست استخاع نجنب كل مبائغة درامية مسى رسم الاحداث واستخدام الامكنسسة والشخصيات وكل ما من شاتسته ان بجذب الانتباه بعبدا دن جوهسسسر الموضوع: النقاط المعنى العميسة للحباة اليومية وعلاقانها الضمنية . نسعى صافي فاي عبر اسلوب السينما الروائبة لاسنكشاف حقيقة معينة نقارب نتك اثنى نسعى اليها السينهــــــا الباشرة . نقول صافي « حنى المساهد المنلة اعتبرنها بمنابة مشاهد وثاثقية

لقاء مع صافي فاي :

١٩٦٩ حيث انتسبت الى المهسد النطبيقي للدراسات العليا » لدراسة علم خصائص الشعوب (الاتنولوجيا). إثار هذأ الإختصاص اهتمامي لانه على على علاقة مع مشاكل انعام التاليث ونابعت في نفس الوقت دراسسة السينما في احدى المدارس السينمانية انجزت غيلبي القصير الاول (العابرة) عام ۱۹۷۲ ، مولته بنفسي وبمساعدة مصور امركي نعرفت عليه صنفسة واستطعت بيع حقوق هذا الفيام المي

وزارة النعساون النقئي العرنسيسة

واستغلال عادًّاته للبعد، في ننفيذ فيلمى الطوبل الاول « رسائــــــل فلاهية)؛ وند تم انجاز هذا العباسم أيضا بمساعدة الوزارة المذكورة .

🚗 هل عرض الفيلم في السنغالُ ؟ _ لا لم يعرص . لم احصل علــــى جواب لجنة الرقابة التي نسمسي ع**ندنا ((لجنة التدقيق »** على طبسب بالسماح بعرضه . واثر احتجاجي في مقابلة اذا بية على موقعها ﴿ برئسف لَجِنْة الرقابة) هذا نلقبت مي هزيران عام ۱۹۷۸ رسالة ترجوني ارسسال نسخة من النبلم لحنف بعض أجزائه قبل عرضه فأثرت عدم الرد نبائنا على

عده الربسالة . 🚳 ما السبب ؟ حل وجنت اللجنة ان التضايا التي يثيرها النبلم مزعجية الى هذه الدرجة ؟

 افكر حديثا في مع وزبر النفساعة السابق قال فيه : مستبع انتا تنمرف نبر الفيلم على نلك الصراحة السي نميز شعب السيرير ، ولكن ادعاءك بان كل العاملين على الوزن هسم لصوص امر منافق عنه كثيرا وأجنبه : لست انا من يدعى هذا ، أند تألسه المقروبون . انهم لا بمرفون المتراءه والكتابة وعندما بسجل عامل المزأن ٠٠٠ كلغ بدلا بن ٢٠٠ كلغ مكيسمه

تريدهم أن بمحققوا من الأمر أ لمانة لا يتم تعليم هؤلاء العلامين الغراءه والكتابة و لا بخلو فبلم (رسائل علاحسة) مسن

بعض المتخذ ، خصوصا الجانسيية التقني منه . والسبب مي ننك برجع الى ضغوط ماديه . لم اكن اسلست لنصويره اكثر من ٧٠ الما محسسن الفرنكات العرنسية بالابعض والاسود ... لكنني احب هذا المبلم وأن اغي فيه شيئا لا أنبرم ولا حتى معد خمسين

آنا سعيسدة لاطي أنجست القرصسة أمام أهلي للحديث عن أوضاعهمهم

واتارة الانتباه اليها . والطربقة الس

طرحوا بها مشكلاتهم المختلصة عدو في ممالة الى أبعد الحدود . كان من الطبيعي اكثر سمبه العبل (كلبة القلاح) ولكنني انرت أنسلان موقعي عي صف حؤلاء الطلاحين وسميته « رسائل فلاحية » . وحفاك نكاسل نام بين مقيلتي انا ومقولتهم وعلسن البعض حول ايقاع اتفيله بقوله : اعنقد انه ايقاع طبيعي ، لمساذا لا يتحمل المتفرجون ان بعبشوا الزمن الحقيقي لسماع أحاديث أهلي ؟ نفد كنت فقط براقبة ، كل ما هناتك الني استيمت اليهم بتحدثون وثم أغسسير مكانى . صورت كل شيء كما لسمو انهم كاتوا بنحدثون السي .

هذه هي حطاية صبيسة سنغساليسة، شغلت العسالم بأعمائها ه وعسرفت اوروبا السينما السنفائية من خلالها، لانها تبطك شيئا ، واحدا هليا هو الحقيقة ، الني بخجل الكثيرون مسن ممارستها واعلائها .

الانتاج مزاج

ملاح عبدالصبور وكيل الوزارة...

لقاء أن يتكرر

هناك كثير من القصائد فسيم تكين

معروفة جماهيريا .. وبعد غناتها

اسبح الجمهور يتفئى بهسا ويعسرف

والواقع أن قصائد شوقى وعبسلي

محمود طه وابراهيم ناجي وغيرهم ،

أغنية يقنيها عبدالمليم حافظ وأول

لمحن لكمال المطويل . وهي ايضـــا

أول واخر تصيدة يكتبها مسسسلاح

عبدالصبور للغناء ـ سالته عـــن

بأن يكتب الشعر من أجل النفاء .

أعتقد أن أحمد شوقي في الكتـــاب

أخلد من شوقي في الغناء .. كذلك

رای ان یمر بسلام

وكل أعمال مسسسلاح عبدالصبور

المسرحية جرت في عروقها دمسساء

قلت لصلاح عبدالصبور : لمَّاذَا الشعر

يرد صلاح : السرحية ظلت تكسيب

الاخير وفي انسنوات الاخيرة تحساول

المسرحية أن نعود الى التيسع الذي

المعودة ، ملك التغيير في مفهوم كلمة

المشعر اذ لم تعد كلية مرابقة للنظير؛

بل أصبح بين الشعر والنظم مباينة

اعمق من البايئة بين الشعر والتشر،

مالخلاف بين الشعر وانتثر خسلاف

شكلي ، أما الخلاف بين الشعسر

والنظم . . فهو خلاف في المسروية

تلك هي القضية كما يقولون ، موقف

ينبع من لا جدوي النظم في المسرح أبي

الفنون . ان هذا المراي لن يمـــر

بسلام فيما اعتقد ، بل سيحفز وأحدا

المناقشية مثيرة

للعقل والذوق

قَلْت : يا ليت .. لقد اوحشتنسا

معاركك الانبية العنبدة التي اشتكت

فيها مع الاخرين فمناقشات ومسلطلات

حامية حول الشعر الحبيث، ١٠٠٠ مَنْتَكُر

من هؤلاء .. المُسْلِّعُرِينَ الفُسراتَعِينَ

وأيضا الكاتب الكبي عباس محمسود

العقاد _ في رأي صلاح عبدالصبور

هل افادت هذه المعاركير الساخنة في

قال : است معاركا بطبعي . وأنا لا

أرد الا أذا وجدت أن الرد سيصانف

تأصيل مفهوم الشعر الجديد ؟

شاكر السياب وكاظم جواد ..

أو أكثر الرد والتعليق .

والإنتراب والتحقيق .

التجسيد على خشبة المسرح .

في المسرح ؟

السبب قال :

الفاظها وعباراتها معرفة صحيحة

قدر لمسلاح عبدالصبور من خسسلار موهبة اصلية ، أن يحمل راية التجديد وأن يقود مسيرة الشعر الحديث غى مصر . ولم ينتزع صلاح لواء الشعر من يد أحد 6 بل وجده مثقى فسمى الاوحال ، منذ أن سكت أحمد زكي أبو شادي وعلى محبود طه وابراهيم ناجى .. وتالمذتهم ، عن كل قول مين في أوائل الاربعينات .

وبعد غيبة سنوات قضاها شاعرنسا في الهند ملحقا ثقافيا بها ، عاد الــى وطنه وقد بلغ الخمسين من عمسره وازدادت الشعرات البيسش أسبى الإداري .. والليل يكون ملكا خاصا

قلت لصلاح عبدالصبور : بمسد هذه الرحلة .. ويعد هذا العبر .. ماذا جرى الغارس الهمام .. هل انخليع القلب واتكسرت قوادم الاحسلام ؟ ... على حد تعبيرك في قصيدتك « احلام الفارس القديم » .

ابنسم الشاعر واجاب في تصد : لا كاملة .. أوجد انها لا تتجاوز عشرات .. الفارس الهمام لا يزال هماما ، الساعات . راكنه اصبح اكثر حكمة واكثر حزنا . الله أصبح دون كيشون هسو مسورة نفسه في المراة ، ولكسس ليس دون كيشوت في بداية رحلته ، بسل قرب نهايتها ، واذا كانت قوادم الاحسلام قد انكسرت .. فهو يحاول الان ..

أن يستند الى أقدام الحقيقة . أ مَفكرة القصيدة وجوها ومناخها ... كذلك المرحية أو فيها من الإعمال الفنية موجودة في ذهن إلانسسان ... ولكن مرحلة تحتيقها أو وضعها على الورق لا تستغرق سوى ساعات قليلة

الساعات قليلا بالنسبة للبسرهية . في الصحافة من أوسع ابوابها

🕒 وتجربتك مع الصحافة ؟ ... همرت التدريس لانه يريد ممــــن - لم أكرر بجربة « لقاء » لأتى لا أؤمن يحترفه ان يكون ملاكا لا مجرد بشر وأنا أوافقك في كل ما قائت عيسن عادى مثلى وكنت قد بدأت الكتابة في القصائد المفناة ، واكنى الصَّياف انتى الصحافة هاويا . وقنمنى الصديق حيسن فهاد اني احمد بهاء اندين في فترة اعداد مجلة « صباح اللخي » ورجب بي بهاء الدين بل عهد الـي الحال بالنسبة لابراهيم ناجى واحسد ان اكون نائبا له في رئاسة التحرير رأمي ، الغناء دورات وتغير ظروف. في فيايه وأنا ما زلت مدريسا . كنت فالشباب الان لا يتقبل فناء عبده في المطلة الدراسية لعام ١٩٥٧ بعد الحامولي مثلا لاحد فحول شيعسراء عصره 6 ولكن بعد الله سنة يمكن أن عام من العمل غير المتفرغ فسسسى الصحافة . واوشكت العطلــة أن يكون للكلمة نفس البريق ، لا شهاك تنتهى وذهبت لاحسان عبسدانقدوس أن الكلمة المكتوبة هي التي ستبقى . ارجوه ان يخاطب صديقه يسسوسف السباعي الينقلني الى الجلس الاعلى الصلاح عبدالصبور خمس مسرحيات للاداب والفنون وكان هديث الانتساء شعرية ، أحيا من خلالها تقاليـــــد وابتسم احسان قائلا : ولماذا المجلس السرح الشمري الحقيقية ، فياستثناء الإعلى ؟ قدم استقالتك وتعال معنسا عبدالرحمن الشرقاوي ، فكسل مسا انفرجت هنه السنارة في هذا الاطاره معفيا متفرغا .. الجلتان مفتوحتان امامك من الفلاف الى الفسلاف ، يخرج عن اطار « الشعر السرحي »

> وهكذا قادني الى الصحافة من أوسع ابوابها واكرمها ثلاثة من اعسسسر الأصدقاء وأكرمهم حسن فؤاد وأحمد مهاء الدين واحسان عيدالقدوس . ويعد سنوات من العمل الصحفسي أدركت أن الطموح الصحفي والطموح الإدبي لا يجتمعان في أنسان واحد . . أما هذه أو تلك وكان الشاعر بداخلي يطاردني .. فهربت مسن الصحافة لاعمل مستشارا للنشر بوزارة الثقامة. الفة مع الاشياء

فضلا عن مسؤوليتك في صبياح

🕭 بعد لقامتك في المهند عدة سنوات .. هل سنرى اثار معايشتك اللهند في أشعارك ومسرحياتك القادمة ؟

ـ تقد اختزنت خلال وجودي في الهند كثيرا من الافكار والصور ، ولكسن عييى أنثى لا استطيع أن أكسب الافي القاهرة ، ورغم أننى كثير الاسفسار فأتا لا اكتب الا في الكان المالوف لي.. لان هنك نوعا من الالفة بيني وبسسين الإشباء . . ولذلك أقول أن فتـــرة٥٥٥ اقابتي في الهند كانت تمثل لي غنرة استيماب للاشياء ، واعتقد أن أثر ذلك سيظهر قريبا في اعمسالسسى

🝙 أنت كما قات كثي الإسفار غهل اغلابك تلك الإسفار ؟ ـ عبرت الاطلسي الـــــى الولايات المتحدة ، وطرت فسيسبوق صحاري كالمحيطات الى الجمهوريات الاسيوية في الاتحاد المسوفياتي ، وتسكمست في معظم حواضر أوروباً .. ولكني لا أدرى بالنحديد ماذا استغدت مسسن تحوالي في فجاج الارض والتطبواف باغاقها . ومن هذا الشوق الغايسر

الى كل رطة جديدة . سوى أنني رأيت كثيرا من الجمال، يتحول العوار الى منابذة وابسداء واكتسبت تليلا من الحكمة .

انكسرت قوادم الاجلام والحى نناب الشعر ● الكثيرمن النقاد لايجيدون قراءة الشعر

وكأن ردي على السياب _ رحيـه ترى هل جارت الوظيفة الكتبيسية الله ــ لاني كنت اهب شعره واتوقع والبيروةراطية على الشاعر والفنان أنسه سيتب شعري أو سمع فسأنى في صلاح عبدالصبور ؟ - عندما تخرجت في كلية الاداب عملت بالتدريس ، فوجدت أنه يجسب لكي استمر في الحياة العملية وفي انتاهــي الْفَنِي ، أَنْ أَقْسَم بِومِي أَلَى بِومِينْ... بمعنى أن يكون النهار للعمل المسند الى .. سواء اكسسان افتدريس أم الصحافة بعد ذلك أم المستسل لى .. اقرا فيه واكتب وأن كنست لا ازعم انني وصلت الى مستوى مسن اللاغة في تحديد موعد القراءة، والكتابة

مثل المستوى الذي وصل اليه نجيب والانتاج الادبى عندي حالة مزاجية.. ولو قام الاديب بتحديد الساعسسات الخصبة الني أنتج فيها طوال سئة

المادة بسئتين في بغداد عام ١٩٥٨ وكان من أكثر الاصدقاء حفاوة بي . ولقد نبهتني مناقشتي مع السياب الي شيء هام ، وهو أننا كثيرا ما نكون في نفس الجانب ومع ذلك نتوهم . أما مناقشاتي مع المرحوم الاستساد العقاد ، فكانت محاولة لإعادة العقاد الی ماضیه الدَّمبی ، آیام کان هــو وطه هسين علمين على الاتجاه الجنيد

مثيرة للعقل والذوق . . عقصول المادق . ولم أكن أتوقع أن يكسون المتناقشين وانواقهم . والافكار العامة بيننا خلاف ولقد لقيته بعد مناقشتنسا الانسان تتضع له حين بحاول أن يبحث

في الإدب . كفت أريد أن انكـــره بكلماته ونبهتني هذه المتلقشة ايضا... الى أن الإفكار تشيخ كما يشيخ الرجال ، وأن الإنسان جسيسر بان يغير من رأيه اذا تغيرت الجهة التي

عن سند لها من التجرية والدراسة.. وبعد ذلك يأتي دور الابداع . ونقسد الشعر قات : تكلمنا عن المعارك الأدبية فهادًا عن النقد الإدبي ؟ قال : أشق الإمور نقد الشعر . وقد كأن ألتقاد القدامي مثل الجرجانسي والامدي وغيرهما من تقاد الشبيعر لانهم نَبوا في ظَلَّ الشعر ، أمسا الان

أبا عن نأصيل هذه المناقشات لفهوم

الشعر الجبيد ، فاظن أن ذلك يطق

الى هد ما . أن المنقشسة بطيعهسا



له مندند ان يكون شاعسرا يكتسب الشعر أو شاعرا هجر الشعر .. ولتذكر أن أكبر نقاد الشعر السذين عرفهم تاريخ الثقد كاتوا شمسعراء ومثال لذلك أفيوت وكوثردج .



التني غنتها أم كلثوم وعبدالوهساب احدثت نهضة في اللغسة المسريسة وأول قصيدة اذيعت لصلاح عبدالصبور كانت أغنية اسمها « لقاء » وهي اول

تتال : ثم اندفع كشلال .. اعترض أسامة مرسينس الاجرة الزرقاء وما أن فتع سائقها الرجاج الجانبي حتى استقرت في راسه طلقسة نارية التي لا تفطىء ، وسحب حسين الجثة .. نابية خلف السكان ، أنا في الكرسي الخلفي ، اسلمة عند الباب الاملمي

تقيقتان وكنا في وواجهة العافلة القلامة من تل ابيب ، ذهل سائقها في السرعة المتجهة صوبه ، انحسسرة يمينًا ، توقف ، كنا على بعد متر واحد ون مقدمته ، تسرك السائق مقعده معاولا استطلاع الامر ، لكني كنت

أردى الذي حاول استعماله . (.....) -

فيتنام .

● المليع الفاسطيني يزداد حماسة . 🝙 باعة الصحف يطلبون نسخـــ اصلفية .

· افترقنا , قال وجيه بمــد مـبت

🕳 محمود درویش بیدا قصیدة .

الاطفال البريطانيون ينسبون الزئبق في البرنقال . • ندن نوأصل البحث عن الباقسين

القلسطيني في لحم بلاده . وضع الاوراق علسي الطاولة ، وزم شنتیه عقدا با بن حلبیه

وبعد وسلطات عديدة وطويلة تمكن فيليوكبنسر نقترب ، اطلقت بغزارة ابو اصطيف من ايجاد عمل علسى ظهر احدى البواخر وحين التحسسق بالثورة طلبت منه الاستمرار في عمله ويزيد أهتمامه به وبالبحر فظل علما يقرأ ويراقب ويتعلم ، فاتقن عسدة لقات ولقة البحر .. القلسطيني يحب الجغرافيا ويحملها معه ، وقلسطين قطبسه المغاطيسي .

أياها لم نر لها وجها منذ يومين أيها ــ لكن تقارير الامم المتحدة تؤكــــد

وصل بها السخف لن تنبكن من قول ذلك ، ئم منذ متى تعترفون بهسنده (.....) النظية ؟

> - هذا ليس مهما ، الهم أن تخرني كيف التقيام بالحقاة الإخرى . ويعد أن يأخذ وجيه انفاسا مسن سيجارته يعاود الاندفاع :

عند منطقة يشفون كان ثمة هاجز قوي ، أريد الانحراف السي طريق ؛ ترابي اعلن اسلية عبر التوكسي ، ــ كاتوا صلبتين تملها . بل دمروا الحاجز بعنف امليك اريسع دَعْائِق لَنِائِقي فِي الْكَانِ الْحدد ، جاءه كاتوا يتكلمون ، هل تسمع ؟ أمرها واضحا وهاسما . ويكل مسن ـــ أو تفضلت واسمعتنيه . دقيقة كان الحاجز في ثمة التاريخ ولم

🗗 مراساو وكالات الانباء يهرعون

الى الحاج سعيد . الجيش بنهيا لاحتلال جنسوب

🗗 أصدقاؤنا في لبنان يعملون بشكل جيد ريو إنه ننا بتقارير وانية .

لكن اللح ذاب في الماء كانتشب

رفع جميسع من في الحلفسلة اياديهم - ٠٠٠ كان يحدث واده أبو اصطنف عن البحر القاسى وجماله غبين تلك الزرقة وهاتبك الامواج تاريخ صيساد فلسطيني من عكا ، وعكا أو خانت هدير البحر ما سكنت على الشط .. (....) -

(....) -- نزل في ميناء اوروبي ، كانت سيارة فيات بانتظاره ، اتنادته الى قاعدة لم يخرج منها الا بعد علمسين ضابطا بعاراً ... هل تسبح لي بسيجارة ؟

سجائر في السجن ؟ - سجائر (يبنسم) لا شك انكـــم قلتم لرويتر واليونايتدبرس اننا نتمتع بصحة جيدة ونمارس رياضة الجولف

أن كسرة الخبر التي كنتم تعطوننا

العربية لم تغلق ابوابها طوال النهار والليل ، والفاسطينيون في الخليسج

🚳 علقت ياقطة في اهــــد شــوارع

يمتلئون بالقرحة .

الايون ، باقي الشباب في البيارات.

فوق رؤوسهم تنفيدًا للامر ، لاحسط اسلمة سيارة جيب قادمة بسرعة ... كيف استفاعت النفاذ بين المجموعتين ٠٠ وتواصل اطلاق النار ٠٠ تكلم في جهاز النوكي .. وقامت البازوكا برد الزيارة من بسين البيارات . طائرة

(.....) -وفي تلك اللحظة التي انطاقييت صرخة نائية تحذر حسين ، كان قد

شعرا عمرها كله قيما تعذا القسيرن أبو اصطف ، شساب بحسار عشق البحر من والده مصطفى عبساني الذي كان صبادا في عكا قبل الهجرة وقبل أن يعمل حمالا في ميناء بيروت ليظل قريبا من حبيبه ، و ...

دخل احدهم وناول الضخم أوراقا بدأ بقراطها على القور بعد أن ثبت نظارتيه الفضتين . 🔵 أغلق جون كبشة باب جريدتــه وراح يدفن الماريجوانا بطاعن كذبة

🖨 طلب كارتر خلاصة حسابات مزارع الفسلق ، ابرق مشجعا الى بيفن. بريزنسكي طلب ملف الإبلاة فــي

 مخلات بيع الرائيوهات في المن يرسلون الأف الراديوهات لنويهم .

الفاس في الشوارع العربيـــــ

أننا قد تسبع ونفهم ، أمسا حسين المخيمات تعلن الاستثفار . • كبوتشي أقام قداسا والقسيسي المقدرة على الكتابة ، فأنا أزهـــد موعظة .

يخنبىء خلف شجرة برنقال فتركته (.)

الادب

- تركته لاننا نحب الخضرة يا سيدي أغلا لرون جمال بلادنا ، لقد عرفتم اي البلاد نسرقون ، انها افضل من أوفندا أو جورجيا أو الأرجنتين .. بلاد جبيلة وأراض خصبة وانسساس

مسالون ـ السن كنتك ؟ نبنو كصلحبك ، لمسادًا ند الشعسر ؟

- لان بلادنا جبيئة ونصب الجهال ولان ماسساتنا كبسيرة ونكسره الماسي ــ لكننا أن سقى على أي شــاعر أو أديب منكم ، الم تسمع بعبد الرحيم محبود ، غسان كلفاني ، هل مـــــا

زأتم تحاولون بعد ذلك ؟ - أصارحك القول انى أحيانا أشعر بالرثاء نحوكم ، ويبدو أن الله رماكم ينًا ، او ان اوروبا التي جربتنا في هروبها المليبيسة أرادت أن تلقسيكم

بالإتون الذي شوى جلدها . - كيف ؟ ماذا تعنى ؟ - اعني اننا نقاتل كالشعراء ، ونقول الشعر كالفاتلين .

- لما أعيم . - طبعا غانتم لا تفهمون الشعــــر ، لكن بالله دليك اليست هذه العملية التى تستجوبونني يشأنها قصيدة شعر بليفة ، ما رايحك في أن تقترح فهما اسما .. صلاة الني القنيسة دلال

مئسلا ؟ - أنها قاتلة وليست قديسة . - لقد سبست أن قلتم مثل هذا عسن

- لقد قال زميلك أن أبا عمسا هسنوا الذي أجبركم على القتل . - زميلي لم يقل شيئا . - أؤكد لك أنه قال ذلك بعد مــا راتا كيف نقتل الذين لا يعترفون . اذا كنت تهددني بالقتل فعليــــك بآسلوب يُحْر .

- من الواضع أن حياتك رهــــن شغتيك . لو عكا تخاف هدير البحر ما سكنت على الشط ، مثل فلسطين تداولنا مند عشرين الف عام . - ولكن قل لي كيف النقت الماتلتان

اذا لم تكن خاتمًا من الموت . - أولا أن الامم المتحدة لم نقل مثل - في الدقيقة الرابعة فتحت الابواب هذا الكلام ، وأن تقسوله ، ممهمسا وكانت حافلتنا أقل ركابا منم نقسل یکل هدوه ونظام ودون آن پخیش

أهد وزعنا عليهم السجائر والمسجسلة

تعلين : « من قلب الخيمة وليسل التقيين من ذل الوقفة على بلب التموين فجرنا غررتنا » (۱) ــ ولكن هذا التثرير يؤكد انهــــم

وفقح المحقق ملقا من الملفييات

الكومة وتثاول أوراقا مطبوعة على الالمة مثبتة الى بعضهما بنبوس أبرة ، وقرأ :

- لقد أزداد غرورا هذا المتعجرف حين زاره ابو زبيية . قال حاييم لجارته في المقعد مدام بيلاكومًا مُقالت: - انهما يحرثان خارج الحقل ، لسو أراد السلام لتحدث مع هذه السمراء

وأبتسم الاسير بن وراء وجهسيه الملىء باللفاقات الطبية ، فسألسه المقسق : - اتك نيسم ، ها هم كاتــــــوا يتحدثون .

- تولهها هذا صحيح ايها السيسد المحقق - ما الذي تقصده ؟ لفاطبتم اهله القادرين عليه .

- ولكنكم قتلـة . - انت نعلم اننا لسنا كذلك . - وأن علبت قبا هي أهبية فلسمك (يتولها الضخم باستهزاء بالغ) - واضح انكم تزيدون مسن عذاب

ــ ما كانت الصهيرنية الا من اجسل رفع الظلم عن اليهود . - انك توهم نقسك ، وتصب ان يصدقك الإخرون ، أن أسرائيل ظاهرة

مرتبطة بالاستعمار والاستعمار السي هل تصاح الى تقكيم بالفيتثام والجزائر .. ثم هل يكون تخليصهم من العداب بالزج بهم في الحروب ؟

- ولكفنا ننتصر على العرب في كـل حروبنا حتى حرب تشرين اثت تعرف كيف تحولت الصالحنا . - انكم تستندون الى حائط منه___ار

وستنهارون معه وسنتخلون عن كسل - من أنباك باننا سنتخلى عن شعبنا ... أمراركم على تجاهلنا يعني انكــم تتظون عنسه .

- أمَّا لا أربد منك حديثًا مــن هذا - وما الحنيث الذي تريده ؟ - لم تقل لي بعد اسم مدريك .

> ـ قـــل ــ يجب أن تتكليم ---

ـ سنجبرك على الكلم . وأشار بيده فرضع احدهم التيسار الكهرباتي هاذا بوجيه يرتفع السمى أعلى ويهبط كديك نسج . والان .. الا تريد الادلاء باسسم

مدريك ؟ كان الاسي قد فقد الرعي حسين استدار المحقق من وراء مكتبه ورفع الرأس المنمي وصرخ : ايقظوه ربط الجنبيان تنميه بالحبل العبيدي التعلى من أعلى الفرفة وادار ثالثهما ... هاتوا الافسسر . البكرة عثى صار الجسد الرنفي فسي وضع شاقولي وسط غرفة مكتظيية

في العزوف من الأملام الممرية _ والعربية الركيكة ألَّه , الأملام الأحنبية ذات المستوى في معظمها أ أن السينبا العزبية لا تزال سائجة وعابثة تلهسو وقاصرة ، ومجرد محاولات لكسب (شيسساك التذاكر) 4 والتركيز على اعلام الاثارة الرخيصة والقصص التامهة والرتص والغناء السطحين . واذا عثرت على منتج جاد ومشرج ذي مسير تالا لله (يا أخى أنخرب بيتنا لاننا حاولنا أن نعطسي

الجمهور غيلما نظيفا فكان الاتيال ضعيفا والضا توية) . واذا تتدم التطاع العام وباشر في الانتاج السينبائي تظلم التطاع الخاص ومياح السائدون والتأدون ع الحقونا ، مخلكم ، الحكومة عارة رأح رزقنا ، فقدنا لقبة عيشنا) ، لكانبا السينما (تكية) يعتاش منها المعامرون والنجار والسماسرة و (التشعيطون) على حبال الانتاج السينباتي بالعانية . • أرأيتم أن الحديث يطول ، حين نريد أن نبحث عَن عَلَامًة ٱلنكر بالسينما أو العكس . بيد أن العلاج الاكيد أن لم يكن الوحيد ، هو في خُلُق جِمِهُور في مستوى الفكر، مِنْدِنْدُ سُوف بِنَصْرِف

اينهي العلاقة .. ؟

و عن علاقة الفكر بالسينما نحكي ، هينا وهو موضوع شالق ، ولا شك ، وليناك أنشا! وهذا السؤال ، كان موضوعا للعللة طفريونينة لَجِرِيتَ مِعِي فِي بِرِنَامِجِ (عَالَمُ الْسَيْمَا) بِمُعَاسِةً

الحديث عن الفيل م السيمائي التي لحوليا ، والعائز على جائزة الأوسكار

وتلت أن مثل هذا السؤال أو هذا المؤضوع يحتام

الى خديث اطول ، وحوار الشبل لا يتتا عند نط

وما يهنئا التحدث عنه هنا ؛ بالنشية تعلاقة النك

بالسنيا أو العكس ، هو سؤالتا ... عنوان التال

ر اين هي الملاتة النكرية بالسينيا السرية بخاسة

باستثناء بغض الحالات السينمائية أو المحساولات

الجادة ، التي لا تتجاوز عدد اصابع البدين ، عان

السينما بين ظهراتي وطننا العربي كمنفصلة تماما

عن النكر " وانها مجرد صور متحركة لاحثة وريسة

ومكررة وسطحية ومملة . والاستثلة تجر بعضها

ينا من هو السؤول عن تردي الثيلم العسريي ا

(وما أكثر الاعلام المصرية القديمة والحديثة كبرهان

_ للذا تعبيب هنه القصة الموزونة الحرزاقة اللانة

فكرا وعاطفة وابعادا انسانية ومضامين اجتماعية

_ كيف يكون العلاج \$ ومن أين يبدأ \$ ومتى

ونحن نواحه تحديا أستعماريا وممهونياة ودعايات

أسر اليلية باطلة صدنا بين جبهتي العالم أ ولاذا-يطل (الفكر) غائبا عن ساح المشاعة السينمائية!

بل ابن هي الصناعة السينبائية الجنوبية اصلا ١

استلة كثيرة مريرة تبتى بلا جواب متنع أو نامع

وكل مريق معنى بهذا الكلام من تريب أو بميد يلتى

باللوم على سواه وحجة تجار السينسساء أن

(الجمهور عايز كده والنبي) . وهجة الجمهور

والمربية بعامة ؟) .

على الضحالة والتقاهة) .

وركائز نتانية أ

كلية عن الاغلام الهايقة وسيجد جماعة السينما انفسهم مضطرين لأن يرتقوا بمستوى انتاجهم والا خسروا حتى شباك التداكر ، إن ما نشباهده من خزعبلات وهرطتات ليس من السينما في شيء ولا من الفكر ولا من الثقافة ولا من المجتمع ، أنه عبث وتضييع وقت وسرقة مل الجمهور بالله حق . أنها مسؤولية الجكومات والرساميل الوطنية الدركة وتضافر كل توى ومعاليات المجتمع لخلق سناعة سينهائية عربية ذات شأن وذات رسالة وذات أبعاد ومضامين واستفادة من التقدم التكسولوجي والالكتسروني لأظهسار حضارتنا وثثانثنا ونكرنا ووعيثا كُفري وكأمة ذات مآض ودات حضارة

وذات طموحات واعدة ا أنتا يوم نسيج (السينما) العربية بالنكر العربي ؛ والانساني يمكن لنا أن نفض بأننا أهل المؤده الصناعة التي هي حتى الان عبث صبياتي يستهوي كيار السينما سنا وليس تبعة أو نكرا .

عبدالله الشيتي

- لقد استبعت اليك طويلا .. والان

انظر لترى لفتى الثماعرية، قال

اشعاركم قال المعتق وهو يطفىء سيجارة أَخْدُهَا مِنْ فَم زَمِيلَهُ ، فِي عَيْنَ وَجِيهُ ثم التف على الضابطين الاخريسين

(۱) وقال الشيخ عبد الوهود العوداتي في مخطوطه ما يلي .:

بأدوات التعنيب . والقيا على وجهه سطلا من الماء ثم اخر وعند الرابسع بنت علامات الصحو : أين القاعدة التي تدريت فيها ، كم عدد افرادها ، متى انضمبت الى المخربسين .

ـ لقد كنتِ منطلق اللسان في حديث السياسة أما الان فقد خرست .

هاء دورك مي الاستماع . المحقق وأشار فاتجه اهد الجنود الي يأب صغير في الغرفة فاتدفع منهسا كلب ضخم وهجم على الجسد الواهن ألمطتي نابحا عاضا ــ أعتقد أن هذا أجمل وابلغ مــن

اللنين يبسجلان المحضر وقال بهسسدوء بالنة: ينتبع

من دير ياسن پ

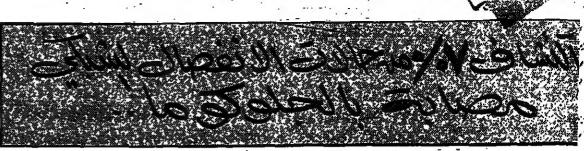
ووتو هيين .

... واشتهر قوم جهاد هنسا النصراوي الذي اسلفنا فيهم القول بزراعة البيارات وقرارة الكنب والناة الجميل ، ويحكى أن فلسطينية تدان خضرة كاثت تماورها جارة لهست تدعى بهية بالحوار الفنائي التقيا وهو هوار يجرى علماء الاثار أبعقهم لتفسير طلاسيه فقد كتب بالعربسه القصيح:

ـ يا خضرة خبريني على الملي ^{جرى} ئي دير يلسين ۔۔ یا بہیة خیرینی علی اللي جری ا دير ياسين اشمعنى يا بهية نجلة والنيل أسما بلننا واحنا عطائباتين اشمعنى يا خضرة كلابهم عليث وأهنأ اللي جوعاتين · ·

اشمعنی یا خضرة أشمعنى يا يهية السُمعلَى التَلَسَ في بِلادها ، ولَطَأ في بلاننا لاجلين . خبريني على اللي جرا لك يا يهيــة خبريني يا خفرة على اللي هرى 🗗

واللقمة مبلوعة والعرامية مسح





ا زرع عدسات العسين بعد الشئص ال الكاتاراك تنجاحها ٨٩٠/

الابكراربعدا لاصابة بعما الرقت فالي الشيهة بحمي الذبح

وصلحب ثلك ظهور الرض في اعسداد

كبرة من المواطنين مها ادى الى هالات

كثرة بن اصلبات الشبكية أبت السي

ضعف شديد في البصر واحياتا أقد في

بصر عين أو أخرى وتنتقل هذه الحمي

عن طريق البعوض وغيها منالحشرات

وهدًا الرش متوطن في جنوب الريقيا

ويبدو الله اختل الى مصر عن خاريستان

السودان . ومما يؤسف له انسه بدأت

تظهر هالات جديدة بين الإدميين فسي

بعض معافظات مصر ، وتجسري الان

دراسات واسعة وميدانية التفسساة

اللازم نحو وقاية الواطنين بتطعيمهم

ويستطرد د. عبد اللطيف غيقول تعتبر

الإيماث التي تبت على هسده الحبي

ومضاعفاتها في العين أول أبحاث من

نوعها في العالسم مؤيدة بالبراهسين

وتهاليل طرق تصوير الشبكة الختلفة.

ويقول هناك احتمال كبع أن يكون هذا

المرض قد اقتشر الى البلاد العربيسة

الاخرى بعد أن غادر موطئه الاصلى؛

في وسط افريقيا ولهذا الرض مضاعفات

اخرى بعضها خطير وان كاتتق غالبيتها

شبيهة بالإنفاونزا (والحمي البسيطة)

ونرجو أن نوجه عناية المواطن بالدول

العربية الى الذهاب السي الطبيب

المنتص اذا حدث أي ضعف شديد في

الإبصار عقب حمى شديدة خصوصيا

في المناطق التي يظهر فيها الناب وس

وتحثت النكتورة سبيحة البهنساوي

.. الدرسة في المهد التذكاري الإبحاث

للرمدية ... عن الكشيساف هالتين

بلهارسيا الغدة الدمعية

فيد هذه الحبيء

التاء معه يقول در انيس عزيسز حراحة العيون بجلهعة تبراسكا المتحدة الأمركية : عندسا المين بالبساد البيفسناء . نهيراكت » تزال هذه الميساه ة الجراحية وتوضع عنسسة ابة بطها تحل بحل العدسسة التي التي اسبحت معتبــة مــن اكت اذا كانت بقيسة المسين س ۽ فللفرض من هذه العصيـــة حدثان البدلي بعد عمليسة استلصال بند راكت وتتم عبثية المشو بسهولة سأر دباستخدام طريقة الغرفة المتلقة سربيزاتها سهولة تكفيك الفسرس وحدال كزاك نحتفظ المصلة بوضح والمسطة تلاث طقات خلفية واسلية التنبيت بواسطة عمليسة

• دِينَا يُكِلُومِي ﴾ على تفادي البحركـــة _ تلعنسة على حدقسة العسين لَا أَلَيْكُ لَلْكُولُونَ الْأَنْ هَجِمَ أَصَغُرُ عِبِهِ أَنْ ، معلم أي نظام أخر للطقسات ، دن بيموت هذه العدسسة ــ ومسا ا يكلام للدكتسور أنيس - واثبتت منا ، ينسبة ما بين ١٥ الى ٨٠ ٪ ٠ يتر ن اشير الى أنه اذا كأنست البيضاء موجودة في العينين غلا الله إلياه عن واحدة والمحل

۲ او ۷ شیور تزال میسناد التانية . ولا بد للبريض الذي س من بي عنسة الا يذهب الا لجراح ندا وعنده خلفية كبسيرة لهده. ة لاته قد تحدث مضاعفات لسو حي ولل المطاء الداخلي للقرنية أنتساء عسر لعدسة وقد يؤدي ذلك السي ل الريب الترنية . والعدسة لا يشعر يها منسد ساب اطلاقا وتظهر العين للمحيطين

ستون تنابع السليمة تملها ويستعيسنا ان المارسة حيلته العادية ثانسي السيسارة وضع المدسة المعنوعة مسن الدنيه البلاستك الشفافة وقطرهما يد. يلان بدر وسمكها ربع او نصف الراساء والدعوة مغتوعة في توفمير، والمان كل سنة لاستقبال ٣ اطباء يُ بدون مقابل وذلك في كل مسن لنتده لند والكلف العمليسة هوالسي سًا وعلمنا ولاوا .

انس وذاداسه حسدوث الانفصال كي مع المليوكوميا سسن الاربعسين

العربال نبيل الجندي استاذ جراحة ان ننذ "لي طب القاهرة ورئيس الجمعية ٧. ١١٠ المرية .. الجلوكوما كمرض نسأ أنخطير ويمكن وجوده فبالعيون عنداله أبالتفصال الشبكي فينتج موقفا خطي . والجلوكوما لها أنسواع برسومه بها السواع المنطود بهذا البحث هي روهو جلوكوما واسعة الزاوية راري الله ية الزاوية) وقد اجريت 140

خالة عين بصابة بعقة الانتصبال الشيكي لبت ٧ ٪ منهم جلوكوما مسع

التفصيل وهذا رقم يؤكسد غسرورة. استبعاد الجاوكونا بالوساآل التشخيصية الحيثة الختلفة في كـل

د. ابراهيم بدران

عالات الانتصال الشبكي .. ويوضيح المحث وستقلة التقامل في مثل هــده المالات ويعرض التتلاج الشجعسة كلتحكم. في علاج الريض بنجاح .

يشير الدكتور نبيل الى أن اغلسب هسالات المسلوكوسا واستسعة الزاوية تحدث بمد سن الأربعين وبدون أعراض ملقنة للمريض قبل هدذار

السن وهناك حالة اكتشفت وهبسي التفصال الشبكي مسع الجلوكومسا اى انشال لعملية الإنفصال الشبكسي ما دامت قد روعيت أثناء وبعد العملية أ

... ولا بد أن يتلكد الطبيب المختص من عدم وجود ارتفاع في ضغط المين (الجلوكويا) في حالات التنميل الشبكي ، ويناشد د. نبيل الواطنين

بالتوجه الى الطبيب للختص بعد سن الاربعين لاجراء فحص دوري التلكيد من عدم وجود ارتفاع في ضغط المين خرفا بن عدوث الطوكوما العديثمة واسعة الزاوية .

ضعف شديد من الإيصار عقب حمى شديدة ويتحدث در عيد اللطيف صيام استاذ الربد بطب عين شمس عن مضاعفات انشبكية الناتجة عن حبى الزَّفت عَلَى (الثبيهة بحي اللبح) حيث ظهــر وباء وأسع النطاق في ج.م.ع. يسين اللشية مما ادى الى خسارة اقتصادية،

مكونا العسل الذي يكون مختلطسا بذرات حيوب لقاح الزهور التي يحملها

بالغمص البكروسكوبسسي أورمسين مُلِكُ على نوو العين .. أبا المدسات مستأصلين من الجفن العلوي مسن الفدة الدمعية وجود البلهارسيسا . اللاصقة فيبكن تركيبها لجبيع الحالات وقالت أن هذا مكان غير طبيعي لوجود بعد استخراج الكاتراكنا ويمكن خلعها بويضات البلهارسيا فالكان الطبيعسي هل ألا للمنسات اللاصقة . وأهبية هو في المثلقة والإمعاء ... واحتمسال بنفسه) عند حدوث أي مناعب أي أن المدسة اللاصقة اكثر أمانا من وضع وجود هذه البويضات بالفدة الدمعية يعنسي ومسسول الديدان الدقيقسة للبلهارسيا (السركاريا) من اليساه الملوثة بها العين ثم للقدة الدمعية .. واحتمال اخر هو أن هذه الديدان هلجرت من مكانها الطبيعي الى الغدة والدممية عن طريق الاوعية الدموية ولا يمرف سبب هجرتها ، ولا يمكن معرفة البلهارسيا بالغدة الدمعية للمسين الا بعد القحم لليكروسكوبي . العدسة اللاصقة

وأهميتها للاطفال ويقول ده معتاز هجازي استاذ جراهة العيون المساعد بكلية طسب قصسر العينى أن العدسات اللاصقة يضعها الريض على القرنية (خارج العسين) لتصحيح أخطاء بمريسة أو عسلاج

عملية جراهية غالبا ما نجرى في نفس الوقت في استفراج الكاتراكيا ولكن لا يمكن تركيبها الاطنال هيث قد يؤثر

عنسة داخل العين في معظم الحالات وافضل العالات التي تستخصيم فيها المنسة اللاصقة في حالات قصر النظر الشديد حيث تعطسى قيسوة أبصار اكثر من النظارة الطبية كذلك في حالات وجود غارق كيم في درجـــة الانكسار بين المينين هيث لا تصليح التظارة الطبية في هذه المسالات ولا حل أن للعنسات اللاصقة . وأهبية نَئْكُ تَبِدُو وأضحة جدا في الاطفسال . ويبكن للشخص الذي يستخدم العدسة اللاصقة أن يمارس هياته الطسعيـــة

وبنابعة الحالة الاطبئنان الى بلابعة

·· المصنفة المين ..

نملها وذلك بعد تدريبه على طريقـــة وضع المنسة وخلعها والعناية بهسا وطريقة استعمالها ، ويجب ان يتسم تركيبها بواسطة الطبيسب المغتسس

مرض معد يحصل على هيئة موجسات وباثية وعلى هيئة هالات انفراديسة أيضا وينبيز بالظواهسر الرضيسة

امراض المحصب الالمانية

١ - ظهور طفع جدي متناثر يشبــه الطفح الجلدى للحصبة الاعتيادية وقد يشبه الطفح الجلدي للحمسى القروزية وفي بعض الاحيان يجسيع صفات الطفع الجلدي لهدده الامراض في الوقت نفسه .

٢ - ظهور تورم في الفدد اللمفاويسة في الاماكن الاتية من الجسم : أ ـ خلف الانتين

ب - على الجهة الخلفية من الرقبة. ج - على الجهة الاملية من الرقبة . اسباب الرض : لم تعرف انبيسياب هذا الرض على وجه النقسة ولكسن اغلب الاحتمالات ان سببسه فيروس

مدة حصانة الرض تتراوح مدة المضالة من اسبوعسين ألى ثلاثة أسابيع ولكن المهدل هسو

أعراض المرض

يشعر المريض بارتفاع درجة المسرارة التي تستمر لمدة يومين او ثلاثة ايسام مصحوبة بالام في الظهر والقاصل مع صداع ، وبعد هذه الدة يبدأ الطفع الجلدي بالظهور بصورة متناثرة وغسير منتظمة مع التهاب الغدد اللمفاوية في منطقة الرقبة . والفدد اللمفاوية هذه تكون مؤلة عند أسها أو الضغط عليها بالاصابع . ويسلمر الطفح الجلدي لدة أريعة أو خبسة ايلم وبظهوره تنخفض درجة الدرارة تدريجيا وتفف اوجساع الظهر والمفاصل وبعد هذه المدة بيدأ الطقع الجلدي بالاختفاء تدريجيا ويختفي نهائيا في خلال يومين أو ثلاثة

طرق العدوى تثنقل المدوى وننتشر بالطرق التالية: 1 - بواسطة الإنسرازات المبيسة والانفية هيث أن فيوس المصبسة الالمانية يدخل في الانف والغم والمجاري التنفسية ، وبالعطساس والسعسال والبصاق وبالتنفس ابضا تحصل

المدوى .

مثل الحديد والبوتانسيوم والصوديوم

والفسفور والبروتيئات والفيتابيئسسات

فتد أصبح غذاء صالحاللسنن والطفال

ولعلاج الانبعيا ، كما انه يعطى بالحقن

في الوريد لعلاج الحالات التسميمية

من فقر الدم وتقص الكرات البيضساء

والاصداع والخمول المصاحب لبعسش

المرضى الثنم بعالجون بالاشعة الطبية

الساء في الشهور الأولى لعلاجهظاهر

سم التحسل

٢ - ملامسة المريض نفسه وملامسة افرازاته وادواته التي يستعملهسك كالناديل المونة . كل هذه ننقل العدرى مباشرة او بصورة غير مباشرة .

طرق الوقاية الحصبة الإلاثية تصيب الكبار أكثسر مها تصيب الاطفال بعكس الحصيسة الاعتيادية التي تصيب الاطفال اكتسر مما تصيب الكبار .

وتحمل الإصابات بالحصية الالمانيسة عادة في فصل الربيع والشناء مست السنة وقد تحصل في غصول اخسسرى ولكن في هالات قليلة .

ومن صفاتها الرضية انها اذا اصابت أمرأة حايلا فأن المولود يكون عسادة مصابا بشذوذ خلقي في النراكيسب الشقوذ هو وجود فتحة أو عثم وجود حلجز كلى يفصل الاذين الايسر عنن الانين الايمن من القلب وينتج عن هذا حالة تسمى (بالطفـــل الزرق) أي يكون لون الطفل غير طبيمي لاختلاط

الدم النقي وغير النقي في الانتسين وخاصة عند صراخ الطفل وعويلسسه وعادة لا يعيش المولود مدة طويلسة من الزمن . أما لماذا تكون الحصيسة الالمانية سببا في ولادات شمسادة اذا أصابت امراة حاملا فانها غي معروفة حتى الآن .

وللوقاية من هذه الحصبة فمن الضروري اتباع الطرق الاتية : ا ... عزل الريض عن بقيسة الأفراد عزلا ناما في غرفة جيدة التهريــة ، والانارة نظيفة وقطع اثاتها قليلسة ومرتبة وأذا كان المصاب تلميذا فيجب منعه من دخول المدرسة الا بعد شفاته

التام بشهادة طبية . ٢ -- اتلاف افرازات الريض الانفيسة والفهية وهرقها . ٢ -- تعقيم الوات المريسمض النسي يستعبلها تعقيها جيدا ٤ - قسل غرفسة الريض دائسسا

بالمغمات اللازمة . ه - مراقعة من يلبسونة ووضعهم تحت الوقانة الصحية لدة السيوعين . ٦ - اتباع الارشادات الطبية .

على العسل بمتازون بوجود هالسسة هذه المادة لم يصل العلماء بعد الى لهسا ، ولسدا تلجسا السي استعمال الغذاء الملكي من مصبحادره الطبيعية من افراز وعمل شفسسالات

العسل الغنى بمسواده السسكرية

وفيرا من المسل ، ويعتبر الانسسان ذلك نجد أنه غذاء يعتمد عليه كمصدر

السكريات . والاطفال الذبن يعتمدون في تغذيتهــــم

جيدة لجهازهم الهضيسمي ، لوجسود عسل مضاها البه ار. ير توفوكايسين الذي يهدى، الثاحبة المصبية ، وقد أعماض عضوية تمنع التغبر السسبب اعطى ننائج شافية في اكثر المالات . للفازات البطنية ، وكذلك لوجـــود ويستعمل المسل وغذاء الملكات كعلاج بعض الزيوت الطيارة التي تغتج شهية موضعي في تركيب كريمات للبشسيرة الرضبع وتمنسع عنه الامساك وتربح لازالة النجاعيد ونجديد هيوية الجلسد اعصابه نيثام نوما مربحا هادئا , ومن اعظم غوائده الاطفال كذاسك انه رنقاء وشباب وحيويةالوجه واسنعماله بعمل على رفع نسبة الكالسيوم فسي اعطى نتائج ملبوسة . . الدم ، وسماعد على تلبيته ولاحتسواء العبيل على نسعة عالية من المسادن

وهذا النحل بخلاف عطائه لنا بمسله الطو له افراز اهر بدافع بسه عسن خليته يسمى اا سم النحل » ، ولسه غائدة في علاج بعض امراض الروماتيزم قبل ازمانها ، واجربت عليه بحسوت

في الوريد كمحلول مكون مسسن ١٠٠٪

كليرة ، واستعمل كحقن لهذا الغرض. حقا أن ما عرفه الإنسان عن فوائسه المسل الغذائية والعلاجية نتحدى كل خيال ، وصدق سبحانه وتعالسي في كمابه العزيز اذ قال « بخرج مـــن بطونهسا شراب مختلف الوانسه غيسه شفاه للنامي ، ان في ذلك لابسة لقوم



خاص باللحق هي فوائد كثــرة لا حصر لها تلك التي تمسود عسلي

المراض مثل القرنية المخروطية . أما

تثبيت العصية : داخل المن فيصابرالي

عرضيتين (ولدين) احدهما عمره ١٤

سنة والثاني ٨ سنـــوات – بُبــت

الانسان من استعمال عسل النحل ، واتحديث عنها طويل ٠٠ وشيق ٠٠ يشمل كيفيسة تكون هذا العسل ، والفوائد الستى يحتبسوي عليهسساء واستعمالاته في علاج أوجساع عديدة ، وشفساء المسراض أم يشفها دواء اخر غيره ٥٠ فما هي قصة عسل النحل ؟ ٠٠ خلية النحل هي ببلكسة صغيرة تتوجها ملكة واحدة ترعى رعلياهسسا التحل الذي يقوم على خدمة الملكة في نظم واستوب غاية في النقة والروعة، غراه يفتقل من زهسرة السي زهسرة مرتشفا بخرطوبه الدقيق رحيقها ، ثم يخترنه في امعاله ويهضمه ويعيد صبه في عشبه على شكل سائل شفاف هـــلو الذال ، له رائحة نيت الى نسبوع رائحة الزهرة التي ارتشف رحيقهسا

في اكياس خاصمة أو تكسون عالقمة الحيوية والنكاء والغذاء المكي هو الغذاء الذي يقدمه التعل للملكة فيجعل حجمها أكبر مسن حدم النطة المادية ، ويضاعف مسن قرتها وطلقتها عدة مرات ، ويطيل من عبرها عدة سنوات ويحوثها الى رمز القوة والحيوية والخصوية .

ولهذا استعبله التسسان لتشيسط الحبوية والنكاء والشباب ولعسلام أمراض الشيخوخة والعقم والاوعيسة الدموية كما انه نجح في علاج انيميسا ألدم والضغة الهابط والاجهاد النصي والعضلى ، ويجسرب الآن في خفض سكر الدم باستعماله عنظريق المنان. ولقد هاول كام من العلماء بما لديهسم بن أدق الإجهسزة واهدت اساليب التحليل تركيب غذاء ممقل للفسذاء الملكي ولكنهم ما زالوا في أول الطريق،

ادُ ما زالت هناك بعض العناصر غسي

وحبرب اللقاح التي بجمعهما التحسل لكي ينفذىعليها غنية بالمواد البروتيئية والاحماض الامينية والمواد المعنيسة والفيتلينات . وهذه بالإضافة السي يكونان للنحل الطاقة الحيويسسة التي تكسيه ثيض الحياة والقوة الدافعسة لعبله الشأى التواصل دون راهسة

طول حياته .. وقد نتبه الإنسان للقيمة الغذائيسة لحيوب اللقاح ، فبدأ في استخدامهـــا في غَدَاتُه ، فأمانته في حالات النحامة وسوء الهضم وتنشيط عضلات المدة والمعاء الدنيقة ، وازالة المنسك علاوة على مفعولها المذائي وزيسادة كريات النم المهراء ..

أثسهي الماكولات

والثحل بعد ثلك يعطى خليته محصولا اشهى المتكولات ، ويوفر له مسلاة سكرية لتطية بعض انواع الطحوي التي تحتفظ بتبهتها الغذائية ، ويعسد الطاقة اللازمة لاداء الوظائف الحيوية لتحتواله على مسواد كربوهيد اتبة ، سهلة الهضم وبروتينات وامسلاح وفيتلمينات . ولمرضى السكر يمكمسن أستعمال العسل بدلا من السسكر

الإمتصاص ه وفي نفس الوقت غان العسسل يتشط مْو الْخَلَايا . ويزيد من النَّام وشَّفَاه الجروح والحروق ، وله نائم مضاد الميكروبات وثائل لها ، هيث انها لا تستطيع التكاتر في التركيز العسالي

المادي حيث انه سهل الهضم سريع



سلبت تكاليف الحيساة ! .. اذا اخترت الحياة نسنقوم بتقديبك السي الذين عاشوا قرونا ويزيد في منطقة أنجازيا السونياتية وتحملك الى يلاد تستهجن الموت وتعتبره فهاية غيي منطقبة ، لمادًا يعيشون طويلا ؟ ولمادًا يحتفظون بقواهم وحيويتهم بعد بلوغ المام المائة ؟

لقد قاقبت مؤخرا عالمة اميكيسة تعمل استاذة في علم سلالات الشموب في كلبة هنتر بنيويورك ، بزيارة منطقة - انجازيا - السوفياتية التي اشتهر سكاتها بالعيش طويسلا . وقد كتبت بعد عودتها تقول :

ينسب سكان انجازيا طول اعمارهم الى عاداتهم في الجنس ، والطعام،

معندما كنت اقوم بزيارة قريسية تاميش في مقاطعة انجازيها التثبت شيخا عجوزا نوهىملامحه بانهلا يتجاوز السبعين من عمره . وخلال الحديث

ليطل الله عمرات واتعش ١٢٠ عاما تغيرت ملامع الرجل وبدا عليه عدم الارتياح .. ذلك اننى دون تصــــد دعوت بموته بعد علم واحد .. فقد كان عمره الحقيقي ١١٩ علمــــا وليس في السبعين .. وهذا المسمر يبدو عاديا بين قومه لائه ليس المعمر الوحيد بينهم ، فعند قرون والسيساح الذين وصلوا الى جبال القفقساس السوفياتية يتحدثون بدهشة واعجاب وأحياتا بغرة وحسد عن معمريسسن غاباوهم هنساك وكلهمم اشخاصس بتغجرون صحة وحيوية وسعادة .

وتنابع المالة الامركية فاللسبة : وعندما عدت بسن انجازيا وعرضت بعض الصور التي التقطتها والمعلومات التي جمعتها ، بدا اصدقائي مذهولين وغي مصنقين .. بسسل وسافرين ، بعضهم نسب طول العمر الى اللبن الرائب ، ولكن الحقيقة أن لا صلحة للبن بطول العبر وان كثت قد لاحظت أن هؤلاء المعمرين يشربون الكثي من

وانجازيا بلاد جبليسة ، قاسية ، تحمل سكانها على القول ضاحكين ، ان الخالق كان (يمزح) حين كون بلادهم ، وعلى الرغم من ذلك فسلا مفر من الاعتراف بأنها منطقة جبليسة

لشفاء الحصية (وشجرة الطليت) للمعدة والإمعساء .

الفقيد متقدما بالسن .

وما هو سر هذا الشعب ؟ .

يتمتعون بقوة السمع بنسبة كاسرة كما أنه لم تكتشف حقة واحدة مسن الامرّاض العقلية أو السرطانية نسى دراسة استبرت تسع سنوات بسين ١٢٢ شخصا تزيد اعمارهم على المللة عام . وقد اظهر جميعهم استقسرارا معنویا وعقلیا غے علدی ، واستطاع بعضهم تذكر أحداث الماضي السحيق، دون أن تبدو على أي منهم حالة من حالات (الخوف) التي ترافق عسلاة التقدم في السن . واذا ما سئلسوا عن الستشفيات تذكروا انهم زاروها مرأت قليلة لمعالجة بعض الاسراض المعوية وعنستما وضعت تسساؤهم . وفيما عدا ذنك يلجاون الى الطيب الشعبي مستعينين بنحو ٥٠٠ نوغ من الاعشاب لشفاء مختلف الامراض . ومنها (لسان الحبل) العالجية الجروح الفطيرة (والنباتات الشفيفة)

وتتضح نظرة اهل انجازيا الـي التقدم في السن من الكلبات المتداولة في لفتهم ، فلفظة (الشخص المجوز) مفقودة من قاموسهم وهم يسمون الذين ينجاوزون المائة عام بـ (الطويلسي الاعمار) وينظرون الى الموت على انه غير منطقي وغير معتول ، وليسس نهاية منطقية للحياة ، ولذلك فهــــم يستتبلونه بحزن شديد مهما كسان

 واأسؤال الذي ينبادر السيسى الاذهان هو : لماذا يعمر الانجازيون،

السؤال ، بسبب عدم وجود لفسة مكتوبة للانجازين قبل قيسام النسورة الشيوهية ، وبالتالي فقدان تاريخهــــــــ الذي كان من المكن ان يساعد على دراسة الاسباب الحقيقية لطول العبر ولكن يمكن القول أن الاشتبلكات التي كانت تحدث بينهم في الماضى ادت الى انقراض ضعاف البنية واصحيب الاهساء العليلة وأبقت على الاقوياء المعافين . ابدا هم انفسسهم فسيردون طئول العمسر السي اساليب عملهم وطعامهم وحياتهم الجنسية . وبالنظر ألى توقعهم العيش طويلا يشعرون منذ الصغر بواجبهم في ممارسة ضيط النفس للمحافظة على توتهم وطاقتهم

كبا أن العلاقات الحسية لدى الرحال

عندهم لا تبدأ قبل الثلاثين وهسسسى

السن المتوسطة للزواج ، وعندما

يخرج بعض الشبان عن القاعسدة

ويتزوجون في السادسة والعشريسن

يثيرون غضب ابلقهم عليهم . ودهشة

أي سلمع لهذا الكلام تتبدد عندمــــا

يعلم أن الدراسات التي اجراهـــا

الاطباء السوفيات اثبتت ان المسدد

الكبر من الرجال يحتفظ بكلمل قوتسه

الجنسية حتى بعد السيفين . كما

ان ١٤ بالماثة من النساء بيقين قلدرات

على الحمل والولادة حتى سيسن

الخلبشة والخبسين وقد رزق واهسد

من هؤلاء المعرين بطقله التاسع يوم

احتفاله بعيد ميلاده الملقة ، وكسان

لا يزال يتبتع بمقدرته على الاتجاب ،

وحدود الشباب لدى الانجازيسين

هي المالة علم . وبعد ذلك يصبح

مسئا ، لذلك فهم لا يكثبون الا عثمت

الحبيث عن أعمارهم ويصرون دائما

على أنهم أمستر سنا مما هم قعلا ،

احدهم قال أنه لا يزال ثمابا لا يتجاوز

السابسة والتسعين من عمره بعد،

ولكن شهادة ميلاد ابنته اثبتت انها

في العادية والثمانين . ومعنى ذلك

انه في حدود العاشرة بعد الكسية

اذا اخذ بعين الاعتبار متوسط سسن

الزواج ، لكله عندما روجه يهـــده

الماومات غضب ، لانه كان عليي

وشك الزواج من جديد ، وخشى ان

تعرف عروسه الجثيقة فترفض قبوله

والجدير بالذكر ان كلمة تقاعد

مطوفة أيضا مسن قابوسهم ، ولا

تخطر لهم على بال ، وهم يواصلون

العبل هلى يتركهم الموت أو علسسي

الاقل عندما يبلغ احدهم هدا مسسن

العجز يصبح معه غير قادر علسسي

وهذا هو في رأيهم السر الاخر في

طول أعمارهم ، ولكن ذلك لا يعنسي

انهم لا يلفلون قسيطا وافسرا مسن

الراحة . وثبة مثل انجسازي يقول :

دون راحة لا يستطيع الاسسان ان

يعمل ودون عمل ليس للراحة معنسي

ويعتبر الانجازيون السمئة عسدو

الصحة ، رعندما بشاهدون شايسا

سمينا ببادرون بالسؤال عن صحة.

على اعتبار أن السبنة مرض . اسما

سبب تخافتهم فيعود الى قلة طعامهم،

وهم لا يخفون استيامهم من الإبنساء

اللين ياكلون في هذه الايام اكثر مما

كان يأكل اجدادهم ويقومون بعمل

يدوى أقل ولا يمتطون ظهور الجياد .

وهناك ناحية مهمة وهي انهم عكس

ما يحدث في المجتمعات المتطـــورة

يتفاولون طعامهم ببطه ، وكثيرا مسنا يستفرق تفاول الوهبة عدة ساعات

كما أنهم لا بتناولون الا الطعام الطازج

المطبوخ في ساعته ، واذا ما بقسي

شيء اطعبوه للحيوانات . والأنسسر

ذاته متبع في ما يتعلق باللحوم التي

يجب أن تكــون مذبوهــة حديثــا ، ويقضلون الفراريج والغزلان والعجول

ونلدرا ما بأكلون السمك رغم توفره بكثرة عند سواهلهم . وتشمل وجبات

طعامهم اللبن والذرة المطبوخة غسير الملحة والجبن والخضار والقواكسه

وخاصة البمسل الاخضر والبندورة

والخيار والمفوف والعثب . وليس

للشاي والقهوة وجود في حياتهم ،

ولا السكر الذي يستعيضون عنيه

بالعسل . ولذلك قل بينهم من يشكون

من أمراض الاستسان . ومهما أورد

الانجازيون وغيرهم من المعرين فسي

العالم من اسباب لبقائهم طويسسلا ،

بل اطول من اللزوم على سطح هذه

الارض ، تبقى حقيقة واحدة لا تقبل

الجدل هي اضبط النفس) السندي

نرى أن جميسع المعرين قسد مارسوه

أ - ضبط النفس في مواجهة المتمة .

د - ضبط النفس في العبل. فالجنسد

كالالة الصينية يطول عمرهـــا اذا

استخدمت بالشكل المعقول ، وتتحطم

فسى أيسام اذا تعرضست للضفيط

ب ــ ضبط النفس أمام الطعام

خلال حياتهم .

او فـــاندة و

ممارسة اي نوع من العمل .

كما اثبت ذلك الفحص الطبي .

- شراء اشياء كلها السفر والهدايا بعض المفلجات فــى الفادي أو أماكن الاصطباف تخص عواطفك
- مبروك .. غبر يسعنك من فترة تثنظره • مشروع مالي في طريقه النجاح بسمادة مع من تحب ومع العاتلة

• منبرة - الشويخ .

المساكل بالهدوء .

من الاولاد .

• هيادا – السالية •

مالحك - خطبة او زواج .

بدور - العلاج الضوئي .

المشاكل الماطفية تثتهى فسيسى

تتحقق الامنيات لكن ببطء ــ لــن

الايام القائمــة ستكون في صالحك

المنفر ليس مفيسدا بالقسدر السسذى

● ساوی یوسف ــ شرق اُلاهمدی .

خبر علطني بنحق ـ ترزقين بكثير

🕳 على ماضل فاضل ... ميناء عبيد

توفق في عِمِل جيد _ مشروعاتك

القلق الماطني يزول _ اصلين

🚗 عبد الحليم حافظ — الفحيديل .

شغلك الشاغل - ترو في الاقدام

رسسالة من الاهسل تسعدك ــ نجاح

تتحقق المالب الماطنية ــ خطبة

• ثم أشرقت الشبس ــ النقرة .

سعادة عي الطريق ــ نجاح في

نجاح في الدراسة والعمل ـ زيادة

سيما - الثانوية الصناعية .

● البلبل المفرد ــ التقرة .

🖨 جيمس براون 🗕 خيطان .

في كل مقاصدت .

- أو زواج .

العمل والحب .

في النفسسل .

سعادة في العمل ــ الزواج سيكون

🖨 ك - ر - ع الفروانية .

الى اهدانك الماثلية .

تحصل على كل شيء مما فقد ــ عالج

🌰 احسن الايلم يوم الخميس -الاست رسالة تصلك نسعدك

كن حدرا تى المسائل المانية الميزان

منفر مفاجئء يسعدك

نجاح في العمل وزيادة في المرتب

تقابل الاهل بعد فيبة طويلة

الحوزاء

السرطان

العذراء

بشرى تخص الأنصاب العقرب

المقوس عالج الامور الماثلية بعذر

السفر هذه الايسام غير مفيسد

المسدى قلق عاطفي بزول

الدلسسو مشروعاتك التجارية سوف ننجع

الحسوت المزواج بمبكون موفقا هذه الابلم

🖷 خمے محمد حیرام نواب 🔹 حلبت الى تقابقت مع فناة عنه المواصلات وأخذت رقم التليفون وهي 🗨 ستوغق مع بنت المسكال

« مېروك » س . ش . م . الله حلهيت أنسى بخسات وسنشخى

الولادة . ● حافري يا اختى من ارتكاب الفلطات الماطفية ، الله معك . ز ـ ف أ الفروافية .

حلبت أن طائرة تحطبت فوق الله جارنا وشبت النيران . ول سوف تحدث وغاة قريل كبح السنن . 🕳 🛖 . أبراهيم ... ألكويت

١ ـ حلبت أنى خسيرت لدراست القسم الادبي . ٢ - حلمت ان الإقارب حضروا الح منزلنا وجعهم ابن خالتي . ●● ١ - تنجمين في المدر--بدرجة اتت غير راضية عنها ،

٢ - يجنمع الاهل الترروا مصحة الماتلي .' 👁 سوزان احبد ــ بغداد ا— حلمت أني أسسے مع صنيحان

فيتوقف وأبطىء أنا في السي . ٢ -- حقيت أن أختى تقول في الملك ان تتزوجي . 🖜 🗗 تتعرفين على شهاب دون أن تعرفي حنى أسبه أو عثوانه .

٢ - تطلب ملك اختك اختيار اصد الازواج المرشح من قطها •

● ليس هناك احصاليات بشقة عن

عدد المعمرين في هذه المنطقة ، غير

انه في احدى القرى بوجد ٧١ رطلا

وداا نساء تتراوح اعمارهم بسبين

الحادية والنمانين . فيما تبلغ نسبة

المعرين العلبة في تلك الترية وا

ومنذ عام ۱۹٦۲ بدأ علماء سوفيفت

باجراء نراسات منتظمة حول اسباب

طول العبر لدى هذا الشعب ، وقد

اظهرت هذه الدراسات ان مرضى

تصلب الشرايين اذا ظهر في انجازيا

فاته لا يظهــــ الا في سن متلفـــوة

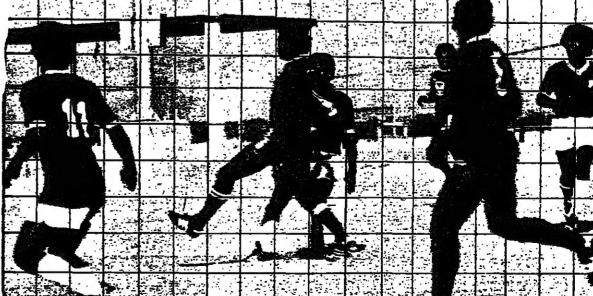
جدا . كما اتضح أن .} بالمائة مسن

الرجال و٢٠٠ بالمائة من النساء مسن

المعمرين ، كانوا لا يزالون قادرين على

القراءة ونعيثة الابرة بالخيط دونمسا

حلجة الى الاستعانة بالنظارات الطبية



أعنزائي القبراء ٥٠ معيي هيذه المعابقة الرياضية الشعبيـة الـتي نالت ثقة كبيرة ونجاحا لم يسبق لم مثيل على مستوى السابقات الشعبية

بكل ما فيها . عدد أفراد شعبهسا لا

يزيد عن الماثة الف شخص وهي نابعة

اداريا لجمهورية جورجيا مسقط رأس

جميع المعمرين في انجازيا يعملون

في المزارع الجماعية التي ساعدوا في

تأسيسها ، لذلك من الصعب التكهن

بسن اي ونهم ، لان مظهرهم العسام

وهيسويتهم لا يشيان بحقيقة اعمارهم

فأبن السبعين كابن الماثة وسبع سنين

وابن الماثة وسيع سنين كابن السبعين

وكأن التغيرات الجسمانية والتفسيسة

التي ترافق نقدم الانسمان تتوقف عنسد

نقطة أو سن معينة لدى الإنجازيين .

بصرهم حاد واستأتهم تملا أقواههم،

يبشون مستقيمين كاعواد صلية مسن

الخيزران واكثرهم يحرص على السير

على الاقدام } كيلومترات يوميسسا

والسياحة في الجداول الباردة .

ستالين .

اليوم ثقدم لكم خلقة جديدة سن مسابقة ايسن الكسراء وقسد قررنسا الاستمرار في هذه المسابقة للنجساح الكبير الذي احرزته منذ مدورها. كذلك قررنا الاستمرار في تقديم جائزة نجم المابقة والتني تقدم للمشترك الذي يقدم اكبر عدد مسز الاستمارات دون النظير الى صحية الاجابات او خطئها

اما شروط المسابقة الستى اسبعست معروفة فهي : ١ - في العوره مشهد من مباراة مَعْلَيْةً فِي كُسْرةَ القَسْدِمِ السَّدُورِيِ الخَالِي ، ومغرج اللعق تمكن من

المنوان التالي :

الجائزة الثالثة خبسة دناني

الجائزة الثانية عشرة دنائير

العنوان :

عزيزي القارىء مكسان الكسرة ضبع علامة x في الربع القصود ثم اقطع المورة مع الكويسون وأرسلهما الي

الكويت وخارجها ء

برة عملى أن تتوفسر الاستم

امدر سعره بعهبارة ، اذا عرضت

یمگن للقارید∙ان یشترک باکثر بسن والمورة أ كل اشتراك ويحق التراء أيضًا لرسالُ الاعداد التي يرونها من



دار الرأي العاّم - الملحق ص - ب

و٢٩ الكويت ~ مسابقة أين الكرة • ٧ - مدة السابقية ستية اساسيع وتعلن النتيجة في الاسبوع الثابن ٢ – مجال الاشتراك في السابقة مفتوح امام جبيع القراء من داخسل

الاستمارات في رسالة واحدة .

🔵 جائزة نسجم المعابقية عشيرة ● الجائيزة الرابعية والخامسية والسادسة اشتراك مجاني في جريدة ● الّجائيزة الاولى خيسة عشير الرأى العام لدة سنة شهور . الجائزة السابعسة والثامنسة

والناسعة اشتراك مجاني في مجلبة

التهمية لدة سنة شهور .

الاسماد

الكوبون

اذا اردت ان تعرف شيئا عن ماضيك ومستقبلك او تعرف حظك وطالعك او تقسر احلامك فاملا هذا الكويون وارسله الى فلكي الملحق على العنوان التالي ص ب ١٩٥ ملحق الراي العام - فلكي اللحق .

شموسا واجفالا .

وما ان انقضى هزيع من الليـــل

حتى تحرك نديم قاصدا بيت عليــا .

كان الظلام يخيم على القرية والمصمت

بلف بيونها وازقتها ولا بسمع سسوى

اصوات بنات آوى في المفاية القريبة

ها هو أمام البيت المؤلف من دوريــن

تريث قليلا ثم صعد السلم الحجرية

التي ترقى الى مدخل الدور العلوي.

ضغط علئ الباب كأنبا توهم انسمه

بنفتح أماء مفامرته لكن رناج الماب

خبب امله . وحار فيما بفعل تـــم

اهندى الى أن الناعذة الملاصقيية

مفتوحة فنسور السائر المديدي على

حانب السلم ومد قدمه البوني السي

حافة النافذة وسعد أن تثبت بالمعراع

الخشيي انتقل بحبليه الى النافية

وعائج بابها الزحاحي فغنحه وندلسي

رواق الدور العلوي . كانت السمي

بمنه غرفة ننام فيها اخت عليسل

وحدها . فرع الباب بدقات خفيفسسة

غائتيهت له وافتريت من الباب نسيل :

« مِنْ يِدِق البِابِ » أجابِها بصـــوت

مَنْحُمُضُ : ﴿ أَمَّا نَدِيمِ أَمْتَحَى الْبَابِ؛

قالت له : « وما جاء بك في هـــذا

الموقت المتأخر من الملبل ؟ ومـــاذا تريد ؟ » قال لها : « افنحي ، الامر هام » . فنحت الباب وأطلت برأسها لكن نديم دغمها الى الداخل واغلسق الباب ورا٠٠ . لقد كان الامر سفي

قصد ولا نديم بل ابن الساعة ولكن

الخطوة الاولى جرت الى خطوات .

لقد كان من نسان اهت عليا ان تنصدي

له فيما مضى ولكنه كان بعرض عنها، والان جاء دوره ليسند حسابه كاملا.

أمسك بها بنسدة وحملها الى السرير

والقاها علبه وهو منشبث بها بوسعها

شما وتقبيلا وهي تحاول مخلصة أن

تتملص منه ولكن ممانعتها انهارت بعد أن اطبق بشفتيه على شفنيها ،

وكاثبت الخلوة في اللبل ندعوها

للاستسلام بالف لسان فاستجابست

أسنجابة طببة بين ضم وعناق واشياء

اخر . وصارت تتحبب البــه بدلال

الائتى فبما لنزلق على سمعه كلمات

كانت هي بكل لهفة الانثى لمشسوق

تحبه أما هو فلم يكن معها بغسيير

الجسد الشبق وسعار النزوة . وبعد

ما يقارب الساعة غادرها وأغلسيق

بأب المغرفة وراءه ثم انحرف السبى

الداخل وسط العتبة منابسا الجدران

فدخل بهوأ واسعا في زاوينه فتحسة

نتصل بسلم خشبية داخلية نقود الى

الدور السفلي من المنزل . كسسان

المظلام شاملا وأقل حركة خاطئية

سنثير ضجة نوقظ من في الببت ، لذا

فقد خطا نديم كأثما يستعمل قدميسه

لقياس المساعة لا للنقدم منجها صوب

الغرغة الني نتام فيها عليا ، والنسي

نلاصقها غرف اخرى تلثوم برقد مبها

سائر أهلها . دفع باب الفرمسسة

ونسلل الى سربرها هيث كانسست

مضطجة على جنبها وقد الفسيست

بذراعها مون طعلها الراقد قربها على

المعراش نعسه . واهوى عليهــــا

انتبهت مذعورة فاعلمها بتغسه لكثها

انهالت عليه بأقسى كالم مستنكسرة

اقدامه كأتما فقد كل حباء وكل خوف

من فضيحة ، نمدد الى جانبها مغادرت

السرير قائلة : « اخرج ، أريسك

أن نخرج هورا . ١١ لكنه لم يجب ولم

يتحرك . أخنت طعلها واحتضنت

كأنما تضمي به من هــذا الغريــب

المتطفل . فام نديم وأمسك بدراعها

حاولا ثنيها عن تقورها لكنها تأست

عليه اشد الاباء ، وقص كيسسان

الاشياء نفقد بوازنها وأن كابوسي

ضغط علبه فقال لها وهو يريسد أن

بدغمها الى اخسر هسده المناورة :

« عليك أن نغرري اما ان نكوئي لي

أو لزوجك ». وقد أحس بها بشبه

ضربة على الرأس من قولهسسا :

« انك معتوه ، ظفر زوجى افضــل

منك » وتوجهت الى الباب الرئيسي

الرتج وفندنه طالبة منه ، بصره لا

بقل الراجعة ، أن بخرج علسسى

بعد أعوام من طرد نديم مسسن

فروسه ثقى نحبة من حواء مجهولة.

قال له حامل النحبة : « احزر مسن

هى ١١ .. تظاهر نديم بعدم الاهتمام

فتابع صاحبه ثاثلا : « قالت لـى :

آن اسعد آيامي بل عرسي المفيقي

أن بنزوج لديم ابنني هذه عندما نصبر

وانسمت عيثا تديم ، وقرأ قاريء

الفيور .

صبية . »

فيها اسم عليا .

بجماع راسه في قبلة محمومة .

الملاطفة انزلاق العرق على جلب

أبو عماد رجلا ملاكا لسم يحرز الحركة ، وتشاغلت هي وأطرقيست إبعاليا من التعليم ولكنه انخرط ولكن عينيها كانتا تبحثان عنه ونقمان رُك الشرطة وصار « رئيمسي عليه . وتبادلا كلمات السلام كاتميا ، وكان شاتسه كبوظف أن يستخدمان عكارات للمسير في ارض تَذَكَرِينَي ؟» وكان الجواب اكثر مها , من الدرك تعرف على فقسساة توقع": « وهل اقدر أن سمها « عليا » . ولم تكسن وغصت بالكلمات وانصرت دموعهسا على خديها" ٪ فلحس مع منظر الدموع ند توفیت زوجته بعد آن آنجیت خبر حلاوتها في عنفوان العشييي بي عماد لان يتزوج فهو رجل تشرق في داخله وتفيض على الاشياء جميعها ، على النوافذ والسناتر على السائد واشياء المنزل وكائما نعسلو نت الزيارات المتباطة بينه وبين هذه وتطفو عي ثبيج النمع . وغسى فرصة طبية لان يتفوق سحر هذه اللحظة أقبلت أخنها الكبرى غسارعت الى مسح نموعها وتكلف العودة الى وضع عادي ، أما هسو

خاصة أن عليا لم تكن عقراء

ِ فقد كانت هاله اشد هني انسه ظــل

شاهب الرجه ذاهلا مها يقع بلغتها

بريض ومرضي قليم وهو برض غريب

يصيب التحاف من الناس فقط . »

وقد كان يعرض بسمنتها فتكلفت

الابتسام وضحكت عليا . وتسالت اختها : « الا تذهبان في نزهــ

وسار مديم وعليا هلى المدرب وقد

تأخرا عن أختها وشفالا بتجانب

بالسؤال : « عــــ تتحدثان -؟ »

ماكر: « كنا ننجيث عن الشهيب

وأسعفت « نديم » بدهيتسه بجسواب

الغاربة وأنها سنغطس عي البحر بعد

ولو صح هذا فاي حوت سيبتلعها ،

أن الامر محزن حقا الا ترين ذاك ؟)

وضحكت عليا لكن أختها احست أن

وعند طرف القرية المشرف على واد

تدف به تلال صفرية مرتفعة جفست

تشاغسل مصها بالغنساء الخفيض

او سكن مطبخ .. » وسكت لسيرى

، عمسرها ، غير أن المنيسة وهو في مقتبل الشباب وكان منبون بالحادثة لذا فقد رحبوا الزراج نفعا للاقاويل وامسلا

فابن السابع عشرة تبنصه حبها مثل حب الراهقين أينما قرية غريبة وبين اناس غرباء

عليا مع زوجها الذي يكبرهـــا من السنين ومع وأديه مست قابل فهذا ما كنا نعتقده ونحن مسفارة تها فهي فهجة أمام المتسبع عليها أن تتابع سيرها وحدة . في أعماقها عاشقة ضيعست

مها هذه الرة ولدها البكر ، عنون لرق له الحجارة ويحضنــــه وصلها زوجها الى قرينها التسيم فلا يرح به لائن علول وغابت ل راجعا لتابعة وظيفته وكان الشمس وطلع القبر من الشــــرق نال الشهادة الثاقوية وصار بدرا رائع الفتنة وهما في تعنتهما التعليم في احدى الدارسس المالة لا بريمان . وكانت احت عليا

ب نديم الاقاتها وفي مطالت ولم ينس نديم أن يستزيدها ملقا منه وم بين مافي فسابر ليكسب رضاها . همي تديم : البعادا سيد . بيه المتع الايام بين لهو ودعاية تفكرين ؟ » قالت وما كان اسسرع ي ، ، ، م يبخلا عليه بدقع القبيل بدرابها : دريد الإحساد ، وأقد ظن وهسو و أفكر بقارس احالمي » ، وتنبسه البيت الذي هي نبه أن كــــل نديم الى عدا الجواب واحس قلــق و مادر البنهما قد انتهى غلم يكن يدفعه الفرة حيلله فاندفع يسأل بخبيب الله الله والإصرار الذي عهده قسي ناعم : « ومن يكون فارس اعلامك ؟ النما المضية، ولكن القدر بستغفل صفيه لتا ، لعله صورة من بقايــــا والما والذاك هون عليهما خطسوات الإقطاع القديم يمتطي جوادا أو يصل المناه الأولى غاذا هما يندغمان فيها في يديه رمحا أو سيفا .. أو خفجرا

ير لاية ماساة تنتظرهما وأنهما وقع فكاهته عليها ، ولكنها هنقست . ارب، ن من ضحایاه .

فيه وشهد العكاس ضوء القبر فسي ملت أريبان أبصرها وحدها وتلاقست عشها وقالت لنه : ﴿ أَنْسَتُ فَسَارِسَ هن النصب شبح ثالث قربهما احلامي » .

إنهما واكثر شخوصا ، انسسه يهادوا الى القرية صابتين وكاتت ن دومه البعد الكن سحنة كل منهما يحتال في أن يضع يده في يد عليسا خُورج لكنه لم يجرؤ على هذه يدها أو انزلقت على وركها . وحسين

مسابقة القصة

و المعلى SARAN SE SAR YER CYCLE THE SECTION SERVICE VERSION AND A عويون/منتدي القصة

بقلم : ي • عبد الرحيم

في اليوم التالي كان نتيم يهـي،

وأفكاره كأنها مستها همى ، وما أن

راى نفسه يسير باتجاه بينهسا دون ان يقف عند تصور عذر يرضى عنه .

« أية عبون ؟ أريد أن القاك » .

قالت : « تراثی غدا مساء فی مکان

طويلا على سريره وعيناه مفتحتان . أقبلت تلقاها بلهعة وجذبها البسب

بصوت قلق خفيض : « كن هسنرا

ورجع بغصة في حلقه وبأسئلة تدور

وفي البوم التالي صار يستحسث الساعات ويقوم بحركات عصبية غريبة كاتما يوميء التسمس أن تغيب . وفي الوقت المحدد أو قل قبله بنصف ساعة وافي عليا آلي الموعد ، وحسين

ومقوش القاس وهي اشد فتكسسا

مُأْجِابِتَهُ : ﴿ لا ﴾ لا أقسر على أن

وصولهم الى بيتها ودعها نديم وشسد على كفها وذهب وشيء يضج فبسين عروقه ويختط في تمسسه .

يصطنعه دون أن يطمئن الى صورة من صور الاعذار التي تسمح له بالانفراد بها طويلا . كانت مضاته ناشط....ة

أقترب موعد غروب الشمس حتى رأى

وحن وصل الى فناء البيت راهـــا

مقبلة نحوه وهي تتلفت من حولهسا وحين صارت على مقربة منه خاطبته

فالعيون مفتحة عليك .» اجابهما :

أمس . "» وانفتات مبتعدة عنــه .

في ذهنه جملته يطوف أزقة القريسسة دون عدف ، ولما اراد النوم اضطجع

بقبلها مسن عتقها وصدرها وقسد استسلمت اليه بعفوية الايام الخالية وجأسا يتصنان .. قال لها وهو ينفر عن مشاعرها بطريقة أغمض مسن الرمز : « اراك نخشين الليل و ...» سكت عند هذا كأنبا يعطيها فرصة الكلام . ولقد أمسكت طرف الحديست بنباهة وبحنس الرأة الماشقيسة وقالت : « لا ؟ لا اخشى الليل ولا وحوش الناس وهي الاشسد فتكسسا الذي يبتلع أصبعي ، فقد بلوت أنباب

وسالها : « وهل تتركين زوجــك ونتزوجينتي ؟ » صبحت ، واحس هو أنه تسرع في عرضه ولكن الصنارة علقت بالسبكة وكل حركة منها كاتت مستها الى حتفها بدفع اكبر . وأعاد عليها السؤال تفسه مرة ثانية ، وقد ود بعض الشيء أو ترفض عرضسه، ولعلها لحت بحبسها خفايا ننسه

اتحمل عذابي وحدى ، خاقت للعذاب حتى « ترهبت » له ، وأما أنـــت فالحياة فسيحة أملمك وصبايا عديدات بشتهینك ...» واراد نبیع برسیل ان.

شيئا في طباع الضحية اراد لسه أن عبر عن اخلاصه لحبها ، وأن النساء الاخريات لا يملان فراغها ، فقال :

« وهل الحب بين عاشقين شيء لسه من العبومية ما للمفتاح بصلح تكسل ياب ؟ وهني المقتاح يكون لباب معسين . الا انتفت الحاجة اليه . » وأحس بعد قوله أنه جاء بجواب مفحم فزها

معارته زهو الطريدة الربيط بمد لها بالحبل فتحسب انها ناجية وهي تعدو غضت عليا من بصرها كأنما تعسلن

أنتصار حجته عليها ، ثــم أدارت وجهها الى ناحية أخرى بحيث لا يراه وقالت : « ان الحب سيسر مقدس تصونه القلوب ، وأمسا الزواج

فهواصفات اجتماعية تحيط بالرء من الخارج فلها تكون واسعة مريحسة أو ضيقة خاتقة . وما دمت احبسك فها أحسب أن قوة في الأرض يمكن

أن نيس هذا ألحب أو تطابن مــــن غلوائه ، ويدهب بي افتناع الى أن الموت نفسه لا يقوى على المصب ١١. سالها : « وهل تؤمنين بخلــــود

العديث عن مجراه في سياق فلسمي مجرد ، فهذه هي عادة الرجال والمرأة بعنيها الشخص . تقالت : « انسى أندغع للايمان بغلبة المعب على الموت

الروح ؟ » وتضايقت من انصسراف

عذا هو عزائي الوحيد ومستقر كياني واذا كان حبى لك أقوى من الفسراق الطويل ومن مواضعات التسساس وتقاليدهم افليس هذا برهاتا على ظفر الحب على كل الموانع وحنى علىسى

الموت ؟ . . وهل حياتي هذه سسوى ہوت يقلطون في اسمه ؟ ». وتثهدت فأضغت على كلامها نكهسة الاوجاع ولم يعد نديم يفكر في دفـع

البرهان أو تقديمه فقد اخذ لا مسن فكره بل من عاطفته وما أسهل قياده وأحسن نديم أن دور الفارس المنقذ

مطلوب منه لا بل اخسنته شهاسة الفارس عسن حسق فاندفسع يقول :

« ستكونين لي يا عليا في هذه الدنيا لا في غيرها ولن تقالي بعد الان اتركي روجك وسبكون طفتك منه طفلا لنا)

بقوانين اللعبة التي يلعبها ، تسم رق وجهها تليلا وقالت : « اعرف ان حبك لى يسع طفلي ولكن . . سيظل يبحث عن أبيسه »، وأحس نديم أن كاتبا يخلع رداء تقيلا وقال : « وهل فرهن سيعادينا أنا وأنت بمطابقة غلطة لم تكن غلطتي ولا غلطتك بل غلطة القدر ؟ لكاتنا محكومان لا نملك مسن أمرنا شيئا وعلينا أن نرسف طوال عبرنا في تيود لم نخترهسا . وهيسي اننا نحن ببلء شعورنا الحر أخترنا هذه المقبود أليس لنا بملء شعور الحر أيضا أن ننزعها عن معاصمنا ونرميها بعيدا ؟ لا أعرف كم ستشعرين بالعطف والحب حقا بجاه طفل يقف في وجــه سمادتك ويدفعها دفعا عنك ؟ ولسم

واستدارت البه وحدقت فيه كثئيسة

مستنفرة كاثما تريد النحقق من نقيده

اخترت من هذا الطفل الصغي عدوا لك بحجة حيه والعطف عليه ؟ وهسل تربئه راضيا أو أنه سيرضى أن يكون خصما لامه ؟ أم انك مازوشية عربقة

سَعِلَةِينَ بِالنِصْحِيةِ بِالْحِانِ ؟ » وأحست عليا كأتها وجه اليها اهانة بالفسة تصيب قدس أمومنها فتمعر وجههسسا وانفجرت باكيسة . أحسب أن الضحك والبكاء نقات جربی حیوی تعان فی داخانا بــــده فصل حديد واختتامه . وتقد يكسى

نديم وهو ينقلب في فراشه تلك الليلة ثم ضحك صحكة قوبة جسورا تسسم ناوب بين البكاء والضحك حنى تفنق الفجر من الليل فاستسلم لاغفاءة رأى فيها أحلاما منصلة ولكثها أحسسلام أشبه بما بجري له في تهاره ، فقسد رأى نفسه ينحدث الى عليا ويتابسع الكلام من حيث انتهى . ولكنه نسى الحلم نزوج عليا .. وعليا لا نسزال متزوجة غيره .. ولعليا طفل منه وهو لا يحب هذا الطفل ، وهو بحب علما وعليا نحب زوجها . وأفساق فكأن أحداث المطم حقيقة ، وقضى وقتسا

وهو يخلص الواقع من شوائب الحلم لكن بعض جوانب الواقع ظلت غالمة اختلط غيها الحقيقي بالنوقع والثابت بالنحرك والذي لا معنى له بالمامول والمشتهى أو بالمحذور والمكروه .

وظل طيلة نهاره خائر القسوى بسلوب الارادة ، فقد كأن يتمخض عن قرار هام في هياته ليس وليسمد النفكم المنطقي وحساب القدمسات والتنائج بل هو أشبه بمحصلة قسوى متضاربة تجره جرا في منحاهسسا . فهو كراكب عربة تجري بها تحسنسة عدة في أنجاهات مختلفة ، وهــذه العربة تتباطأ لتثازع الاحصنيسية وشبوبتها ولكنها لن تليث أن نسير باتجاه الحصان الاقوى والاشمسمد

اعزائي اعضاء المنتدى ٠٠

نجدون في هذا العدد رسالة من الاخ محمد ابراهيم بدر من جده بالملكة العربية السعودية بثير فيها مسألة السرقات الادبية التسى تنتشر عادة في صغوف المبتدئين ، وهي صفة لا نريدها أن نلتصل باي من أعضاء منتدانا هذا . فهي أول ما ندل على عدم النقة بالنفس ، وتدل على عدم احترام الكتابة أيضا ، ولا شك أن الانسان الذي لا يثق في تفسه ولا بحترم كتابة غيره ، لا نستطيع قبوله في هذا المنتدى الذي يرعى المواهب المقيقية وياخذ بها نحو الطريق الصحيح . وأن ادعاء كتابة الاخرين نسخا أو اقتباسا أو تحويرا لهو أسوأ البدايات إلني بيدا بها أي هاو للقصة . لذلك نحن طلبنا من الاخ نبيل الخضر الرد على الملاحظة الواردة بحقه .

ان القصة بعبير فعال 14 بجيش في النفس من بفاعسلات وهي لا بجيء الا بعد معاناة وجهد على المستويين الحيلتي اليومي والثقافي الادبي، الذلك أيس صحيحا أن ندعى جهود الاخرين لانفسنا ، مها دام عضو المنندى ينق بأنه يملك الموهبة التي يعبر بها عن تفاعلاته مع الحياة والمجمع فانها لا شك سنظهر ذات يوم وسبجد صاحبها كل الابواب مشرعة أمامه ما دام هو يصقلها وبهئبها وبطورها ، وقد وجد هذا

المندى ليحقق لكم ذلك . وعليه فأن تعاونكم معنا هو الخطوة الإساسية لصقل مواهبكم عيسر

وقد استضفنا في هذا العدد الاديب الاستاذ عفيف جمال الدين ليعقب على قصة صورة من الماضي التي نرجو من صلحبها أن يكتب لنا باسمه الصريع في المرات القائمة والى لقاء .



ى.عبدالرحيم مهد لقصنه باسلوب عادي وطريقة معروفة ككل قصص الحب المجوجة التي نكون فيها الفتاة ضحبة المجنمع بنقائده

الجميل في القصة أن الكاتب نقلنا الى أجواء القربة معشمًا في صفاتها

٣ أية عيون ؟ أريد أن القاك .. " قوه النحدي والمزم في حسوات

نم أنى كتاريء ، كنت انتظر معالجه حذرية لهذه القصه ، وانصور كيف لهذا الحب المنقد أن نشصر ، وكيف للبطل عديم بعد أن احساط وآخذ علما مكل الظروف الني فاستها علبا وفاساها ، نديم صاحب التسهادة ، المدرس ، فارس الإحلام المخلص ف حمه لعلما ، الذي ماسف نظرته للحب اخلاصه لها دون غيرها : " وهل الحسب سن عانسةين شي: له من المهوودية للمساح يصلح لكل باب ؟ ١١ . وهاي

خيم ... الذي عمل المسحيل لنقلع حبيبه عليا بأن " الاولاد " أن

شبهامة الغارس هذه الذي قلاها الكابب لنديم ، وهذا الحوار الناضج الواعي الذي دار بين نديم وعليا وكان سيم ميه المحرك والمندير . هذه الهالة من القدسية التي أضفاها الكانب على سُخصية نديم ، ما بالها نضمول وتنطفي: لنظهر لنا « نديم » في القسم الثانسي من

قيم الحب الجميلة ، اخلال القرية ، عادانها النبيله التي مصلها الكاتب على جسم نديم مذلة قشعبة ، كلها ننداعي وتتلاشي لنثقلسب حقدا وهتكا ووحشية دونها أسياب ومقدمات ؟!

وفي القسم الثالث والاخر من القصه ، وبعد أن يطرد بديم من دردوسيه على الحال الذي شاهدناه - وهذا النناقض واللامعقول - بتلقى نديم



ومعتقداته ، ليوصلنا الى : « ما الحب الإ للحبيب الأول » . م عادت علما الى القرية ، وقد أدى الزوج « مهمنه » فتركها ، كمسا المادة ، لدى أهله ، قاقلا إلى عبله ، مطبئنا إلى راحة أولاده معها. لتلتقي بنديم الذي بمثل حبها القديم ومارس احلامها الاول ، بعد أن نال الثانوية وأصبح رجلا صاحب معاس .

ونقاتها مع نقاليدها ومعتقدانها ، بافكار اهلها ، مع الذكريات الجبيلة مع الكلمات القروبة والعبارات التي كانت أهبانا قاسية بعفويتها . . رغم أن ي.عبدالرحيم لجا الى كلمات ماستعبلها في غير محلها .. وعيارات اخرى كانت في قبة روعنها وصعا ونخيلا كوصعه : " فسي أرض سيخة " . . وتطفو في نبيج الدمع . . صمعر وجهها . . . كلمات خشخة ، كان بمقدوره أن بسبيلها بأخرى فتأنى أوقع على السمع . . كتلك التي استعملها : « وهما في قعدتهما المالمية لا برسمان ...

انزلفت على وركها " . كان النمهيد للقصة لا باس به ، وبدأ الخوض فيها جيدا عاركا للفاري، مصورات وصورا متلاحقة مما قد بحدث لعلبا وندبم ننبجة انسبائهما في نهر الحب الذي اخذ بندفق عطاه وحبويه وخوما وتحدما :

« كن حقراً با حبيبي ، فالعبون معنحة عليك " حوف علنا على نديم من همسات أهل القرية وأقاويلهم .

المناح يكون لياب ممن والا اثنيب الحاجة الله " ...

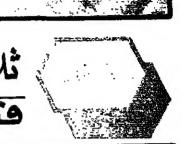
بكونوا عائمًا أبدا في طريق هيهما ، في طريق سعادتهما : « سنكونين لي يا علبا ي هذه الدنيا لا ي غيرها ، ولن تعلى بمسد الان .. اتركي زوحك وسبكون طعلك منه طعلا لنا » .

للقصة ، كأنه وحش مولع في الدماء ؟

ما لاحظنا على نديم جنونا أو عبنا بل المحب والعاشيق والمعون ..

بوساطة مساحب له ، نحبة من علبا وتوصية أن بنزوج أبنتها عندمسا

حدًا لو استبر الكاتب في الخط الذي سار عليه حتى نهابة الفسسم الإول من القصة ، وأعاد كتابة القصة من جديد ، ملغها القيسيم الثاني والاخر منها ، وعالجها بنص الروح والتصية التي انطيع عليها أشخاص القصة ، ، واعطى بعض الحق للزوج « رئيسيي المخفر » في الطهور في سباتها لناسي القصة منكاملة منصلة في حوادثها معطبة للقارى متمة المتابعة وصدق الصورة ، مع احترامي لقسيرة الكاتب في التلاعب بالالفاظ وتقديري للصور الجمالية التي ابرزهما في



كتب صلاح البابا:

بنطقة المصبهة تحولت هذه الإيسام الى منطقة _ دينية _ لكثرة ما تسمعه من الدعاء والإبات القرانية . والسبب أنه يجري في ستوديو النسمة تصوير السلسل الدنسسي - دعساء الرسول - - . 7 - حلقة بكل همسة كي يلحق البث الرمضائي الذي اقترب

و « دعاء الرسول » من اعداد محمسد عيفى ويخرجه في صورته الدينيـــة المخرج فؤاد الشطي ويساعده يوسسف ويشترك في هذا العمل الديني الضخم

اثنان فقط من الفناتين هما احمد عبيد،

الحليم واحمد سائم بجانب محموعيسية ضخمة من الكورال . ويشتمل مسلسل « دعاء الرسول £على - ٢٢ - اغنية دينية اضافة السي

وبقول علاء المسلاني المسؤول الاول في الكويت .

عن تنقبذ خطة الانتاج السنوية نسي ستودبو النسمة التي ندأت في مابسو ۱۹۷۹ أن « دعاء المرسول » معتبسر الاول من نوعه من حيث الانتاج فلسم يسبق أن أنتج عمل دبني بهذء الضفاية ويبدأ المسلسل الدبني بدعاء الرسسول الكريم هين مقول ثلاث مرات :

« بسم الذي لا نضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو السمسع

من اليوم فهو العمل الفني البعيد عن المكافة

الفنية - على مستوى العالم العسريي كله ــ يتخذون مبدأ الراهة والإستراهة

ويوعرون على أتفسهم التعب والشبكل .. ويستسهلون الطحريق .. فسلا يكتبون الا الطيب والجيد عسن إلين والقنانين .. ايمانا بميدا « اللي حبحة عنه 👡 مغيش احسن منه 🕽 👡 وهذه الفلة لا تكون لها اى صلة بالتاهسب ولا بمهنة المتاعب .. وانها هي فئة اما « مبتدئة » في الصحافة وليسس لايها اي خلفية عن المهنة ، فتكتب ما تقدر عليه بالمكاتاتها المعنودة مريخ واما فلة لا سنيدة » الفنانين 6 فهي تسندهم وتبتدعهم على طسبول الخط ئوجود علاقة « استفادة » من أي نوع كان ، وهؤلاء ما اكثرهم وما أريحهم. أما القلة القلبلة من زملاء ألمنة ... مُهِم الْبِلْحِثُونَ عَنْ الْمُتَاعِبِ بِالْقَمِيلُ ، وهم الذين « يغوون » وجع الدماغ. وهم النين يتولون المق دائمسما .. مُللجِيد يقولون عنه ما يستحقيه ، والرديء ، يبرزون ما فيه من رداءة.. وهؤلاء هم النين يعطون المهنة حقها ، وهم الذين يحترمون القنم ، ويقتبسون الكلمة . . ويحيدون كلمتهم وقامهم وعلمهم وتقانتهم في خدمسة الثن ، والارتقاء به ، والعمل على احسيلاح الموج منه ، وترجيه الهيات النسية الى الطريق الصحيح والاسلوب النتي السليم ٥٠٠

للبتاعب والمساعب والشاكل من أهل النن ... ذلك ان ٩٠ ١ من فنائينا العرب - كما قافت الذيعة رشـــا مدينة - مصابون يعقدة « مــرض العظمة » .. ولا يطيقون كلمسة تقد وأحدة

ولاتني قد اخترت الطريق الصعب منذ

ومن الذين يغسوون « وجسع النماع » ... فما أكثر ما شاهدت وشبعست وتعرضت لشلكل اهل الغن .. خاصة أننى من العاشرين لهذا الوسيط من الداخل ومن الجذور ... غليست مقابلة ، وانها هي صداقات وطيدة ،

متبادلة ودائمة بيني وبين اكثرهسم ؟ كثيرة هي الاحسيدات والمسياهد والمتاعب التي تحدث ﴿ خَلْفَ ٱلكُوِّ الْبِسِ) سواء في الكويت أو القساهرة ... والشكلة ان هذه الصداقة والعلاقة بالنسبة للصحافي ، ولذلك يسمونه المينة, لا تشفع لاي صديق منهسم في « المتلعب » .. وتكون الشاهد أكثر مجاملة أو مديع مني اطلاقـــا ... والمتاعب اضخم لهذا الذي يكتب عن الفن والفنانسين ، حيست أنهم إكيسر غيهما كاتت درجة العلاقة غلا يبكن أن اكتب الا ما أراه ، ولا يمكن أن أقول انفات تسببا في القاهب واقلاقي الا الصحيح بسواء كان مدهـــا أو للراحة .. نتيجة مشاكلهم الدائمة ، قنحا ... فألعمل دائها هو المساس وحساسيتهم المفرطة ، وارتباطهـــم للتقد بصرف النظر عن القالم بسب ، الجاشر والمستمر مع الكلمة الكتوبسة صديقا كان أو غير صديق ... اذلك عنهم أو منهم ... أجمضهم يسمونني « الصديق اللدود » فمعروف أن اي فنان ينقسم يومسه . . والبعض الآخر يقول : "« لا تصادق

صحعيا ابدا » . . والبعض يتفاصم ،

والبعض يغضب ... نكن تظل الاكثرية

- والحد لله - متفهمة اطبيع-ة

الهنة ، وبقدرة أن الصداقة شسىء

والعمل شيء اخر .. وأن الاعتسان

المخلص لهنته وعمله ، هو بالتسسالي

الى قسمين متساويين . . . التصسف الاول من اليوم يقضيه الفنان عسسادة في مطالعة جميع الصحفة والمجلات ، وأول ما تدور عيسناه ، تدور عسلي الابواب والصفحات الفنية ، ليقسرا ما كتب عنه من خبر أو تعليمين أو موضوع . . وبعد القراءة ، تبكياً: عبلية المتاعب .. مُطَلَّقتان الذي يرى خبسرا

اعجبه ، فهر يستريح ويريح . . أمسا ان وجد خبرا أو تعليقا أو نقدا لـم يعجبه .. فهنا تبنا مشسسكله مسع الصحافة . . تجده يتصل بالصحفــي نفسه ــ او كان يريــد اختببــــنتار الوقت - أو يتصل بلصدقاء ورمستلاء الصحفي ليشكوه لهم ــ أن كان يريسد تطويل الموضوع قليلا -- أو يتصـــل ببنيري التحرير ورؤساء المحريسسر ليصب جلم غضبه وشكسواه علسسي المحفي ــ ان كان يود الدخول فــى معركة سلبية مع الصحفي — واشيرا .. تجد بعضهم يلجسا للشرطسسة او القضاء أو الثيابة ـ أو أرادوا تصعيد المركة لتكون هلبية الوطيس ـ وق كل الاحوال يكون على الصحفي عبيه

واقلاق للراجة والما التصف الثاني

الواجهة والمجلمة والصدود . . بكيل ما يحمله له نلك من متاعب ومشاكل

والكثي من الإخوة الزيلاء في المسحقة

وهذه الفلة هي اكثر الفلات تعرضيها

بدايتي الصحفيسة وحتى تهايتي ... ولاثنى معن يندرجون تحت الفنة الاشرة: علاقتي ممهم مجرد خبر أو تحقيق أو ا وعلاقات وثبقة ومستمرة ، وزيستارتان

الصادق بصدر رهب ، وبعثم هناسية مفرطة اذا هي ارادت الاستمسسرار وطلبت من مدير الإذاعة أن تتقابل في

مكتبه للمناقشة ... ويالقعل تـــــم اللقاء ونعت المناقشة بينتسا نمسن الثلاثة ... وحبنت الله أن كانــت وجهة نظري صحيحة .. وخرجنت ونحن جميعا متفقون ... تَكُنُّ بُعُنْدُ ماذا ؟. . بعد اسبوعين مسن الارق والشاكل والتمسسالات وألتهديدات

تحونا مع بعض المضيفات لامتناء

ان مشاجرة حادة ستوشيك ال

وجلست هادثا استمسع اليكل

تقه الكاتب وما مساح به من تهي

ووعيد . . الى أن التهي وبدا يهرا

وانصرف المعتشدون من حولنا .. ز

بدأت مناقشته بهدوء ... وبعسر

ساعة مسن النقساش والإنظ والر

والاتناع والاعتناع ، وصلنسيا ال

نقطة الالتقاء .. ووجعت العمة عل

شفتى الكاتب ، بعد أنّ اتنتع بما كل

مكتوبا ... ووعد بتقديم الاهسم

وهنا أخذ الفنان خفيف الظل يفسط

بقهقهة عالية .. وقال : كنت اعلى

اتكما سلتفقان .. وأنا السلي بيره

هذه الحيلة في اللقاء بينكهــا ..

ولنحتفل بهذا اللقاء ... واحتظنا

بالحلوى والعصير وثحن على ارتناع

كثيرا على لحظة الغباء التي تتسلب الانسان أحياتا فتجعله يوشسك ا

يفقد الكثير .. وقد حدثت لي هـذ،

اللعظة وكادت تفقدني صداقة تسار

كير أعتز بصداقته ... ففي أهداراً

المرات مصر الفنان « فريد شوقيا)

الى الكويت الاتفاق على بعض التبار

الفنية .. وكان يلازمني ليسلُ نهمُ

في هذه الزيارة .. تسهسر معسا ,,

وننزل السوق معا .. وهكذا ... ا احدی گارات قال لی : ارید شـــراه

« بلاطع غري » شينطك لزوجت،

وذهبت معه الى اشبك المسالاة

واخترت له بالطو شيك جدا فرح ب

وبعد زيارته ومفادرته بحوالي شهم

نزات الى القاهرة ، وكلبت فريد

تليغونيا 4 غلخيرتش زوجته 4 سبع ا

اته في الإستوديو ... وقالت ليا أر

أزورهما الليلة لانهما يحتفلان بعيسا

زواههما ، وسيقيمان سهرة كبيراً .

ونحيت الى المغل ، وكسمان ينص

بالفناتين والمطربين والراتمسات

وفي وسط الحفل جاءت سهر زوجت

فريد وجلست بجواري ۽ واخسلت

تشكرني على رعليني لغريد أتنسا

بالاهتمام الزائد الذي اعطته بـــه ،

وقلت لها بكل سذاجة .. لا شكر على

واجب . . وارجو أن يكون * البالغ

مُقَالَت لِي مِنْدَهِشَة : اي بِالطُّو أ

قلت يمزيد من الفياء : البقطو الأي

اشتراه فريد هدية لك بن الكويك

وفوجئت برجهها يتجهم .. وتجسري

مسرعة الى فريد ، ويتهامسان ، شم

ينظران نحوي ، وشيئا نشياسا سلا

الهمس ۽ واصبح يشبه الشجسار ••

غفهبت الموقف بسرعةً .. وانسجت

وفي البيم الناقي وجنت فريدا بطلبني

تليفونها ، وطبعا كان في مقنهن الفية

والثورة .. لاته لم يكن تد اشتحك

البالطو ازوجيسه ، وانمسا لاطان

مسيقته .. فكاتت الخناقة بينه دين

وضحكت كثيرا على هذا ﴿ الْفَحْ ﴾ الذي

أوقعت فريدا فيه ... ووعدته أن

أعللج الموقف .. تكثني طبعا لم

استطع علاج أي شيد .. وكال سأ

استطعته هو أن ادعو « فريد وسلي ا

الى سهرة بصالعة وضيان با هنا

.. والصد لله أن مرت الآراسة على

الفرو » قد اعجبات ؟

وأنا الذي انتقيته لك ا

يهدوه من الحقل ...

زوجته حتى المباح .

والإفضل مستقيلا .

. ٢ الله قدم .

 وأتذكر مرة أنثى كتبت عن سهرة تليغزيونية ... وتناولت القمنسة والسيفاريو بالتقد .. وقلت رأبي عن ضمغة الحوار والسيفاريو وعدم وضوح الفكرة الاساسية ، وعدم متدرة الكاتب على تفاول الإهداث الهابة للبوضوع

والناتشات .



أخلص ما يكون للصداقة والزمالة .. وأن الامين في عمله هو أمين لاصدقاله ومعارفه ... هذه عينة من بمسفى نكرياتي المؤلة مع علمي الجريء .

● اتذكر مثلا انثي منذ سبسع سنوات تقريبا ، كتبت تعليقا صغيرا عن مديعة جديدة كنت اجد في صوتها خليسية جيدة ، لكن ينقصها شيء من المران والتركيز .. وكان تعليقي بسيطـــا وعلايا جدا ... لكنها اخطات فهسم القصود منه .. نفوجات بها تشكوني لدير الاداعة ، وتتصل بي وتهديني بالتنفيش من العمل ، بل وبالترهيسل

وعظائم الابور وأقلبت الدنيا وأقمدتها .. وطبيعة الحال لم أعر تهديداتها أي التفات ... لكنني كنت حريصــــا على افهلهها شيئين اساسيين : الشيء الاول هو اقتاعها برجهة نظرى التي كتبتها ، وأنه من الهيد لهسا إن تفهم هذه الوجهة ، وأن تأخذ يهيا ،

من البلاد .. وهديت بالويل والثيور

وتعمل على اصلاح تقاط ضعنهها لاتني لم إكتب هذا التوجيه من فراؤ ، ولكن من خلال معرفة وخبرة ودرابسة واطسلاع 👡 الشيء الثاني ... هو انهلبها معنى النقد وأهدائه . . خاصة لنها في بداية

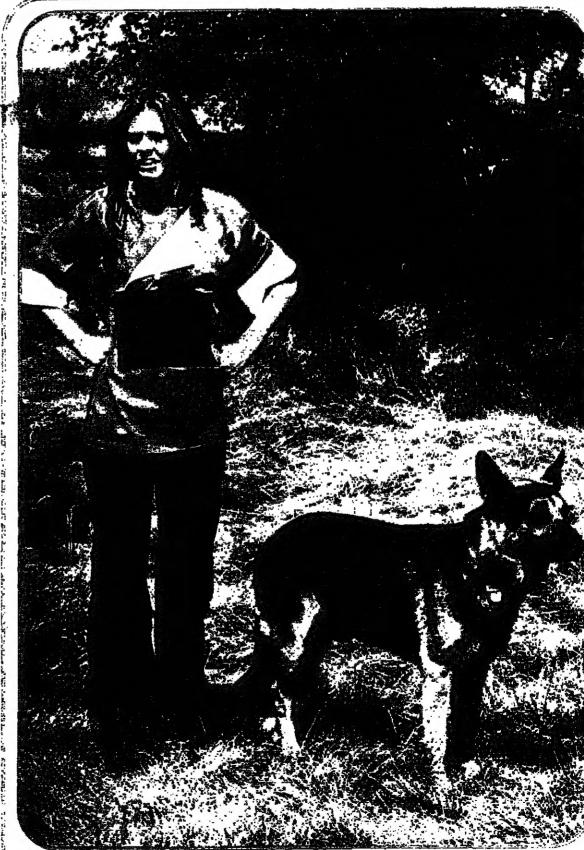
من الكويت الى القاهرة .. ولما بدات الطاقرة بالاتلاع وجدت المكروة التنون الداخلي ينادي على اسمى . . فتوجهت الى كابتن الطائرة وسالته عن سبسب استدهائي . . فلخبرني آن اسي معه . ، وسرت معه وفي رأسي مجبوعة من المواجس والارتياب والارتماث .. والخيرا وجدته يوصلني الى مسالون الدرجة الاولى ، ووجدت أمامي أحد الفرانين الصنقاء .. ووجنته بضحك وهو يرى اصغراد وجهي من المقلعاة .. وقلت له : هل انت الذي طلبتني باليكروفون ؟

الحريدة !

ومرت عدة دقائل من التجهم والتغمال ... وبدأ الكاتب يميع وينعنث بموت عل معرضا على ما كتبته .. كنرجة أن بعض الجالسين فالصالون عفروا

٠٠٠ وبعد أسبوع كنت مغادرا بالطائرة

فقل : نعم .. لاني وأيتسك تصعسد الطائرة واحبت أن تجلسس معسى التسلى بالمنسف طبوالد الطبريق . فقات له : سليمك اللسه .. فقيد سببت لمن الرعشة والمفوف . * . لكني شكك في الأمسىر .. ولم أكد أفصيح لسه عن شكوكي ، هتى وجدت مؤلف للسهرة التلينزيونية بحفسين أملى ٠٠٠ وقال له القنان ضلعكا : هذا هو الكاتب الذي هلميك فيسي



المثلة لينسى واغتر التي يفسوق بريدها بزيد البيت الابيض حجها ،

> الوسط الفئي في هوليود على نورها في فيلم « عندما نبرض ملاتكة الرحمة» وندور قصة هذا الغيلم هول ممرضسة المركبة كانت تميل في شالك الخدمات

كما يقول بعض الثقاد ، نالت تناء

الطبية خلال حسرب فيتنسم حيث

معقتها المجازر وسيول الدم ك ولسم ستطع في احدى اللطاستات الا إن عاوى طفلة فيشلبة جريحة غسي مبالية بالشظايا التي تتناثر عواهسا وهناك مقدت أيزا بطلة الفينسم والي

اذ لم نعد شنطيع التكيف مع مجتمعها ولا تجد لها مديقا تبث له شكواهيا سوى كلبها « براود » الذي يظهـــر ليندسي) الثقة بكل شيء في المظم ؟ ممها في هذه اللقطة من القيام -وعادك الى الوطن التستقرب كيسمة

تسع الحياة طبيعية بينها الالاف يعلون

كل يوم في مكان ما من المستخم ،

وتصاب أيزا اثر عودتها بالهيار عصبى

الطريق ويجب عليها أن تتقبل التقد